محاولة ايرانية فاشلة لاختراق الاجواء العراقية: السمتيات العراقية تدمر ه زوارق وثمانية مواضع للمشاة الأبرائية

بغداد _ واع _ دمرت طائرات سمتية مقاتلة خمسة زوارق وثمانية مواضع للمشاة، وخمسة تجمعات لافراد القوات الايرانية، خلال غارات قامت بها امس، على قطعات العدو في قاطع عمليات شرق دجلة. وقال بيان عسكرى صادر عن

القيادة العامة للقوات السلحة العراقية برقم "١٨٤٢" هذا مساء

البقية ص ١٧

نائب الملك يقيم مأدية

افطار .. على شرف عرفات

اسوأ صفحة يكتبها العرب !!

هنا وهناك، لوضع حد للمديحة التي يتعرض لها

اهاني مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة ..

فالهجمات المدبرة، التي تقوم بها حركة امل على

المخدمات الثلاثة لا تزال مستمرة. واكثر من ذلك، لا

تزال الحركة، تمنع سيارات الإسعاف من الدخول الى

تلك المحسمات النقاذ الجرحي الذين ينزفون على

الإيدي التي تصوب البنادق والمدافع، الى وجوه

الفلسطينتين. وهي ترسم في الوقت ذاته، علامة

استفهام كسرة، تلاحق المدرين في الظلام والدين

صفحة يكتبها العرب، في تاريخهم وبايديهم. وهذه.

الصفحة، لن تقتصر أثارها على الأحكام التي

ستصدرها الاحيال العربية في المستقبل. وانما تؤثر

هن الإن، على مكانة العرب جميعا، امام العالم..

ويُطْرِنه الدهم كامة، اصبحت مصداقيتها في المران..

قالهمة التي تطالب العالم، بأن بسائدها ضد المعتدين،

حديد بها أن تدفع العدوان الذي يتعرض له فريق من

التاقيا، على بد فريق آخر منهم.. والا فكيف يتسنى

للدِّيرُ يعتدون على بعضهم البعض، أن ينتظروا

العوي من العالم دفاعا عن انفسهم ضد المعتدين

بيروت وضعت العرب في موقف لا يحسدون عليه .

وما لم قيادروا، الى اتقاد الضحايا وردع المجرمين، فما

ان الجرائم التي ترتكب ضد المخيمات الفلسطينية في

أَنْ الإحداث الَّتِي تَتْسَارِع هِنَاك، تَمثُل وصمة عار، تدمغ

أن قاساة القلسطينين، في مخيمات بيروت، هي اسوا

بلوذون بالصمت المربد!!

لم تؤثر حتى الإن، الإحتجاجات والمناشدات التي اطلقت من

عمان _ بقرا _ اقام سمو الامير

حسن نائب جلالة الملك ولي العهد،

مادية اقطار هساء امس في المركز

الثقاق الملكئ على شرف السيد ياسر

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية حضرها كيار

رجال الدولة وكيار المسؤولين في

منظمة التحرين الفلسطينية.

امس ان السمنيات العراقية معدد الراقية وجهت ضرباتها المؤثرة القواك الإيرانية عادت الى قواعدها سالة. واوضح البيان ان وحدات من القطعات الامامية العراقية ضربت باسلحتها المختلفة مواضع العدو ومواقع اسلحته في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكيدته خمسة



يوميه عربين سياكسية تصدرعن المؤكسة لصحفة الأرزيت

العدد ٤٥٢ - الجمعة ٥ رمضان ١٤٠٥هـ - للوافق ٢٤ ايار ١٩٨٥م ـ السنة الرابعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 24, 1985 No. 5452 VOL. 14 AMMAN — JORDAN

جرش - "الراي" - لقى عاملان

مصريان مصرعهما واصيب اثنان

ونجا اثنان أخران باعجوبة، نتيجة

انهيار بيت قديم صباح امس في

سوق مدينة جرش، حيث كان العمال

المصريون الستة يقومون بعملية

وقد حضرت الى مكان الحادث

على الفور اجهزة الدفاع المدنى

في خطرك الحالمشاركين في الحلقة الدراسية الحرة عن التطور الاقتصادي للاردن

لاميرحس يدعوللصمع الدوى لانعاع انطاق عمان اب والسناسة التعسفية الاسوائيلية

ولي العهد أن الأردن بعي جيدا طبيعة الصراع العربي الأسرائيلي منطلقا في ذلك من أن القَضية الفلسطينية هي جوهر هذا الصراع وهي التي ميمنت

الاوسط منذ ازبعة عقود. وأضاف سموه أن الاردن استمر في بحثه عن السلام ويقى ملتزما بتحقيق حل شامل وعادل ومتين للقضية الفلسطينية مؤكدا ان هذا.

الحل يمكن ان يتحقق عن طريـق مؤتمر دولي تشارك فيه الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي لتنفيذ القرار رقم ٢٤٢ الذي يرتكز على قاعدة مقايضة الارض

المشاركين بالحلقة الدراسية الحرة عن التطور الاقتصادي للاردن التي بدأت في جامعة لوفان البلجيكية



مخيمي صبرا وشاتيلا ووصف

الناطق انباء ترددت عن سقوط

المخيمين بانها محاولة يائسة لخفض

معنويات المقاتلين الفلسطينيين الذين

الا انه اشار الى ان عدة نقاط

حقيقية قد سقطت واكد أن المقاتلين

الفلسطينيين يسيطرون سيطرة كاملة

على مخيم برج البراجنة وهم لا

يفكرون في اي وقف الطلاق النار.

وقال الناطق ان ميليشيات امل

واللواء السادس التابع للجيش اللبناني يهاجمون صبرا وشاتيلا على

محورين وانه تم تدمير عدة دبابات

وناقلات جنود قرب مستشفى غزة

وقال الناطق ان هناك عشرات

القتلى ومئات الجرحى في المخيمات

الفلسطينية وان ثلاثمائة فلسطيني قد اختطفوا منذ بدء القتال.

وذكرت مصادر امنية وعسكرية

ان ميليشيات امل تدعمها دبابات

وسيارات مدرعة تابعة للواء السادس

التابع للجيش اللبناني شقت طريقها

الى داخل مخيم شاتيلا وتوغلت في

مخيم صبرا لكنها اكدت ان مخيم

برج اليراجنة مازال تحت سيطرة

وكانت حركة امل قد زعمت الليلة

الماضية ان مليشياتها سيطرت على

مخيم صبرا بينما اصطدمت

بمجموعات من الفلسطينيين ظلت

وقال مسئول عسكرى فلسطيني

في اتصال تليفوني بمكتب وكالةً

فرانس برس في بيروت، والذي اكد انه يتحدث من مخيم شاتيلاً "انْ

المقاتلين الفلسطينيين نجحوا في

احتواء جميع الهجمات التي شنتها

ميليشيات أمل وجنود اللواء

عرفات يتلقى ردا

من الحكومة الصينية

عمان _ الراي _ استقبل السيد

ياسر عرفات مساء امس، القائم

بالاعمال الصينى في عمان "بحضور

الشيخ عبد الحميد السائح وعدد من

القيادات القلسطينية، حيث تسلم

السيد عرفات رد الحكومة الصينية

على الرسالة التي كان السيد عرفات

قد وجهها الى الحكومة الصينية

بشأن الاوضاع الحالية في المخيمات

واكد القائم بالاعمال الصيني،

دعم بلاده للشرعية الفلسطينية

ممثلة بالسيد عرفات، كما عرض

السيد عرفات اخر تطورات الوضع وشكر الحكومة الصينية على مواقفها

الثابتة تجاه المنظمة والشعب

فوز فريقنا للسلة

على سبارتنز الاميركي

عمان ـ الراي ـ فاز الليلة

الماضية فريقنا الوطنى لكرة السلة

على فريق سيارتنز الأميركي ٨١/٨٨ والشوط الاول ٤٥/٥٤ في

المباراة الودية التي اقيمت تحت رعاية وزير الشباب في مالة قصر

الفلسطيني

السادس التابع للجيش اللبناني

تقاتل في شاتيلا.

والمدينة الرياضية.

مازالوا يقاتلون فيهما.

الحسين يستقيل البريطاني

امس، السيد جيڤري هاو، وزير الخارجية البريطاني. وجرى خلال المقابلة التي حضرها السيد ريتشارد لوس وزير الدولة للشؤون الخارجية البريطانية، تبادل شامل لوجهات النظر حول الوضع في الشرق الأوسط، ونتائج التحرك الاردني الفلسطيني على المستويين العربي والدوليء

الحسور الحك الضيفة والمتطاع اولا: مراكز التسجيل.. عمان - بترا - وضعت مديرية الامن العام الترتيبات الصيفية السنوية لتنظيم عملية عبور الزوار الى الضفة الغربية وقطاع غزة

> وتقضي الترتيبات التي يبدأ العمل بها في الاول من الشهر القادم بحصول المسافر على (تصريح حجز) قبل توجهه الى مراكز العبور مع مراعاة التعليمات الواردة فيما يلى:

التقاصبيل الكاملة لتتسات عبور

وفاة عاملين مصريين واصابة ٢

مبنى قديم بجرش

وشرطة لواء جرش حيث قامت

بمشاركة رافعات آثار جرش بعملية

انقاذ العمال الذين طمروا تحت

الانقاض، الا أن أثنين منهما توفيا في

الحادث في حين اصيب اثنان بجروح

مختلفة نقلوا على اثرها الى مستشفى

التحقيق في ملابسات الحادث.

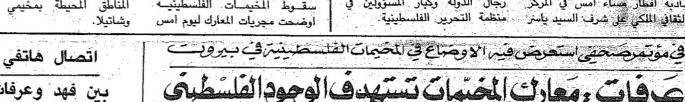
وقد تولت الجهات المختصة

ابناء قطاع غزة فقط ولا يجوز لابناء

الوقت الذي اعلن فيه عن التوصل الى اتفاق حقيقي ونهائي لوقف اطلاق النار باشراف عبدالحليم خدام في دمشق كان المقاتلون الفلسطينييون يخوضون سلسلة من العارك الضارية دفاعا عن ابناء شعبهم في المخيمات المحيطة ببيروت وفي وجه الهجمة الشرسة التي تواصلها ميلشيات حركة امل ضد الوجود القاسطيني في لبنان.

وخلافا لمزاعم أمل المتكررة عن سقوط المضمات الفاشطينية

الصمود ببسالة نادرة ومنعوا القوات المعتدية من احراز اي تقدم بعد ان تجموا في احتواء هجماتها المتلاحقة. ققد ضرخ مصدر عسكري فلسطيني ل «الرأي» مساء امس بان ما اذاعة راديو مونت كارلو امس ۸٥/٥/٢٣ عن سقوط مخيمي صبرا وشاتيلا بايدي حركة امل مو خبر عار عن الصحة وان المخيمين مازالا تحت سيطرة القوات الفلسطينية التي سيطرت مجددا على بعض المنأطق المحيطة بمخيمي صبرا اوضحت مجريات المعارك ليوم امس



عمان .. الرأى .. اتصل جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز ملك الملكة العربية السعودية بعد ظهر امس هاتفيا بالسيد ياسر عرفات للاستفسار عن اوضاع المخيمات في

ين فهد وعرفات

وقد وضع السيد عرفات جلالة الملك فهد في صورة ما يجري من قصف وحصار وهجمات بربرية يقوم بها اللواء السادس التابع للجيش اللبناني وحركة امل وبعض العناصر الموالية لسورية.

وقال الملك قهد انه يتابع بقلق وحزن ما يجري الان وانه يقوم بيذل جهوده الخاصة لوقف ما يجرى .

وقال السبيد عرفات ان هذه اسرائيلية بدأت منذ الرابع من حزيران عام ١٩٨٢ بتواطؤ وتورط من بعض التنظيمات اللبنانية

البقية ص ١٧

وهي جزء من مو امرة لحماية الكيان الصهوف عمان ـ الرأي ـ قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية أن الفلسطينيين في لبنان يتعرضون لهجمة بربرية مدبرة تستهدف وجودهم لأنهم رقضوا الاشتراك في مؤامرة تقسيم لبنان الى كنتونات طائفية. المؤامرة جزء من مؤامرة أميركية

والانظمة العربية. واضاف ان الفلسطينيين

أعضاء المحلس الوطني الفلسطيني يدينون هجمات أمل على المضيمات

عمان _ بترا _ استنكر اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني المقيمون في الاردن، الهجوم الغاشم الذي تتعرض له المخيمات الفلسطينية في بيروت والجنوب اللبنائي، منذ الاحد الماضي على ايدي حركة "امل".

وقال بيان اصدره اعضاء الحلس ان العملية تستهدف اجتياح المضيمات وتجريدها من السلاح، ومحاولة فرض الهيمنة الكاملة عليها، وحرمانها من حقها المشروع في تنظيم وتعيئة جماهير الشعب القلسطيني لمواصلة النضال ضد العدو الصهيوني، ولانتزاع حقوقها الوطنية

والشيوخ العزل. وباشد اعضاء المجلس القيادات العربية والصديقة والقوى الوطنية البقية ص ١٧

وقال البيان أن القوات التابعة

لحركة "امل" ويعض عناصر اللواء

السادس اللبناني، لا زالت منذ الاحد

الماضي، تصب قذائقها يقصف

عشوائي عنيف على الخيمات

الفلسطينية، برج البراجنة،

الداعوق، صبرا وشاتيلا، وجميع

المخيمات الفلسطينية، مما ادى الى

سقوط اعداد كبيرة من القتلي

والحرحى من النساء والاطفال

وَرَارِةِ الْاوِقَافِ سَتَكُولِلْجَازِرِالْوِحِشِيرَ

والعدوان الائم على المغيمات الفلسطينين

عمان _ "يترا" _ استنكرت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاستلامية المجازر الوحشية والعدوان الاثم على المخيمات الفلسطينية في لبنان.

إلى أن الاحداث المأساوية التي تشهدها أرض لبنان الشقيق والهجمات التي تشنها الفئات القادرة على المخيمات الفلسطينية في مسرا وشاتيلا وبرج البراجنة لهي صورة من القصول الدامية التي عاناها الشعب الفلسطيني على أيدي الاسرائيليين والطائفيين.

في العودة واقامة الدولة المستقلة

واشارت في بيان اصدرته أمس

ودعا ألبيان الحكومات العربية

والاسلامية والهيئات الدولية الى التدخل الفورى لوقف حمامات الدم

ومنع التصفيات الجسدية الفلسطينيين في لبنان ووضع حد للاعتداءات المكثفة والاثمة عليهم وبذل قصارى الجهد لايقاف المجازر والعمل على اخراج نبنان من محنته. وطلب البيان من المسلمين في جميع انحاء العالم بعامة وفي الاردن بحاصة اقامة صلاة الغائب على ارواح الشهداء الإبرار في جميع الساجد بعد صلاة الجمعة داعين المولى عز وجل أن يهدي المسلمين للصواب والالفة والوثام.

وزير الضارجية لندن _بترا _ استقبل جلالة الملك الحسين، في مقر اقامته في لندن

ا _ مدرسة اروى بنت الحارث في جبل عمان _ شارع الرينبو، _ لتسجيل ابناء محافظتي القدس

ب _ مدرسة بسمة الابتدائية الثانية في جيل اللويبدة _ لتسجيل قطاع غزة الحجز من قبل مراكز

إتفاف لوقف إطلاق النار ـ وساطرة جزائرية ـ ليبياتهم أمل بالعمالة لواشنطن وسل أبيب

واعترف مع ذلك بان ميليشيات ونفى ناطق فلسطيني ان تكون مليشيات حركة امل قد سيطرت على بيروت ـ دمشق ـ وكالات ـ في ان المقاتلين الفلسطينيين تمكنوا من



اسَرَقَ فَلسَطَنتُهُ داخل مختم شاتيلا راديو أب

رؤساء النقابات المهنية يشجبون الهجماب الشرسم على للحمات في لبنان

بوقف المجازر واجتياح الخيمات عمان _ الرأي _ اصدر رؤساء القلسطينية قورا. النقابات المهنية في الاردن بيانا امس وقال البيان: أن الظروف العصبية شجيوا فيه المارسات الرامية الى التي تجتازها منطقتنا تحتم على كل قتل الشعب الفلسطيني وتجريدة من العرب في مختلف اقطارهم أن السلاح وتشريد اطفاله ونسائه من يتصدوا لهذه الهجمات ويضعوا حدا خلال الهجوم المسلح الذي استهدف المخيمات الفلسطينية في لبنان خلال لها، يما يحفظ ارواح الفلسطينيين ويصون كرامتهم وحريتهم. الايام الاربعة الماضية.

وجاء في البيان أن رؤساء النقابات واضاف البيان يقول ان شعبنا الاردنى بمختلف فئاته وهيئاته الذى المهنية تدارسوا خلال اجتماع عقدوه ادان واستنكر هذه المارسات يناشد في مجمع النقابات المهنية امس ايضا سائر المنظمات والهبئات مايجرى على الساحة اللبنانية من الدولية للتدخل لوقف النزيف في احداث وناشدوا سائر الدول العربية مخيمات ومواقع الفلسطينيين في والهيئات والمنظمات والنقابات وسائر لبنان وتقديم المساعدات الطبية الاتحادات العربية برفع الصوت لاستنكار هذه الاعمال والمطالبة البقية ص ١٧

الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين تدين هجمات "امل" على المخيمات

يساندهما ضد المخيمات الفلسطينية دمشق ـ ادانت الجبهة الشعبية أنما تستهدف شطب الدور الوطني لتحرير فلسطين الهجمات التي شنتها حركة امل على المخيمات الفلسطيني في لبنان. وقال البيان ان الجبهة يهمها ان الفلسطينية في بيروت والجنوب تؤكد ان ادعاءات حركة امل بانها

تتصدى لمخططات عرفات، انما هي وقال بيان اصدره الناطق باسم ادعاءات باطلة ومزعومة ولا اساس المكتب السياسي للجبهة في دمشو لها من الصحة، واضاف البيان انها امس، أن الجيهة التي تقاتل جنبا إلى تؤكد ان القوى المتأمرة الوالجة في جنب مع سائر فصائل الثورة الدم الفلسطيني انما تحاول الاحتبآء الفلسطينية بكل امكانياتها وطاقاتها وراء ذلك لتحقيق اهدافها المشبوهة دفاعا عن الجمامير الفلسطينية والتغطية على المجازر التي ترتكبها يهمها ان تؤكد ان الحرب الدموية ضد جماهير شعبنا وفضلاً عن ذلك التي تشنها حركة امل واللواء البقية ص ١٧ السادس في الجيش اللبناني ومن

الجروسالم بوست تؤكد.

على منطقة جنوب لبنان منطقة أمن

خالية من أي هجمات ضد اسرائيل

واضافت الصحيفة أن اسرائيل

ترددت حتى الآن في تسليم حركة

أمل مهمة الحفاظ على النظام

والقانون على الحدود بين اسرائيل

من جانب الفلسطينيين.

تلافي مصالح حركة أمل واسرائيل للحفاظر على أمن جنوب لبنان!

ولبنان وقد حان الوقت لأن تتخذ عمان _ بترا _ دعت صحيفة الحكومة الاسرائيلية قرارا بهذا الجروسالم بوست الاسرائيلية ألى عدم تجاهل تلاقي مصالح حركة أمل اما صحيفة القدس التي تصدر اللبنانية واسرائيل التي تقوم على أساس الرغبة المستركة في الحفاظ

ن الدينة القدسة فقد دعت الى تحرك عربى فوري عقب الاعتداءات الهمجية التي تقوم بها حركة أمل بدوافع مشبوهة ضد المخيمات الفلسطينية في بيروت

واشارت الى تواطوء بين حركة أمل وبين بعض الجهات العربية لأفتعال هذه المجزرة الدامية.

نائد الملك يهنيء

عمان - بترا - بعث سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد ببرقية تهنئة الى الرئيس الارجنتيني راوول الفونسين هنأه فيها بأسمة ويأسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة عيد استقلال الارجنتين.

وتمنى سموه للرئيس القونسين موفور الصحة والسعادة وللشعب الارجنتيني الصديق اضطراد التقدم والازدهار

مجلس إلنواب بناقش قانون الجيش الشعبي يوم الاثنين

عمان ـ الرأى ـ يعقد مجلس النواب في تمام التأسعة من مساء يوم الاثنين القادم جلسة برئاسة السيد عاكف الغايز رئيس المجلس وحضور هيئة الوزارة.

وسيناقش المجلس في جلسته مشروع قانون الجيش الشعبى ومشروع القانون المعدل لقانون المؤسسة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين الاردنيين وقوانين مؤسة الموانيء.

محمد كمال بقدم أوراق اعتماده لربغان

واشنطن - بترا - قدم السيد محمد كمال يوم الاربعاء الماضى اوراق اعتماده للرئيس الاميركي روباك ريغان كسفير المملكة الاردنية الهاشمية لدى الولايات المتحدة الامبركية.

أغلاق الجسرين يوم الأحد القادم

عمان _ بترا _ ذكرت مصادر مديرية الأمن العام انه سيتم اغلاق جسري الملك حسين والامير محمد بوجه القادمين والمعادرين والشاحنات يوم الأحد القادم. وطلبت المسادر من المواطنين عدم التوجه للجسرين في اليوم المذكور علماً بأن حركة المرور ستعود الى ما كانت عليه صباح يوم الاثنين الذي احتفالات محافظة اريد

يعيد الاستقلال

اربد - بترا - احيت فرقة موسيقى القوات المسلحة الاردنية نوبة مساء

وقد قدمت الفرقة استعراضات موسيقية ومعزوفات وطنية والحانا

وحضر نوية المساء محافظ اربد ونائبه ورئيس بلدية اربد ومدير

من ناحية اخرى تقدم فرق مركز رعاية الشباب وبلدة المغير ونادى

كما يقام يوم غد (السبت) احتفال الكارنفال الذي تشارك فيه

احياء التراث الشعبي في الرمثا ومركز الشهيد عزمي المفتي وبلدة الحمراء

واندية حريما وخرجاً وكفر اسد انشطة فنية مختلفة في اللوقع المخصص

الفعاليات الاقتصادية والشعبية بمسيرة تطوف شوارع مدينة اربد.

بحث تطبيق المواصفات

على السلع الغذائية

بين الاردن والعراق

العراقي وذلك بعد زيارة للاردن استغرقت اربعة ايام قابل خلالها وزير

الصناعة والتجارة والتموين اجرى مباحثات مع مدير المواصفات

والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة تتعلق بتطبيق المواصفات على

الصادرات والواردات بين الاردن والعراق من المواد الغذائية وغيرها.

عمان - الرأي - غادر عمان يوم امس وفد التقييس والمواصفات

للاحتفال بعيد الاستقلال في منطقة مستنبت اربد اليوم وغدا.

على ستاد مدينة اربد مساء امس حضرتها جماهير غفيرة من ابناء

محافظة اربد ضمن احتفالات المحافظة بعيد الاستقلال.

شرطتها وعدد من مديري الدوائر والمسؤولين.

مختلفة لاقت اعجاب الحضور.



هنا الاردن والنهضة

تشدو هنا قد ازهر

ومستعصل السيراكيب

تبدو وتمتسد ونحسو حدائسق وزراع هنسا التطويسر والنهضة وتفاحا واثمسارا لهسا تحول تربنا يا صاح صار التبر والفضة هنا عمال هنا جهد هنا قد انتا ضاحية وناحيسة لنسا وهم ثرواتنا الكبرى وهم اعدادنا بهسم نحسو العلى وجد ولسلاردن كل منطقة اذا يوما لها تغشى وما خدماتها الجلى لها لو قستها العلياء في عزماتها حيش لنا حام نعيش بشهادة الدنيا جميع درع الحمى الجند الذين النهضة الكبرى ومنها القمة الإمة امينا وامينا النور بالأشراق يمتد اعطيتنا حبا وقلبا بالارج فديناك بالارواح امحاد اطلست من درى بالعلم والاخلاق والانسمان والادب يه تهنا على الدنيا على التاريخ والحقب فعشت لنا ودمت لنا سلمت لنا وللعرب

علي مصطفى الدلاهمة

عمر احمد حجاز، رجاء عبد الرزاق

البلبيسي، فاطمة صبحي يوسف، عمر

عوض عمر، عائشة ناجى القصراوي،

عزيزة رضا الحوراني، وداد موسى

سواقد، شفيق سليمان المريات، قاسم

عيد اللطيف عودة، قيضل الزعبي، فاطمة عرابي، فلاح قضاة، احمد أبو

الرب، مصطّفى علي القار، محمد

موسى عقائة، محمود محمد على، عبد

المعطي خليل الرفوع، دعد ابراهيم

كرادشة، احمد عقيل مراشفة،

ابراهيم محمد عواد، محمد عبدالله

طاهات، محمود سليمان الكورى،

احمد اسماعيل العمري، محمود فالح

بطاينة، فايز سليم خصاونة، احمد

محمد ناصر، خالد مفلح عبيدات،

نايف عبد الهباهية، عريزة طه

الملكاوي، حمزة حسن عزام، عبد

الغنى صالح نصار، حامد يوسنف

العرابضة، واصف يوسف سويدان،

عبدالكريم عبد الحميد عاشور،

محمود محمد مفضي، رشيد عبد

الحميد محمد، نافع محمد عودة،

وديع عيادة الطوال، محمد نجاح

مصطفى النوياني، سليمان محمد

خلاطي، عودة عبد النجداوي، هاني

توفيق خصاونة، اسماعيل محمود ابق

تتقدم بأطيب التهاي والتبريك من الاحوة المواطنين .. ويسها

كل فرد من افراد قواتنا المسلحة الارد سي والامن العام عاملين

ومتقاعدين . وذلك من اليوم المحمم الموافق ٤٤ /٥ / ١٩٨٥ من الساعم

♦ صياحاً ملغاية ١٤ منتصف الليل على كافة أنواع المفروشات المحلية

ه علماً بأن الذكة مستمري معنيع بطافات اليانصيب على عرة جوائزهمة • أمعارنا خوالية • يضاعتنا مكفولة

المعرف منية الدق دارية مأدبا كالم والنزيج

بهذه المناسبة السعيدة أن تقدم كو ها ما الح

دفعة من المرشحين للاستفادة من صندوق اسكان التربية

عمان _ الرأي _ تطلب ودارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم المرشحين للأستفادة من صندوق اسكان موظفي وزارة التريية والتعليم مراجعة الصندوق خلال استبوع مصطحبين معهم دفتر العائلة وعقد ايجار مصدق من المجالس البلدية او

رشاد احمد الصغير، عبد الفتاح الله، محمد هانى الحلواني، عادل احمد محمد، فورت محمد حصاونة،

فهد جريس عمارين، للي عايد حداد، ماجد عبد المطلب العكايلة، عائشة محمد ابق الشعر، نشات محمد الجراح، حمد عطا الكساسية، دعد

ابراهيم خورشيد، سعاد نجيب الشريدة، تيسير راشد عرفة، عفاف سلامة الشوارب، محمد عبد القادر الحسنات، مريم عيسى دبابنة، ماجد

ابراهيم جيعان، سهام محمد الترك، عصري جريس الصناع، عبد الله محمد حجازی، سعاد حسن

رشيدات، غازي هلال النمري، على احمد الدنييات، يوسف محمد هديب، غازى عبد العزيز الديرى، احمد محمود حسن، فوزي محمد عليان،

المؤتمر السنوى الرابع للمجمع الملكي الذي اقيم في عمان مؤخرا. ادانة متهم

باستيراد "الافيون"

عمان _ بترا _ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة احمد سعيد ديرية بتهمة استيراد عقار خطر 'افيون" والحكم عليه بالوضع بالاشغال الشاقة مدة ثماني سنوات.

الموسع ما كالمثمالية رفيلف دائرة لترفيص

بمناسبة عيد الأستقلال

وزير الصحة يستعرض تطور الخدمات الطبية في الأردن توفير الأختصاصيين لمختلف المستشفيات والمراكز الصحية

الساسة الصحبة عمان - "بترا" - أعرب الدكتور زيد وحول السياسة الصحية التي حمرة وزير الصحة عن ارتياحه لتطور الخدمات الطبية والصحية طبقتها الوزارة خلال مسيرة وشمولها لجميع أنحاء المملكة وتزويد كوادرها بالاجهزة الفنية والمتقدمة وتوفير الاطباء الاخصائيين ذوي

> وقال الدكتور حمزة في مقابلة مع وكالة الانباء الاردنية /بترا/ بمناسبة عيد الاستقلال إن المسيرة الصحية قطعت شوطأ متقدما وملحوظاً منذ تأسيس أول وزارة للصحة في المملكة في الرابع من شهر كانون الاول عام ١٩٥٠.

ومراكز وزارة الصحة.

عام ١٩٥١ كان بداية تطور النهضة الصحية في الملكة حيث اسست وزارة الصحة ٦ دوائر في ألوية المملكة يرأس كلاً منها طبيب أما الادارة المركزية فكانت تتمثل في الورير أو الوكيل. وبلغت موازنة الوزارة في ذلك العام ٢٤٠,٧٧٤ ديناراً وعدد المستخدمين ٥٦٠ موظفاً منهم ٥٢

طبيباً و ٧ صبيادلة و ٢٢٩ ممرضاً و ١٠ مستشفيات تضم ٦٣٣ سريراً و ٤٦ عيادة ضحية. وفي عام ١٩٦٠ بلغت موازنة

الوزارة مليون دينار وعدد المستشفيات ٢١ تضم ١٦٤٦ سريراً و ۱۱۸ عيادة صحية.

واصبح لدى الوزارة دوائر الجراحة واشعة تشخيصية وعلاجية متقدمة ودوائر خاصة باللاربا والسل والصحة العامة وصحة البيئة والطفولة والصحة الريفية وبنك الدم ومدرسة للتمريض وأخرى للقبالة وعيادات اختصاصية للعيون والانف والاذن والحنجرة والاسراض النسائية وامراض الاطفال.

وسام الاستقلال

لرئيس شركة كورية

عمّان _ بترا _ صدرت الارادة

الملكية السامية بالاتعام على رئيس

شركة سانج يونج الكورية للانشاءات

بوسام الاستقلال من الدرجة الثّانية

تقديراً لدور شركته في تنفيذ

شكر للمركز الثقافي

من مؤسسة ال البيت

عمان _ الرأي _ تلقى السيد

عصام عريضة مدير المركز الثقافي

الملكى كتاب شكر من الدكتور ناصر

الدين الاسد رئيس المجمع الملكي

لبحوث الجضارة الاسلامية مؤسسة

ال البيت على الجهود التي بدلها

العاملون في المركز الثقافي اثناء انعقاد

مشروعات تنموية اردنية.

الاستقلال قال السيد وزير الصحة أن الوزارة ترسم السياسة الصحية وتطبقها في اطار متطلبات خطط السبتوى المتقدم في مستشفيات التنمية التي تتضمن تقديم الرعاية الصحية الأساسية وتحسين البيئة والنهوض بالصحة العامة والاشراف على الرعاية والخدمات الصحية والوقائية التي تقوم بها البلديات والاجهزة الاخرى وتوفير الخدمات الطبية للمواطنين والموظفين وفقأ للانظمة الموضوعة لهذه الغاية والاشراف على مزاولة المهن الطبية في القطاعات الاخرى بما يكفل حسن اداء مهمتها وتطورها وتقديم وأضاف السيد وزير الصحة أن الحدمات الصيدلانية في مؤسسات. الوزارة من حيث توفير الادوية. وكذلك خزنها ومراقبة توريعها

والتصرف بها والاشراف على مزاولة مهنة الصيدلة في القطاعات بما في ذلك صنع الادوية واستيرادها ورقابة جودتها وتداولها بهدف حصول المواطن على الدواء الجيد بسعر معقول وتوفير مواصفات اللوازم والمعدات الطبية وغير الطبية وصيانتها وخزنها ورقابتها بواسطة الطرق الحديثة بمافي ذلك الحاسب الالكتروني وتوثيق الصلات في الميدان الصحي مع البلدان العربية

والاجنبية والهيئات الدولية والاهلية ومؤسسات التعليم الطبي. كما تتضمن تبادل البعثات والمعونة الفنية والاشتراك في نشاطات تلك البهيئات ودعم وانشاء مؤسسات التعليم والتدريب في مختلف الحقول الصحية بهدف خلق كؤادر مدربة تغطى حاجة مؤسسات الوزارة والقطاعات الصحية الاخرى والقيام بالدراسات والابحاث والاحصاءات والتخطيط في العلوم الصحية وترخيص المؤسسات

عمان _ بترا _ عقد في مكتب

المهندس خالد الحاج حسن وزيدر

العمل والتنمية الاجتماعية امس

اجتماع حضره اعضاء الجانب

الحكومي في الوفد الاردنسي الى

اجتماعات الدورة الحادية والعشرين

لمؤتمر العمل الدولي المقرر عقدها في

الاسموع الأول من الشهر المقبل.

الاردنية ان المجتمعين استعرضوا

ودرسوا جدول اعمال الدورة القادمة

للمؤتمر وجدول اعمال اجتماعات

عمان - بترا - اوصت لجنة تقييم

المخطوطات العلمية في وزارة التعليم

والبحث العلمى الجزائرية بتدريس

كتاب احد الخبراء الاردنيين في كليات

الحقوق بالجامعات الجزائرية ونشره

وقيمت اللجنة كتاب المسؤولية

على نفقتها.

وقال السيد الوزير لوكالة الانباء

الصحية والعاملين في مختلف المهن الصحية واقتراح اصدار التشريعات التى يتطلبها تنفيذ السياسة

الأمومة والطفولة

وتحدث السيد الوزير عن خدمات الامومة والطفولة التي تهدف الى خلق جيل سليم من شأنه رفع المستوى الصحي لهذا الجيل الجديد من جميع النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية اضافة الى رفع مستوى الفعالية والانتاج في المجتمع الامر الذي يؤدي الى دفع عجلة التطور والبناء الى الامام.

كما تحدث الدكتور حمزة عن قسم الصحة المدرسية الذي يهدف الى مساعدة كل طالب على النمو السوي جسميا وعقليا واجتماعيا وعاطفيا واتاحة الفرص المتطفين بانواعهم للنمو ورفع المستوى الصحى الفردي والجماعي وتنمية العادات الصحية السليمة مشيراً الى ان الوزارة حرصت على تعيين طبيب الصحة المدرسية في كل محافظة حيث يقوم كل قسم بالرقابة والاشراف المنتظم على صحة الطلاب واجراء الفحوصات الطبية الدورية الشاملة

ومكافحة الامراض السارية واجراء

اجتماع تحضيري للمشاركة في مؤتمر العمل

ادانة الممارسات الإسرائيلية ضد العمال العرب

وزراء العمل العرب وجدول اعمال

أجتماعات المجموعة الاسيويسة في

منظمة العمل الدولية التي تعقد على

هامش اجتماعات مؤتمر العمل

واضاف انه جرى ايضا بحث

الموضوعات التي تهم الاردن والدول

العربية التي ستشارك في المؤتمر

وخاصة متابعة قرارات مؤتمري

العمل الدوليين عامي ١٩٧٥،

و١٩٨٠ المتعلقة بادانة المارسات

التعسفية والعنصرية الاسرائيلية ضد

منصور عتوم مدير الاستضدام في

وزارة العمل بانه على مستوى علمي

قيم وان اسلويه يشاعد على الفهم

واقترحت اللجنة في مذكرة تلقاها

الدكتور العتوم امس الاول اضافة

احكام المسؤولية التأديبية للموظف

الفحوصات الوقائية والمعالجات والاشراف على تقديم الرعاية الصحية للتلاميذ غير الاسوياء وصحة البيئة المدرسية وتثقيف الطلاب صحياً عن طريق نشر المعلومات الصحية وتنمية العادات الصحية لديهم. وحول اهداف تنمية قطاع الصحة

قال السيد الوزير ان اهداف التنمية تتعلق بتقديم الخدمة المسحية والطبية للمواطئين على احسن مستوى وياقل التكاليف وافضل السبل من خلال توقير الادارة القادرة والاخصائيين والقنيين وتطبيق الاساليب الحديثةفي ادارة المؤسسات الصحية والتنسيق بين

اوجه نشاط الاجهزة الصحية المختلفة في المملكة وايجاد مؤسسة غلاجية بكون القسم العلاجي التابع للوزارة نواة لها بهدف تقديم الخدمات الطبية العلاجية بمستوى جيد وبكلفة اقل مع امكان الاستفادة من اطباء القطاع الخاص وتطوير نظام التأمين الصحي المطبق حالياً لتحسين مستوى الخدمة العلاجية وتحسين الرسوم التي تتناسب مع مستوى الخدمة العلاجية ودخل المنتفع بها على ان يستوفى بدل لهذه الخدمة من غير المشتركين في نظام التأمين الصحي ورفع مستويات الكفايات الفنية والادارية والمهنية العاملين في المهن الطبية من خلال توفير فرص التدريب والتأهيل لأكبر عدد ممكن منهم محلياً وخارجياً وفي مختلف الاختصاصات ودعم الجهود الهادفة الى ترغيب

الشباب والشابات في الاقبال على مهنتى التمريض والقبالة وتوفير الحوافز آلمادية والمعنوية للعاملين فيها واحكام الرقابة على الادوية من حيث النوعية والسعر وتخفيض اسعار الادوية والتوفير في استخدام

الارصدة في العملات الاجنبية.

- العمالوالمواطنين في الاراضي العربية

العربية القامة المستوطنات عليها.

تيسير عبد الجابر وزير العمل السابق

والدكتور صالح الخصاونة وكيل

الموزارة وغالب بركات المندوب

الاردني الدائم لدى بعثة الامح

المتحدةً في مقرها الاوروبي بجنيف

والدكتور منصور العتوم مدير

الاستخدام وعصام شحاتيت مديس

يضم عن الحكومة وزير العمل ومدير

الاستخدام ومدير العلاقات الخارجية

ورئيس البعثة الاردنية بجنيف وعن

اصحاب العمل السادة الدكتور

صبحي الطيبي ومحمد عنبه ومحمد

هدهد وامين الحسيني وسعيت

معتوق، بينما يضم عن العمال السادة

عبد الحليم خدام رئيس الجلس

المركزى لاتحاد نثابات العمال

ومحمود حرز الله وفوزى درسو

ارباح المساهمين

في شركة كهرباء اربد

اربد _ بترا _ ذكر المهندس عبدالرؤوف الشيخ مدير عام شركة كهرباء اربد بان الشركة فرغت من

اعداد وتنظيم شيكات ارباح

تسليمها باليد حسب الاصول المرعية

على الساهمين اعتبارا من مطلع

وستقوم بتوزيعها بالبريد او

مساهمي الشركة.

الشهر المقيل.

عضوي الهيئة التنفيذية للاتحاد.

ويذكر أن الوفد الاردنى للمؤتمر

العلاقات الخارجية بالوزارة.

المحتلة ومواصلتها مصادرة الاراضي

وحضر الاجتماع السادة الدكتور

لقاءات مع ممثلي الشركات لدراسة معوقات الصناعة الاردنية عمان _ الراي _ استقبل الدكتور ابراهيم بدران وكيل وزارة الصناعة والتجارة في مكتبه يوم امس رئيس مجلس ادارة شركتة الدباغة الاردنية

ومدير عام الشركة. وجرى البحث خلال المقابلة استعراض نشاطات الشركة واوضاعها والسبل الكفيلة بتطوير هذه الصناعة وتقدمها وتقديم الدعم

وكان الدكتور بدران قد ناقش يوم امس الاول اوضاع شركات الورق الصحي وخلال اليومين الماضيين ناقش مع ممثلين عن قطاع المطابع الامور المتعلقة بهذا القطاع. وممثلين عن صناعة الحديد والخردة.

وتأتى هذه الاجتماعات بهدف دراسة اوضاع هذه القطاعات الصناعية والتعرف على المشاكل التي تواجهها من اجل العمل على ايجاد الحلول المناسية لتطويرها وتقدمها



من خلال المحاورة والتشاور وابداء

كما اجتمع الدكتور بدران يوم الاتَّذين الماضي بعدد من مستوردي قطع الغيار للأدوات الكهربائية حيث جرى البحث معهم حول اتباع افضل السيل لتوفير قطع الغيار للادوات

لواء الررقاء

يحتفل اليوم

بعيد الاستقلال

الزرقاء - بترا - يحتفل لواء

الزرقاء اليوم بعيد الاستقالال

ويشتمل برنامج الاحتفال على مسيرة

كشفية تطوف شوارع المدينة تحمل

الاعلام الاردنية وصور جلالة الملك

كما تنطلق مسيرة اخرى من

السيارات المزينة بالاعلام واللافتات

التي تحمل عبارات الاشادة بالناسبة

وسيقام احتفال فنى كبير على

كما تحيي فرقة موسيقات القوات

ملعب بلدية الزرقاء يشتمل على اغان

واناشيد وطنية ودبكات ورقصات

المسلحة نوية مساء.

اختتام الندوة المتخصصة في الخلطات الإسفلتية والصيانة

وحضر حفل الاختتام الدكتور مروان كمال رئيس الجامعة بالوكالة.

ارتباط جامعة اليرموك امس احتماعات الندوة المتخصصة في الخلطات الاسفلتية والصيانة التي نظمتها دائرة التعليم الستمر وخدمة المجتمع في الجامعة وشارك فيها حوالي ستين مهندساً من القطاعين العام والخاص وبعض المشاركين من الدول

> استمرت خمسة ايام على محاضرات متخصصة القاها عدد من الاساتذة المتخصصين من اعضاء كلية الهندسة في جامعة اليرموك ومن بعض الجامعات الاجنبية المعروفة في

وناقشت عدداً من الابحاث والموضوعات الخاصة بأحدث المعلومات ونتائج الابحاث العلمية. في مجالات التصميم والقياس والتقييم لخلطات الطرق الاسفلتية واوراق عمل حول طرق التصميم الانشائية باستخدام الكمبيوتر ونمأذج عالمية لاستثمار النقل على الطرق والصيانة

عمان _ "بترا" _ اختتمت في مكتب العربية والاجنبية.

واشتمل برنامج الندوة التي هذا المجال.

واعادة بناء الارصفة الاسفلتية.

البلقاء تحتفل بعيد الاستقلال

تعبيرا ومعزوفات موسيقية للفرق السلط ـ بترا ـ احتفلت محافظة الموسيقية التابعة لجمعية السروم البلقاء امس بعيد الاستقلال، الأرثوذكسية ويلدية الفحيص. وتضمن الاحتفال تنظيم مسيرات كشفية للفرق المرسية والاهلية وشارك في الاحتفال محافظ البلقاء تتقدمها صور جلالة الملك الحسين بالوكالة ورئيسا بلديتي السلط والاعلام الاردنية انطلقت من شارع والفحيص والحكام الاداريسون وادي الاكراد مرورا بشوارع مدينة

ورؤساء واعضاء اتحاد الجمعيات السلط وانتهت بساحة عقبة بن نافع الخيرية والغرف التجارية ومديرو الدوائر الحكومية والمواطنون. كما تضمن عقد حلقات الدبكة

بحث اعمال منظمة الارصاد الجوية

عمان _ بنوا _ قرر مجلس الوزراء تقويض ممثل الاردن الدائم لدى المنظمة العالمية للارصاد الجوية العالمية، للبحث في اعمال منظمة الارصاد الجوية العالمية الفنية

الثانوية للبنين.

المشاركة في ندوة حول مكافحة التلوث

عمان _ بترا _ تلقت الحكومة

الاردنية دعوة للمشاركة في ندوة علمية حول مكافحة التلوث تعقد في ايطاليا في السابع من تموز.. ويمثل الاردن في الندوة التي تستمر اسبوعين السيد منصور القيسي مراقب التلوث في مؤسسة

للرعاية الصحية الاولية

تدریس کتاب اردنی

في كليات الحقوق

بالجامعات الجزائرية

والادراك.

الكرك - بترا - اختتمت في جامعة واشتملت الدورة على محاضرات

على معالجة الكسور. كما اشتملت الندوة التى استمرت تُلاثة اسابيع على جولات ميدانية لمسلخ بلدية ألكرك ومحطة مياه الغوير والبقالات والمحال التجارية في بلدتي المزار ومؤتة.

شركترع فيسام عماري وشركاه الأهليم الأردنيم للمقاولات

١ ـ سائقي اليات تحمل ثقيلة (ديماج) ٢_ سائقي قلابات برليني من ٤٠ ـ ٥٠ طن.

اختتام دورة صحة البيئة ورعاية الحامل والطفل ونقل وحفظ المطاعيم والاسعافات

الوسائل السمعية والبصرية وتقييم

العام في القانون والنظام الجزائري. التأديبية للموظف العالم للدكتور الاولية والحالات المستعجلة والتدرب

مؤتة دورة الرعاية الصحية الاولية التى عقدتها الجامعة بالتعاون مع وزارة الصحة لاطباء المستشفات والمراكز والعيادات الصحية التابعة للوزارة في محافظتى الكرك ومعان. لتوعية المشاركين وعددهم ٢٠ طبييا بامور الرعاية الصحية واستعمال

الخبرة والكفاءة ضرورية والرواتب جيدة، الشركة تؤمن المواصلات والمسكن والاكل المراجعة شخصيا في موقع المشروع مع مدير المشروع في

ويذكر أن هذه الاعمال تحقق للاردن خدمة في مجالات الارصاد

نائب رئيس الوزراء

استقبل السيد عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية

والتعليم ودير الدفاع بالوكالة في مكتبه صباح امس السفير الياباني في عمان

د. اسماعيل الباز

حصل السيد اسماعيل الباز على شهادة دكتوراه من جامعة براي

تسار صبحى

قررت اللجنة التنفيذية لجمعية اصدقاء المركز الدولي للعيزياء النظرية

التابع لوكالة الطاقة الذرية انتخاب الزميل تبسير صبحي رئيس تحرير محله

"الرآبطة" عضوا في الجمعية، وتلقى دعوة للمشاركة في مؤتمر "التعاور

العربي الايطالي في مجالات العلوم والتكنولوجيا" الذي سيعقد في ابطانيا في

د. احمد حسیان

حصل الدكتور احمد عودة الحسبان على شهادةالدكتوراء ي محوث

العمليات والاحصاء والعلوم الهندسية من احدى الجامعات الامبركية

بحث التعاون

الاردنى الفرنسي

في مجال الخرائط

برنامج لتقييم مشروعات الطرق وتخطيط قطاع

بسهم الما - الرحمت الرجيم

شكل وتتدير

خليل يا سان السلوف ميان تنقيم اسرة فادي معان النقافي الريافي بحرب

الشكرووانوالتقديراتى ابن معان البارسعادة المسيدخلي بإسين

التلور في على تبرق السبي مساهرة منه في انشاء صلى كاديرة ميباك ء وإن وك هذا المرتم على شيء فادمًا بدل على صرود

انتمائه وجه لبلرد الآلي بيطر آلى مُساعَدةُ ومِوَّارُرَدُ المَكَيْدِينَ من ابشاوه مُشاك هذا المدشان عجبار من ابشاد الله الله الله شاق عجبار منظلت الله الله الله بنفه

مر وذلك في كنيسة المروم الأرثوذ كس والزيقاد في تمام بهاء السالعة من المروم المرابع ومنصور

اكحت سعادة اكسه

المركز اوجه التعاون المشترك بسير

المركز والجهات الفرنسية المعتصة تر

صناعات الخرائط وتطبيسق بنسود

اتفاقية التعباون الفنسي الاردنسي

الدولي للانشاء والتعمير واللحمة

الاقتصادية لغرب اسيا والصنديق العدبي للانصاء الاقتصادي

واستهدف البرنامج تعريف

المشاركين باساليب تحليل وتقييم

المشروعات في مجال بنا، الطبق

وكيفية ترشيد قرارات الاستثمار في

هذا المجال بالإضافة الى تنسية

قدرات المشاركين في اساليب تخطيط

قطاع النقل وتشغيل نظم النقل

الفرنسي في مجال الخرابط

الحادي عشر من شهر تموز القبل.

عمان ۔ بترا ۔ زار السفیر

ويحث السيد السفير مع مديــر

عمان _ ينترا _ شارك الاردن في

برزامج متخصص في تقييم مشروعات

الطرق وتخطيط قطاع النقل البري

عقد في مدينة سوسة التونسية

·واختتم في السابع عشر من الشهر

ونظم البرنامج الذي شارك فنيه

٢٥ مهندسا من مختلف الاقطار

العربية ومثل الاردن فيه المهندس

نسيم الاحمد من وزارة النقل المعهد

العربي التخطيط في الكويت مع معهد

التنمية الاقتصادية التابع للبنك

الفرنسي في عمسان أمس المركز

الجغراق الاردني في موقعه الجديد في



حركة السير .. تتشط يشكل ملحوظ خلال ساعات ما بعد الافطار، طوال شهر رمضان المبارك باعتبارها عصبا للمرور الى مناطق مختلفة .؟! خصل الصيف، ومع بداية ورود الاف الزوار الى البلاد بسياراتهم، وهذا يعنى أن حركة السير في الاف السيارات الى مختلف الاتجاهات يعد الافطار مباشرة ..؟!

فالمواطنون .. الذين امضوا وقتا طويلا في البيوت الى حين موعد الاقطار. لا يليثون ان يجمع الله على على مكان بعد ذلك مباشرة، مما يؤدي الى ازدحام حركة السير بشكل تحتاج ﴿ وَهُمُ عِنْهُ الْيُ تَنْظِيمُ مَعْقُولَ يَخْفُفُ مِنْ الْأَثَارِ السَّلْبِيةِ فِي و الشأن، سواء أكانت حوادث او مشكلات بين الله الله عنه الله الله عن الحالات المعروفة في المحتناقات المرورية .. ؟!

المنا الوضع .. يستدعى من ادارة السير القمل على تكثيف دوريات مراقبة السير خلال يناعات ما بعد الاقطار، بحيث تستطيع استيعاب رُجُم الحركة خلال السهرات الرمضانية لان حركة أألسيارات فيها تكون مشابهة تقريبا لحركتها اثناء فيعات النهاربل وخلال اوقات الازدحام القصوى

الكراجات والعاملين فيها

من ناحية ثانية يعقد المركز دورة مَمَانَلُةً في مطلع شهر تموز القبل؟

الاعدادية الاولى

الحضارية للامة العربية.

استقدامهم خلال تفس الفترة للعمل لديهاء ٢٥ جنسية غير عربية.

الدرقاء يشتل على الله العدد هو من اصل ٧٠٠٨ .

وينتمي هؤلاء العمال الىحوالي وين المصدر أن ١١٤٣ عاملا وعاملة منهم حصلوا على موافقة أستقدام خلال شهر نيسأن بينما

بلغ عدد الموافق عليهم خلال شهر أذار الماضي ٨٢ عاملًا وعاملة. للراغيين صن المستصار الكرام بالشاركة، في معرض لعدا واعدالفطر



السعس: ٥٫٥ ديسان لله

لعَاعَرُمِ برَةِ ومِهِينَة للمعارض لبجاريّ سكيفيرٌ - سأعتها

٤٥٠ مترمربع - مواقف مؤمنة.

ماتف ۱۲۱۲۱۹ - ۱۲۱۲۱۹ مات

أزمسة السير بعد الأقطار .. ؟!

الذي يحل علينا بيركاته في هذه الايام، مما يؤدي في بعض الاحيان الى حدوث ازمات سير خانقة على الطرق الرئيسية التي يرتادها المواطنون بكثافة فالمعروف.. أن رمضان هذا العام قد حل ق هذه الايام مزدحمة يشكل عام، فكيف اذا تدفقت

"نزيــه .."

ثلاثة ايام ٤٤ متدريا من اصحاب

عاملا احتسا

استقدام ١٦٩٥ خلال ٤ اشهر

عمان - بترا - بلغ عدد العمال الاجلت النين وافقت ورارة العمل على أمنقدامهـــم من محتلسف الحسيات خلال الاربعة الاشهر الاولى من هذا العلم ١٦٩٥ عاملا

> وقال مصدر مسؤول في الوزارة لنية ودبكات الله عمل طلبت مؤسسات من القطاعين

لمؤسسة التدريب المهنى امس دورة

رقع الكالية للعمال المارسين لهن

لليكاتيا (بنزين _ديرل) وتجليس

ودهان السيارات. وشارك في استغرقت

العربية ويعقرن اثاث مخيم عمان

الاعدادية والأولى اسبوعا تقافيا في

حتاء تشاطأت التعانية لهذا العام،

استَصَافِياً فَيَهَ عِندا مِن الشعراء

والكتاب والصحفيين من رابطة

والد المحلث على مدار ايام هذا

ألاستوع كل من: الاستاد فوري

الكتاب الأردسين

ــ افام نادي اللغه

اختتام دورة رفع الكفاية للعاملين في الميكانيك عمان - بترا - اختتمت في مركز التَّرْدِيْجِ لِلهَتِي في سحاب التابيع

ووزع مدير المركز فيحفل اختتام الدورة الشهادات على المشاركين.

تقافى لمدرسة اناث مخيم عمان

البسومي عن ادب الرحلات والحكاية، والاستاذ خليل السواحرى عن الادب في الوطن العربي والاستلة محمد الشايخ عن المرأة والطفل والتراث في أدب الارض المحتلة،

والشاعر راشد عيسى عن دور الشعراء والادباء في العركة

* ترميم وتحديث خط الانتاج الرابع بهدف زيادة انتاجيته ورفع الخارج منه الى الحدود للقبولة.

* ترميم وتحديث وتوسيع البنية التحتية للمصانع لتتلامم مع المستوى

* انشاء مركز تدريب متخصص في مجال صناعة الاسمنت في موقع المسانع لتدريب العاملين في التخصصات والمستويات المختلفة بهدف الارتفاع بمستوى مهاراتهم لتمكينهم من اداء الواجبات المناطق بهم عِبِكَفَاءة.. ومن المتوقع أن تتسم نشاطلت هذا المركز في المستقبل ليصبح مركز تدريب اقليميا يتوم بتدريب الوافدين من مستخدمي شركات الاسمنت ف الاقطار العربية المجاورة.

يدأت الشركة باستخدام الحاسب الآلي في الاعمال الخاصة بالمساهمين والمبيعات ومراقبة المخازن والحسابات والرواتب وصندوق التوفسير والتكاليف كما ستشمل نشاطات الكومبيوتر اعمالا آخرى في المستقبل

مشاريع التوسع

حيث تكون كلفة الطاقة الكهريائية ويناء خزان اسمنت جديد بسعة (١٠

تسعة وثلاثون عاما منالبناء:

الاحتياجات وتصدير الفائض الى الخارج

الذي يوفر مرونة افضل.

الصناعية ف منطقة واحدة.

المبعات من

الانتاج المحل

بالطن

1541

1547

خط الانتاج الاول

خط الإنتاج الثانى

خط الإنتاج الثلاث

خط الانتاج الرابع

خط الانتاج الخانس

خط الانتاج السادس

عمان - بترا - في نطاق احتقالات الاردن بعيد الاستقلال اعدت دائرة الابحاث والدراسات بوكألة الاتباء الاربنية مجموعة ابصاث حول الانجازات والطموحات التي حققها الاردن منذ حصوله على استقلاله في

وقد كانت المشروعات الصناعية الكبرى كالفوسفات والاسعنات والبوتاس من ابرز ما تحقق على صعيد الانجازات الوطنية.

تأسست شركة مصانع الاسمنت الاردنية كشركة مساهمة ذات امتياز في عام ١٩٥١ ونصت اتفاقية الامتياز المبرمة بين الحكومة الاردنية والشركة على قيام الثانية بانشاء معامل لصناعة وانتاج الاسمنت وفق شروط واعفاءات جمركية خاصة لمدة ٥٠ عاما بالإضافة الى مسؤولية الشركة في توفير مادة الاسمنت لتغطية حاجة السوق المحلي وفي مقابل ذلك تقوم الحكومة بتحديد اصعار الاسمنت وتعديلها من وقت لاخر بما يكفل ارباحا للمساهمين تتراوح بين ٦ ٪ كحد ادنى و ١٢٪ كحد اعلى. وكان راسمال الشركة عند بداية تأسيسها مليون دينار ومع نمو الشركة

تطور راسعالها بحيث اصبح ٥ر٢٢ مليون دينار اردني. وقد بدأ انتاج الاسعنت من الخط الاول الذي يعمل بالطريقة شبه الجافة في عام ١٩٥٤ ويطاقة اسمية بلغت ٢٠٠ طن يوميا أي ما يعادل ٦٠ الف طن بالسنة حيث كان هذا الانتاج يغطى استهلاك السوق المحلي انذاك ولجابهة الزيادة المضطردة في استهلاك الأسمنت نتيجة للتوسع في اعمال التشييد والعمران خلال الفترة للاضية تم اجراء خمسة توسعات اضافية بحيث اصبح عدد خطوط الانتاج سنة خطوط جرى ايقاف الثلاثة الاولى في نهاية عام ١٩٨٢ وذلك بسبب تقادمها وارتفاع كلفة انتاجها وعدم جدوى تحديثها وتم الاكتفاء بالخطوط الثلاثة الاخيرة التي يعمل خطان منها بالطريقة الجافة والخط الاخير وطاقته ٢٠٠٠ طن يومياً بالطريقة الجافة مع

التصدير والاستيراد

وقبل عام ١٩٧٦ كانت الشركة تصدر فائض انتاجها الى اسواق سوريا والعراق والسعودية الا أن الزيادة الكبيرة في الطلب المحلي على الاسمنت بسبب التوسعات بالمشاريع والعمران حدا بالشركة لبدء عملية الاستيراد منذ ذلك العلم حتى اصبحت لدى الشركة في شهر تشرين الاول ١٩٨٢ القدرة على تغطية السوق المحلي من انتاجها واوقف الاستيراد ومن الجدير بالذكر أن معدل استهلاك الفرد الاردنى من الاسعنت بلغ في عام ١٩٨٣ حوالي (٧٦٩) كيلو غراما وهو من الارقام العالمية علليا ويُشير الى ارتفاع معدلات التنمية في الاردن على ضوء خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية

كما أن أيقاف ألاستيراد من الخارج حقق هدفا اساسيا من أهداف التنمية القومية ودعم الاقتصاد الاردني مثلما انعكس بشكل ايجابي على الميزان التجاري الاردني حيث انخفض عجز الميزان التجاري بمقدار ٢٦

وقامت الحكومة الاردنية بانشاء مصنع اخر للاسمنت في الرشادية بلواء الطفيلة بطاقة اسمية قدرها مليونا طن اسمنت سنويا لغايات التصدير الى الاسواق المجاورة وقد بدأ الانتاج التجاري في هذا المصنع خلال عام ١٩٨٤ ووقعت عقود للتصدير الى مصر والسعودية.

كما قامت الشركة الازدنية السورية للصناعات الشتركة بانشاء مصنع لانتاج الاستنت الابيض في منطقة الضليل بطاقة اسمية قدرها ١٠٠ الف طن سنويا لتغطية حلجة السوق في كل من الاردن وسوريا من هذه المادة والتوقف عن الاستيراد وقد بوشر بالانتاج في مطلع عام ١٩٨٥.

تطور الشركة

شهدت السنوات الخمس الاخيرة تطورا بتحقيق عدة انجازات كان من اهمها:

* انهاء وتشغيل خط الانتاج الخامس في نهاية عام ١٩٧٩ وقد تميز هذا الخطبطاقة انتلجية قدرها ٢٠٠٠ طن كلنكر يوميا وهو مزود بوسائل نتيح التحكم الآلي في عمليات التصنيع والسيطرة على النوعية من داخل غرفة للتحكم الركزي.

* تُخطيط وتتفيذ خط الانتاج السادس الذي تم تشغيله بنهاية عام ١٩٨٢ بطاقة قدرها ٢٠٠٠ طن من الكلنكر يومياً ومزود بفرن قصير يعمل بالطريقة الجافة وملحق به برج تسخين مؤلف من مكلسن ومجموعتين من المبادلات الحرارية كما أن نظام السيطرة والتحكم الالي المتبع في خط الاتتاج يتعشى مع احدث ما توصل اليه في تكنولوجيا صناعة آلاسمنت اضافةً الى ان السيطرة على الانتاج والمعدات تتم من خلال غرفة تحكم مركزى وبالاستعانة بالحاسب الالي.

مستوى التقنية المستخدمة فيه وتحسين نوعية للنتج وتقليل نسبة الغبار

الرقيع لخطوط الانتاج الحديثة ومن ابرز ما ثم انجازه في هذا البجال بناء مشاغل جديدة للصيانة ومشاغل للاليات الخفيفة ومبنى لتغيير ملابس العمال ومحطة تنقية مياه المجاري وطرق جديدة وسلحات من الخرسانة بعساحة اجعالية تبلغ حوالي ١٠٠ ألف متر مربع اضافة الى انشاء الجدران الاستنادية ومجاري تصريف مياه الامطار.

تم في شهر نيسان من علم ١٩٨٤ توقيع اتفاق بين الشركة وانتلاف شركتي ميتسوييشي وكويي ستيل اليابانيتين على توريد وتركيب وتشغيل المعدات الميكانيكية والكهربائية بما يلزمها من هياكل فولانية ستشكل بمجموعها الاعمال الاضافية لخدمة خطوط الانتاج الرابع والخامس والسادس والتي تتألف من اضافة كسارة جديدة بطاقة ١٠٠٠ طن في الساعة مع محطة لاخذ العينات وحقل دائري لخلط وتخزين المواد الخام للكسرة.. وذلك بهدف تزويد خط الانتاج السائس من مصدر مستقل المواد الخلم الامر الذي يوفر سيطرة افضل على المواد الخام ويزيل الاختتاقات في تغذية خطوط الانتاج الرابع والسادس التي كانت تغذى بالمواد الخام من

واستبدال نظام المحاقن في تغذية المطاحن بللواد الخام بنظام افضل يعتمد على تخزين المواد الخام على اقشطة عريضة تمكن من مداولة المواد الخام ذات القابلية العالية للالتصاق بدون حدوث مشاكل.

وأضافة طاحونة اسعنت بطاقة ٢٠٠ مان في الساعة بهدف زيادة طاقة الطحن الاجمالية التمكن من زيادة نعومة الاسمنت ولجابهة زيادة الطلب على الاسمنت خلال اشهر الصيف ولتجنب الطحن خلال ساعات الذروة



الاف) طن ويذلك تزداد السعة التخزينية الاجمالية بنسبة ٢٥ بالمانة الامر

واضافة اربع ماكنات للتعبئة طاقتها الاجمالية ٤٠٠ طن بالساعة

وعندما وضعت الدولة خطة التنمية الخمسية للسنوات من ١٩٧٦ _

١٩٨٠ فقد تضمنت هذه الخطة اقامة مشروع لاتشاء مصنع للاسمنت في

* الساهمة في تطوير منطقة جنوب الاردن صناعيا واجتماعيا

* رفع طاقة الانتاج المحلى من الاسمنت بحيث يغطى كافة احتياجات

* واخيرا لتحقيق اهداف الخطة في تجنب تجميع الاستثمارات

وقد تم أختيار موقع المشروع لتحقيق الاهداف سالغة الذكر بالاضافة

الى توفر المادة الشام لصناعة الآسمنت في منطقة الرشادية واسست شركة

اسمنت الجنوب براسمال قدره ٧٥ مليون دينار وطرح عطاء دولي لتنفيذ

المشروع بحيث تبلغ طاقته الانتاجية مليون طن من الاسمنت سنويا واحيل

المشروع بمبلغ ٢٧٤ مليون دولار وهو يتألف من خطي انتاج متوازيين طاقة

كل منهما مليون طن سنويا وتتم عملية انتاج الاسمنت باستعمال الطاقة

تبلغ الطاقة الانتاجية لمادة الاسمنت في الاردن حوالي ثلاثة ملابين و

٨٠٠ الَّف طن سنويا بتم انتاجها من خلال شركة مصانع الاسمنت الاردنية

التي تنتج سنويا مليوناً و ٧٠٠ الف طن وشركة مصانع اسعنت الجنوب

التي تنتج مليوني من وشركة الاسمنت الابيض بالخالدية التي تنتج مأثة

تطور المبيعات

الاسعثت للستورد المبيعات

דדדנועדנו דיסנדגד

الكلنكر/ طن يوم

الطاقة الإسمنتية من

11-1-54

. 010,777

تطور الإنتاج في الشركة

240,440

المبيعات من

110,061

4-17-14

477,044

VALJEN.

مجموع

بالطن

نسية الزيادة في

المحلي ٢١٠٪

אאכנסערנו אדיב

11,-7 1,217,770

۲۲۸و۱۱۲۱ ۱۹ود۱

סדאת דוף נו אדני

تاريخ ملاحظات

٠٠٠ ١٩٥٤ بعمل بالطريقة شبه الجافة

٣٠٠ -١٩٦٠ يعمل بالطريقة شبه الجافة

٣٠٠ ١٩٦٣ يعمل بالطريقة شيه الجافة

٧٠٠ ١٩٦٨ بعمل بقطريقة الجافة

١٩٧٩ ٢٠٠٠ يعمل بالطريقة الجافة

١٩٨٢ ٢٠٠٠ يعمل بالطريقة الجافة

المأشرة بالانتاج

مع كل سنة مسبقة

אדסנדדינו אשרניואנו ידניו

بير للاسواق المجاورة حيث تزايدت حلجة الدول المعيطة بالاردن

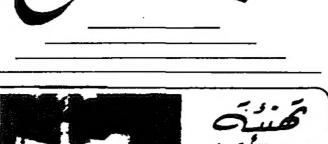
الاردن فقد كانت طاقة الاسمنت انذاك غير كانية أسد حاجة الاستهلاك

منطقة الرشادية/ جنوبي الاردن وذلك لتحقيق عدة اهداف هي:ــ

ومزودة بتجهيزات لتحميل الشاحنات باكياس الاسمنت بطريقة الية ويتوقع

أن يتم الانتهاء من هذا المشروع خلال شهر تشرين الأول من عام ١٩٨٦.





الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون أبنهم وشقيقهم السيد محمود عطأ احمد كرامه

بمناسبة حصوله على شهادة في علم الكمبيوتر وادارة الاعمال بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف من جامعة الولايات المتحدة الاميكية. مبروك وعقبال الدكتوراه

شكر وتقديس لمستشفسي عيد ميلاد سعيد معان معان - بعد أنّ من الله علينا

انسا وزوجتسي بمولسودة انشى

لا يسعنا الا أن تتقدم بجزيل

الشكر والعرفان الى الدكتور ماجد

البيرودي اخصائس النسانية

والتوليد في المستشفى وكما ونشكر

القابسلات والمرضسات اللواتسي

اشرفين على ولادة زوجتي وتخص

بالذكر القابلات نايفه عمارين

وعبلى نصراوين ونهى نصراويس

وسمر مخلوف ونجاح المغربي كما

ونشكر طاقم العمليات الذي أجرى

العملية وققهم الله جميعا لخدمة

الشاويش

معان ۔ محمود سلیم

الانسانية جمعاء،

اسميناها:

اريد - صادف بوم امس الحميا ۱۹۸۰/۰/۲۳ عيد ميلاد الطفل عمرو فايد عبد الحميد حيث اطفأ الشمعة الاولى من عمره المديد وقد اقام له والداء حفلة شيقة دعى اليها الاصدقاء ومحبي

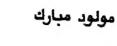
الماية عام يا عمرو

تهانينا والف مبروك وعقبال



رزق السيسد فاروق شعس الدين الخطيب وعائلته بمولود نكر

والديه.



وامت الافراج مليغة مباركم العامرة

عاصي عزيزالصايغ

ولاده

هذا وقد تمست السولادة في المستشفى الاسلامي بعمان ولا يسع السيد الخطيب وعقيلته آلا ان يتقدما بوافر الشكر والتقدير الى اسرة المستشفى الاسلامي على ما بذلوه من عناية ورعاية فانقة للوالدة والمولود، جعله اللسه من الناء السلامة واقسر به عيسون

تهانينا والف مبروك.

0,000,000,000



بطاقة ترسة

اهستلاسا لأبحل

خية نوبة مساء يوة من ابناء وطنية والحلنا به اربد ومدير ة المغير ونادي وبلاة المعراء وقع المخصص ج وغلاا،

ي تشارك ني مدينة اربد بس والمواصقان أبل خلالها وزير

دير ألمواصفار المواصغات عل غذائية وغيرما تثنوكسان ء الاردنية

أورة والتشاور وابز

بعدد من مساور دوات الكيريائية ب عهم حول اتباع اف قطع الغيار للابر ستهلكن

الدكتور بدرازي

، الصنان بيس الجامعة بلية

اء الزرقاء نتفل اليوم ر الإستقلا _ بترا - ينتل حوم بعيث الاستمذ امج الاحتفال علي

ف شوارع المدينة نه ينية وصور جلاة له لق مسيرة أضرك لمزينة بالأعلام واللات عبارات الإشادة بالت احتفال فني كب

اعضاء اتحد البعر الغرف التجارية رسبم حكومية والموالحنين

الأفق المحلح

توحيد الزي المدرسي بين القرارات والاولويات..

قبل شهور، كانت تصريحات المسؤولين في وزارة الصناعة والتجارة، تؤكد ان هناك امكانية لتوفر الاقمشة اللازمة للري المدرسي الموحد.. وكانت تصريحات المسؤولسين في وزارة التربية والتعليم، تؤكد ضرورة الالتزام بهذا الزيَّ، في الفصل الدراسي الثاني.. وها هو العلم السدراسي، قد قارب على الانتهاء، وتبدى بوضوح، ان تصريحات المسؤولين في الوزارتين لم تكن مبنية على امكانات مؤكدة... وانها بالتألي قد ذهبت ادراج الرياح!!

ان التذكير بهذه الواقعة. لا يقصد من ورائه ابداء الاسف على الاخفاق في تنفيذ التصريحات اياها.. وانما يقصد به، التَّذكير بان ايَّ قرار ارتجالي وغير مدروس، لا يمكن ان يكتب له النجاح.. حتى وان رافقته تصريحات حماسية!! فألزى المدرسي، لم يصنع ولم يلبس ومع ذلك لم تختل موازينً المجتمع، ولم تهدر العدالة، ولم تخرق النظم، التي خُيلًا للبعض ان الزي أياه، هو حصنها الحصين!!

ولان المسالة، لا تتعلق باثبات القدرة، على تنفيذ ذلك القرار.. او البرهنة على انه صالح للعام القادم، على الرغم من تعثُّره في العلم الحالي.. فإن المصلحة تدعو الى اعادة النظر، والتفكير فيه، باعصاب هادئة.. ويمناي عن المناخ الذي ساد لدى اتَّخَاذُه، لا سيما أن الزي المُدرسي الموحد، ليس المُنطلق للنهوض بالتربية والتعليم. بلُّ وتسبقه قضايا بارزة، كقضاياً المعلم والمناهج والابنية المدرسية.. وبالتالي. فلريما لا يكون له مكان، الا في ذيل الاولويات.. والمفروض ان نبدأ براس الاولويات .. ولا يجوز ان نبدا بذيلها!!

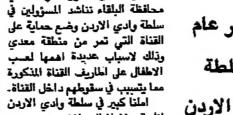
صلاح عيد الصمد

مدير عام

وادى الاردن

لتلبية هذا المطلب المشروع.

شجاع محمد مناور



نحن سكان الغور الاوسط في

يوسف العلان

لمدراء المدارس فقط، حيدًا لو شملت

* التخطيط والنظام شبه معدومين

* واخيرا نوجه الشكر والعرفان

محمود خريسات

فايز الطرودى

وهذا لوحظ بصورة كبيرة بين فقرات

للذيان ساهماوا في انجاح هذه

بطاقسة التأمسان

الصحئى وهنذا

الاقتراح

ترجو من وزارة الصحة ان تسمح

استخراج بطاقات التأمين الصحا

عن طريحق مديريات الصحية و

المحافظات، وذلك توفيرا للجهيد

والوقت الذي بيذل في سبيل الحصول

على هذه البطاقة، وحتى لا يتكلف

للوظف مشقة السفر الى الوزارة في

عمان من اجل اضافة منتقع جديد

حيث يتطلب الامر سحب البطاقة

لاستبدالها وقد يستلزم وقتا طويلا

فيما لو ارسلت عن طريق دائرته يمكن

اختصار هذا الطريق الطويل بتكليف

مديريات الصحة بتنظيم هذه الامور.

محمد بركات مفلح ابو عاشور

هذه الدعوة المعلمين.

المهرجان ويعد انتهائه.

المهرجان.

قامت امانة العاصمة مشكوره،

اصحابها، وبالقعل تم عدم احد باتخاذ قرارقيل عشرين عاما بالمواققة المنازل وتوقف العمل بحجة موسم على فتح وتعبيد دخلة تصل شارعين في الشتاء. ألا أن ايقاف الهدم تم بناء منطقة الهاشمسي الشمساني ــ حي على اعتراض أصحاب النازل. العكارمة، وبالفعسل تم هدم بعض الابنية المعتدية على الشارع للسج بتنفيذ قرار الامائة، وقد توقفت على الحروف للسير بتتفيذ هذا الاجراءات بسبب اعتسراض بعض أصحاب القطع المشمولة بقرار الهدمء ويتاريخ إ ۲۸ /۱۱ /۸۶ أتفذت

الخاج عمر اسهيلة

أردن يا معطاء!!

الجيش درع الشعب والوطن

للاهل في عجلون للصحبة

الحقل، البستان، للعزية

بجهادنا ونفوسنا الصلبة

ان جارت الايام لا نأبه

فسلاحنا الايمان والدرية

والقدس _ يا قدس _ في البال

ستعود مهما طال من حال

ستعود للتقديس والاجلال

ستعود رغم القيل والقال

بالرغم من خذلاتنا الحالى

لا نرتضي بالعار والاثلال

من طبعثًا أن ترخص الغالي

وتغرق الاخوان والآل

للثأر بالإرواح والمال

وطموحنا أمالنا رحبة

الله يلقى بينتا حبه

لكتما ستقاوم الغرية

茶条券 ها نحن يا اردن في الغربة نتجرع الالام والنكبة ودموعنا تتهال منصبه قد شدنا التحنان والرغية للريع في عمان والرية

ابناؤك الابرار في القمم رفعوك يين الناس والامم اردن يا ذاالمجد والكرم والطهر والايمان والشيم لا زلت ــ رغم الجرح والسقم لا زلت ــ رغم البين والنقم لا زلت يا اردن في نعم لا زات _ بالامجاد _ كالعلم

الحارس المغوار للوطن ما كان ان ينقاد للوهن لا فرده يهتز للاحن يا سائل التاريخ في زمن عن جيشنا عن دوره الوطني فجوابه بلسانه الفطن

احمد حسن القضاة

ملاحظات امام مدير دائرة تربية البلقاء

رغم الهالة الاعلامية التي أحيطت بمهرجان البلقاء الرياضي، الذي اقيم على ملعب مدرسة السلط الثانويــة اللينين يوم الاربعاء ١٥/٥/٥٨٥ بمناسبة يوم الاستقلال ورغم نجاح هذا المهرجان الا اننا نضع هذه الملاحظات امام المدير العام لتربية البلقاء كياقات عتاب مطرزة

بالاحترام: * لم تُوجه بطاقات دعوة للمعلمين وخاصة معلمي المدارس المشتركة واقتصرت على توجيه بطلقات خاصة

نحن مجموعة من اهالي وسكان

قروي الروضة الى مجلس

بلدة الروضة _ قضاء الشوئة الجنوبية. نناشد رئيس مجلس قروي الروضة العمل على تعبيد شوارع القرية الرئيسية والفرعية، حيث أنّ معظمها غير صالح لكثرة المطيسات والحقر، علما بان المجلس قائم منذ ثلاث سنوات ولم يقدم للبلدة اي مساعدة حتى الان، علما بان جميع الشوارع جرفتها المياه بسبب عدم وجود عبارات ومستنقعات المياه والبرك موجودة حتى الان لعدم وجود مسارب للمياه. كذلك شوارع البلدة غير مضاءة حيث ان جميع الاتارة

مأمل من المسؤولين ورئيس مجلس قروى الروضة العمل على تحسين هذه الخدمات في البلدة.

تخمين المسقفات وهذا الاقتراح

على احمد محمد عبد أنه احمد القضاة محمد احمد سليمان

۷۵ اذا درس الرياضيات مثلا. وتكون دراسته اريع سنوات يعطى بعدها الدرجة السابعة وعلاوة مقدارها ٤٠٪ بينما الطالب غير المقبول في الجامعات المحلية ودرس في كليات المجتمع الاردنية _نظام ثلاث سنوات، يعطى الدرجة السادسة وعلاوة مقدارها ٨٠٪ هذا في حالقه اعتراف نقابة المهندسين فمن هذا نستنتج ان خريج كليات المجتمع _ ٢ سنوات وغير المقبول في الجامعات

عمان في أبهى صورها..

المحلية يكون تحصيله افضل من خريج الجامعات الاربنية الذي درس * الدراسة في الكلية باللغة الانجليزية التي يعرفها الطلبة اكثر من بقية اللغات الاخرى اي لا تؤخر دراستهم لمدة عام كامل لتعلم لغة مجهولة لهم تماما ومع ذلك تكون

عليها النقاية. * يجب أن تلغى كلمة دبلوم هندسة بالنسبة لدارس الثلاث سنوات. ويستعاض عنها بتعبير اخر يتناسب مع الشهادة.

دراسته مع اللغة ثلاث سنوات توافق

* أذا لّم تحل هذه المشكلة وذلك بتحسين اوضاع الخريجين. فان معظمهم سيتابعون دراستهم في الخارج للحصول على الهندسة، مما يؤدي الى استنزاف العملات خارج البلاد، وكذلك زيادة عدد المهندسين وزيادة البطالة ونقص في الفنيين الذين نحن يامس الحلجة لهم حيث أن حاجة الاردن من الفنيين تعادل خمسة امثال الحاجة الى المهندسين.

انور فوزي النمري الزرقاء

المهندس التطبيقي وكليات المجتمع الاردنية

قرأت كثيرا في الصحف المحلية عن العلمي توجيهي فقط، هذا اذا كان يعمل في القطاع الحكومي.

كليات المجتمع الاردنية _ نظام ثلاث سنوات، وكذلك المقابلات التي أجرتها وسائل الاعلام فيما يتعلق باوضاع المهندسين التطبيقيين وخريجي هذه الكليات، والفارق الكبير في التصنيف بينهما، واريد ان ابين النقاط التي يجب ان يقيم خريج المعاهد الاردنيةً

* هناك غارق كبير بين المهندس التطبيقي المعترف به من نقابة المهندسين وخريجي المعاهد الاردنية. فالمهندس التطبيقي يعطى الدرجة السادسة وعلاوة ٨٠٪ من الراتب الاساسي بينما خريج المعاهد الاردنية - ٢ سنوات، يعطى الدرجة الثامنة وعلاوة مقدارها ٤٠٪ فقط، يعنى ذلك ان خريج المعاهد الاردنية مضافاً اليه خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات ليعادل المهندس التطبيقي حديث التخسرج فلذلك لا يمكن أن تعترف نقابة المهندسين بالمعاهد الاردنية، لان هناك ارتباطا بسين وزارة التربيسة والتعليم وديوان الموظفين ونقابة المهندسين في هذا المجال.

* المعاهد الاردنية تابعة لوزارة التربية والتعليم فلذلك فهى معاهد معترف بها ودراسة الدريجين جوهرها الهندسة التطبيقية.

* نسبة النجاح في الكليات الاردنية _قسم الهندسة لا يتعدى. ٠ ٤٪ والسبب في ذلك وجود الفحص الشامل اي ان ٦٠٪ على الاكثـر يحصلون على الشهادة في اربع سنوات، ويعض الطلبة يحصلون على هذه الشهادة بعد ٥ سنوات، او اكثر، ومن المعروف ان الطالب الذي لا يجتاز الفحص الشامل يعتبر مؤهله

الكليات الخاصة الذي معدله ٩٠ فنيين وليس مهندسين تطبيقيين ولكن هذا ينطبق على نظام السنتين، وليس ثلات سنوأت، فهناك فارق كبير بين

فالمطلع على برامج النظامين، يجد ان نظام الثلاث سنوات فيه ١١٢ ساعة معتمدة وجميعها تقريبا مواد هندسية اساسية، اما نظام السنتين ففيه ٦٨ ساعة معتمدة واكثر من تلثها لا تمت للهندسة بصلة وان وجدت مواد مشتركة بينهما فهي اشمل واوسع في نظام الثلاث سنوات.

 المهندس التطبيقي لا يخضب للفحص الشامل فمن السهلل الحصول على الشهادة ف ثلاث سنوات بينما في الكليات الاردنية. اكثر من نصفهم يحصل على الشهادة

* ليس هناكَ اي فارق نهائيا بين معهد البوليتكنيك الاردني وكليات المجتمع الخاصة، لان عناك فحصا شاملا للجميع كفحص الثانوية العامة الذي لا يفرق بين مدرسة حكومية ومدرسة خاصة فلذلك لا يمكن ان

يكون خريج معهد البوليتكنيك الذى معدله في القحص الشامل ٧٠ مثلاً لديه معلومات اكثر من خريج احدى * المعاهد الاربنية انشئت لتخريج

مواد السنتين ومواد الثلاث سنوات،

خريجو كليات المجتمع الاردنية الإربنية، فالطالب اللذي يقبل في الجامعة الاردنية لا يقل معدله عن

باريع سنوات فأكثر.

معظمهم تتراوح معدلاتهم في النَّانوية. العامة بين ٥٠ ــ ٧٠ وهذه المعدلات لا تقبل في الجامعات

خلف هذا الجنون لكي تحبسيه في قارورة... واتعب منك حسين يشور

لو كتيت عنك شيئا بعد الف سنة

لقلت انك القارة التسي اومسات إي

بشجرها وحصاها الملون من خلف

خمس قارات على اليابسة ... فجئتها

بلا موعد كئ احرثها بالحب وحين

أينعت ثمارها جمعت حقائبها كلها

وترابها كله... وهاجرت في جسدي

واغصاني ... وسوف احملك في جسدي واغصاني الف سنة

ربعد الفسنة... من يدري فقد اسال

سعد الف سنـة من

يدري

تمر الايام في هذا الشهر وانت وحدك في سمعي ويصري، وفي دمى شجرة ميلاد لا ينطفىء قيها مصباح الا وتشتعل فيها شَمعـة حب. احضنك في غربة هذا العالم كمرجانة اخفتها السنين الف عام ثم اسلمتني

سرها، ومن يومها وانا الهث في جنة هذا السر... هذا السر الجميل الذي

متنا من الهيام والحب ولا ادري هل غنمتك في رحمة هذا الرهان... رهان الزمن الرديء ولا ادري من منا الذي

اتشرب الزمن هذه الآيام من زهوك ورؤياك الرحبة المدى واراهن على

اشتهائي وجوعي وحبي وحناني... تحت ظلال من الظنون لا تخطر الا

للمجانين واتعب منك حسين تركضين

غضبك وتتأجج نيران غيرتك فتغطى بها وجهي واطرافي وصدري، لكن التعب الحلق الذي نصب له الشعراء ني كل عصر الفّ كمين ولم يظفروا

> يشكل عبوبنا وانهارا في قلبي، وفي كلّ ليلة افرش لك جوعى على المائسذة واسال الماء والهواء ولا ادري... هل تكاشفنا...؟ ام هل تصادفنا...؟ ام

امتلأ بالاخر لكن الذي اعرفه انني

الايسام القادمسة من خلال تلك الرؤى.... اتعب منك حين تغتصب

عبد الله هويمل الخلايقة دولة البحرين

ونسمعه ولمسناه من الناس يدحض هذا القول ويجعل مزاج اللجنة هو

أساسا للتخمين، فبيت في منطقة ما

طريقة موحدة تقوم على اسس سليم لتَحْمِينَ السقفات، بحيث مثلاً في

الندي يتصكم في ذلك، واليسكم

دينارا، قد يكون هذا عدلا لو ان هذا

بيقي مكذا الى ان يشاء الله بفتح

مستأجرا لمدة طويلة.. أو خفض في اجرة البيت هل سيقل التخمين أم

الفرق في الايجار ثابت طوال الحياة ولكن ماذا نقول ان كان الستأجر طاربًا أي سيغادر بعد شهرين أو

مؤجر بـ ٤٠ دينارا بخمنونه بـ ٤٨٠ دينارا سنويا، ومثيل نفس البيت لان اجرته ۲۰ دینارا یخمنونه تـ ۲٦۰

منطقة سكن (1) جميع البيوت المتساوية المساحة ومسادة البنساء نتساوى أو تتقارب في مقدار ضريبة المسقفات، وكذلك في (ب) و (جـ) و (د) في نفس المنطقة، ولكن ما نراه

البرهان على ما نقول من الوقائسع يعتمدون اجرة البيت احيانا

ثلاثة.. ولا يجد صاحب البيت

اعتقد بداهة انه يوجد نظام أو

ملفات الروتين وتغييرها.. ثم لنفرض ان اللجنة جاعت وكان هذا البيت غير

مؤجر فما هو مبدأ التخمين الذي سيعتمد، قد يقولون نقارن البيت بمثله، ومثله قد يكون بلجرة قديمة (١٥ دينارا مثلاً) أو أجرة حديثة (٤٠ دينارا مثلا) فعلى ماذا ستستند

وسجل ذلك في التخمين ثم اجره؟ ما مرقف المخمنين؟! في بعض الحالات يؤخذ كلام المستأجر في الاجرة اذا أرضى اللجنة

اللجنة .. او قال صاحب البيت أنني

لن اؤجره سيسكن فيه ابنائسي...

على أنه لا يناقش رغم اعتسراض صلحب البيت، واحيانا لاتقبل اللجنة كلامهم حتى ولو ابرزوا عقود الايجار فتعود اللجنة لتقدر بنفسها ما يرضيها..

البيت المستنجرين بذكر أرقام غير حقيقية عن قيمة الاجرة لا سيما في المناطق الشعبية مما يؤدي الى تخفيض التخمين فتجد البيت ألكبير ذا الطوابق لا يساوي في تخمينه البيت الصغير الذي صدق مستأجروه ني كلامهم.

في حالات معروفة يومي صاحب

من هذا نری انه یجب ان یکون هناك مبدأ واحد للتخمين وهو مبدأ المساحة بالامتار فقط وحسب المنطقة

وكما ذكر في الصحف سابقا بغض النظر عن الايجار والا فلماذا لا يسمونها ضريبة الايجارات وليس

ضريبة المسقفات، ثم ما هذا البيت

الذي يملكه المرء يؤجسره (بسـ 2٠ دينارا) يدفع قسطاليتك الاسكان ٤٥ دينارا وضريبة ٦ دنانير شهريا. ولا تتسى مماطلة المستأجريان

احيانا وتأخرهم في الدفع وتذمرهم عند قدوم فاتورة المياه والكهريساء وكأنك انت يا صاحب البيت من تكتب القواتسير.. ويطالبونسك بتكفيض

وعلى كل الناس بالتساوي لحسمت كل الاجتهادات ولا ضرورة عندها لدخول كل اعضاء اللجنة الى البيوت وكأنهم بيحثون عن شيء وعندها تختفى صيحات الشكوى والتذمر.

حامد عيد السلام

النرهة الشعالي

الايجار. ولكن لو اعتمد نظام للسلحة

اقوال

● لا يمكن أبدا للصداقة الحقيقية ان تضم بين ثناياها الغش والخداع والنفاق. ولا يمكن أبدا للصداقة للزيفة ذات المصالح ان تضم بين ثناياها المدق والوفاء والاخلاص.

(1)

لا تعجب أبدا لا تعجب

اما انقلب الضيغم ارتب!

او ابصرت الناسك ثعلب

وشقيقا في ظهرك يضرب'

فالزمن الراهن ممسوخ

والصورة للناظر ترعب

والناس .. ارى الناس جميعا

قد زاغوا واضطرب المركب!

ناديت صديقي في ضيقي

فتوارى عني وتهرب

وأنا في ناري أنقلب

وصديقا قد بات عدوا

ءامين العاصمة

استملاك القطع التسي اعتسرض يأمل سكان الشارع ان تنظر امانة العاصمة لهذا الموضوع وتضع النقاط

واحدة!!

شهد الاردن خلال فترة وجيزة

عددا من المؤتمسرات العلميسية

والندوات والاجتماعات، وحلفنان

البحث، واللقاءات، مأنمه

متعددة، وأهداف كثيرة، حتى خيل

لى أنه بانتهاء هذه النشاط أت

الدولية منها والمحلية سنكون قر

توصلنا الى حلسول عطيسة أكل مشكلاتناً، في كافَّة المياديسين

والاصعدة، وأن نكون بحلجة ألى

عقد المزيد منها خلال السنسوان

القيلة، ولكن حقيقة الامر تشير ال

تلك النشاطات لم تقدم شيئا

جديدا، انها فقط تدعو ألى استمرارية عقد المؤتمرات العاضة

حتى تستمر في تقديم اسهاماتها من

توصيات ومقترحات، دون كال أو

ملل (!!)، والتي ما رالت حيرا عل

ورق، وتقترن نهاية كل مؤتمر أو

ندوة بالتمنيات بان يتحقق ولوقر

آنتهت مؤتمسرات، واخسرء

تنتظر، من هذه الندوات ندوة

"تهيئة الإنسان العربى للعط

العلمي" التي عقدت هذا الإسبوء

بحضور عدد كبير من المستغلير

بالعلم، وقد حملت الندوة ارب

(بطيخات) في يد واحدة، هي: الْعَلِّ والمجتمع، ودور المؤسسات

لعطاء العلمى، والسياس

العلمية، ونظرة مستقبلية. وحور

كل محور من هذه المحاور الأربعة

قدمت مجموعية من الدراسيات

والبحوث، تماما مثل غيرهما من

الندوات التي سبق وأن عقدت و

الاردن وغيرة من الاقطار العربية

والتي انتهت بجملة من التوصيلا

طبعت بين دفتي كتاب، ولم تجد

سبعلا الى التنفيذ، لكن نرجو أن

بخرج هذا النشاط العلمي الدولي

عن المالوف ويقدم لنا انمونكً

جديدا من العمل الجاد، ومنهجية

والسؤال الذي يطرح نفسته، هل

تستطيع هذه المحاور الاربعة أن

تشتمل عل كافة المسائل والشكلات

الحضارية المهمة، والى أي عدى

تستطيع تغيير ملامح وسمات واقع

ان المسائل متعبدة وكثيرة،

وحل الشكلات المرتبطة يهاوايجلا

خلال المؤتمرات والندوات فقيط

فالبحث العلمي في مازق، ومعركة

التعريب مستمرة واللغة العربية

في مازق، والجامعات العربية تأبي

آلا التدريس بللغة الانكليرية ظنا

منهم أن أستيعاب الطلبة سيكون

أفضل عما لو درسوا بلغتهم الام

ز!!) على الرغم من أن الدرأسات

الميدانية أثبتت سلبيات التعليم

بالانكليزية وبينت جل محاسـن

وقوائد تعريب التعليم الجامعي.

ومعركة التعريب مستمرة على

حساب اي تقدم حقيقي في مضما

التنمية الشاملة، وتبديد الطاقات

وفي الوقت الذي تشَّتَ فيه معارك البديهيات، تبرز عدة مظاهر

سلبية، منهسا: تدنَّى مستوى التعليم بمراحله المختلفة، تدني

مستوى المناهج والكتب للدرسية

غياب اسس التقييم الموضوعي في كلُّ مَضْمَارُ يَتَطَلَّبُ ذَلْكَ، غَيَّابُ التخطيط العلمي، انتشار الامية

بسين حملسة الألقساب العلميسة،

الاستيراد العشوائي وغير المخطط

لمفرزات التكنولوجيا، عدم وجود

سيأسة بحث علمنى واضحة

أتساع نطاق السرقات العلمينة

عدم وجسود اسس لتحديث

التخصصات، واعتماد أساليب

وطرائق بدائية في تحديد متطلبان

التخصص، غياب التفكر العلم

والمنهجية العلمية، غياب الثقابا

العلمية، والجري وراء الترقيات

والمناصب العلميسة بالطسرق

الوطنية للشعوب العربية.

الحال المتخلف؟

جديدة في معالجة المشكالات.

يسير من تلك التوصيات.

مسلم: الميطادية الميطادية

Land It

باقلام القراء

أردن .. يا اردن يا معطاء يا رافع الامجاد للجوزاء يا منبت الادباء والشعراء يا دفتر الكتاب والعلماء يا مصنع الابطال والشهداء يا صامدا _ كالطود _ للانواء يا شوكة في اعين الاعداء يا درة في هامة العلياء حييت في الاصباح والامساء

الامانة قرارا أخر رقم ٦٣٠ وقررت

الجيش ـ خلف الشعب ـ في

نسيات بانتا كنا ترابا فصار الطين في يوم خطيبا

فهدا الدرس هل يكفيك قولا

الغرور لا يجدي

غرورك يا صديقـي ليس يجدي فانــت مضيــت في درب عقيم لقد فاض الوعساء وزاد بعدي وهذا السدرب لا يسمسوا بقرد بلخسلاق واداب تركت طريسق اقسوام افاضوا ورهد وطلقت الحنسان بكل بعد وودعيت المروءة والتصافي تُنَاطِحَ فِي جِبِكُلُ أَوَ اشد ويكفيك التفاخسر والتحدي وَسُرِت وانست في هذا التعالَي كفسك تكبسرا وكفسى غرورا وحيدا واحسدا في السركب تعضي اضعت صداقتة ومضيت فردا ولحببت التواضع وهو قصدي فهـل اصفيـت في قولي وشعري ـه بنـــيران وشهــ وانشا كاننسات فهسي تجري كدرب الشوك لا ارضاء دريي فوالله السذي احيسا وجودا الى غسير المحبسة من سبيل ولا جان يعيش معسى بارضي ولا ارضى لمخلسوق وانس فطعــم العيش في ود وحب كطعه الحلو عن زادي وسربي كطعه المر في حلقسي وصدري وطعهم العيش في كره وبغض

واصبح ناطقا في العلم يهدي فتغسدو في صداقاتسي وحبي

شعر:ابراهيم حسن عيادي

لا تطيعي الوشاة حنثيني وانست غسير كنوب واصفينسي فان قلبسي رهين كلمسا لاح او تغسور نجم اتحيينني جعليت فداك ما يطيق الكلام فيمن سواك مسدع القلسب تكركم فبكاك قد تعنيت في العنساب فراقي

كم فَتَــَى مَلحــد الخَلائق عَفَ يتَمنَـى في مَجلس أَن يَرِلكَ حال من دون ذلك بِيقدر الله بحـق فما يطيــق لقاك

فلقسد تلست با ثريسا مناك

اختارها معين قسطندي بقاعين

لا تطيعي الوشاة فيعما ارادوا يما ثريما ولا السدي ينهك

تحــولات فغفرت له ما ابداه وحزنت ولكن لم اغضب

ما دمت بعز ویسار تتمتع برفيع المنصب يلقاك صديقك مبتسما واليك نفاقا يتقرب واذا ويجهت بخطب ورماك الدهر بما ترهب جافاك وولى لسواكا فعساه من الأخر يكسب! فالناس مع الواقف دوما واسال عن ذلك من جسرب واحذر من ثقة عمياء

احذر احذركي لا تتعب

شعر: رياض العرة

● إن يكون لي الف عدى افضل بالف مرة من أن يكون لي صديق مخادع ومنافق.

وليد عودة الفاعوري عمان _ الاردن

المشروعة وغير المشروعة، والمباهاة بالقاب مفرغة من حوهرها لا تغني ولا تسمين من جوع، وهجيرة الكفاءات العلمية، وعدم التميير بين الغث والسمين، والشعور بعقدة الخواجا.... أضف الى ذلك جملة لخرى من السلبيات التم ساهمت بصورة فردية أو مجتمعة في حالة التخلف الحضاري التي تعيشها امتنا العربية الساعة. اذا كنا نفكر بالمؤتمرات طريقة لحل مشكلاتنا وفي الندوات سبيلا

لدراستهاوي التوصيات والقرارات المستهاوي التوصيات والقرارات المناطقة المناط الامراض بعد على الرغم من هذا عدد الهدس الندوات واللقاءات على مصر الاصعدد؟! انه تساؤل لا ينتظر أمر الرسمين الاصعدد؟! انه تساؤل لا ينتظر أمر الرسمين العدد الهائسل من المؤتمسرات

"تيسير صبحي .

Individual of the

!! 54

العلمى

A WELL &

اذا كات لا تقوى على تحمل السؤواية في امر ما فطيك ان لا تلخذه على عاتقك منذ البداية مشروع أفير تاشيج اسبر تتل ما تتمني.

لا تقع في حبائل امراة فلسنة تعاول الايقاع بك فان في ناف غراب لحياتك المائلية مشروع نلجح تبدأ به في مطلع عدا الإسبرع.

مصدر القلق الذي ينتابك بين الحين والحين علمة ارتكبتها منذ فترة ولا زالت تعنب ضميرك لا تهرب من يجه الشاكل التي تعترض طريقك

مواقلكُ الشجاعة والحارمة أمام رؤساتك في العمل ستجعل اك حطرة

الملك مشروع عمل كيير أدرس كل مستلزماته جيدا قبل معاولة

حب جبَّد في حياتك بيبر انه للرحلة الختامية في سلملة علالاتك وقد

شروبك الدائم وضياعك المستمر سيؤديان بك المحسارة كبيمة على

ميزتك الاساسية والهمة هي بعد نظرك الثاقب الذي تستطيع لن ترى عبره الى خلفيات الاخرين رحلة موفقة الى مكن بعيد.

لا ترتد ثوب الحزن والتعاسة لان الحياة زائلة تمتع بالايلم مهما تكن

ولجه يومُّك بابتسامة تسعد طول النهار كن مستقيما في جميع امورك

انظر في مرأة نفسك قبل البحث في الاخرين كن متناسقا مع مبادتك

قضية هلمة تتنظر منك حلا جذريا لا تهملها لأن لها اشتراكات مع

تتنهى بالزواج مشاريع جديدة ومنتوعة نقتح أل مجالات طرة.

عندهم وأللة كبيرة بك لبعد عن معاشرة العساد.

الباشرة فيه تقامل بعنك الشرق مكذا تعدك النجوم.

صعيد العمل والوظيفة حالتك النفسية تعبة.

وكل يوم يمضي لا يعود صحك حسنة.

ولا تسير على الدروب المتعرجة السيئة كي لا تندم.

ومنسجما مع الاخرين رسائل عددة في طريقها الدلي.

قضايا أخرى انسجام تام مع العاتلة والاهل.

الكليط ت المقطاط

W.

NO.

44

عروض مسرحية وموسيا لدرسة «الرواد»



- بمناسبة انتهاء العام السدراسي في مدرسسة البسرواد النمونجية بعمان اقلم قسم حضره عدد كبير من اولياء امور التلاميذ والضيوف... وقد اشتمل الحفل على عدد من الإنشطة الفنية من بينها مسرحية بعنوان (جسر العودة) تصور معاناة الاهل اثناء

هذا الحفل النلجح الذي استمر لساعتــين متواصلتــين.. وجديــر بالذكر أن مستوى أعمار الطلبة المشاركين في الحفل كان ما سين ١٢-٦ سنة وكان من بينهم مجموعة فائزة يعدد من الكؤوس

الشعبية والرقصات الفلكلورية

والاهلزيسج.. حاول من خلاله الماد المناد المناد الماد الماد

عمار وتمثيل كل من حسن

ابراهیم (مرزوق) وانور خلیل

ورفعت النجار ومحمود مساعد

وخضر بيضون وحسن ابو

شعيرة وريم سعادة ورندا زكريا

(اداعةً في ساعة) تقدمه بريهان

قمق التي تقدم وتشرف على

الرفيعة وقبعات الورق وهو الزي

ألمميز للعاملين الاول بالمطعسم.. وتنسلب داخيل المتحيف نفس

موسيقى واغانسي العصر السذي

خرج فيه مشروع كروك الى النور ومنها اغانسى الفيس بريسلي

وغيره.. ويرى الزائر ورق اللف

بقی ان نقول ان برنامج

وابراهيم القواسمي وغيرهم.

مغائرتهم وقدومهم للضفة الغربية من حانب العدو الصهيوني، كما والجوائر في مسابقسات وزارة التربية الفنية. قدمت مجموعة من الإغنيات

في ساعة 🖈

- ضمن البرامج الإذاعية التي تقدمها الاذاعة الاردنية في رمضان برنامج (اذاعة في ساعة) بين الثالثة والرابعة بعد الظهر البرنامج عبارة عن فقرات متنوعة ثقافية وفنية ومواقف وطرائف خفيفة قريبة من القلب، ويتضمن البرنامج ايضا مسلسلا كوميديا هادفا بعنوان (عمارة بدون بواب) من اعداد الزميل منذر رشراش واخراج موسى

البرنامج التلفزيوني المعروف

الصرعسات الامبركية:

. وزکر و المحافظ و تغدار الماليك المحافظة المحا

عتمان والعقبة

للحجتي: ت-175

بولاية الينوي الأمريكية متحتف للهمبورجـر. وكان قد سيـق ان افتتحت منذ اعوام جامعة خاصة يتمرس فيها الدارسون على فنون وعلوم «الهمبورجر»... والمتحف اقيم داخل نفس المطعم الذي ارسي فيه رأي كروك (٥٢ عاما في ذلك الحين) منذ ثلاثين

* افتتح امس الاول في بلينز

عاما اسس امبراطورية «الوجبة والهدف الاساسي من المتحف هو ان يخلق من جديد نُفس الجو الذي تمير به المطعم منذ ثلاثين عاماً وبالتحديد في علم ١٩٥٥ عندما افتتح اول "ماكدو" في العالسم. وبالمتحف تماثيل ترتدي القمصان

البيضاء واربطة العنق السوداء

تقف املم المبنى سيارات موديل .1900 ale ويضم "المطبخ" نفس الادوات والاواني التي كانت تستخدم عند افتتاح المطعم عندما كأنت الكوكاكولا توضع في براميل من الخشب والعاملون يقومسون بانفسهم بتقشير اليطاطس واللحم المفروم يصل طأزجا من عند الجزار

 په رېما تذکر عزيري القارىء حادثة طائرة الجميو الصينية في شباط ١٩٨٥م الماضي فوق المحيط الهادي، عندما هبطت فحاة هيوطا حرا عشرة الاف متر بعد ان تعطلت محركاتها. وكان اول ما خطر في دهن بعض الخبراء عند سماعهم النبأ أن السبب قد يكون غدمة بركانية مرت الطائرة عيرها. فمن بين (٥٠٠) بركان نشط في

حوار: يوسف بركات

☀ وليد توفيق صوت غنائي،

شاب، قوي، ودافيء، استطاع خلال

فترة قليلة أن يتبوا مكانة متقدمة.

في ميدان الغناء، واستطأع ايضا

آن يكرس نفسه، كموهبة غ**نائ**ية.

قادرة على التطور باستمرار، وقادرة

ايضًا على خلق التميز الذي يسعى

والحوار مع وليد توفيق، حوار

صراحة ووضوح، حوار مع انسان

يعرف امكاناته، ويعرف قدراته،

وَيخْطط من اجـلَّ تَرْسيسڠٌ هذه القـدرات وتعميــق التجريــة

الغنائية، التي يعلق عليها كل

* وليد توفيق، الذي يتمتع الان

حضور كبير في مجال الأغنية

العربية، ماذا تعلم خلال مشواره مع

-تعلمت الكثير، ولا زلت اتعلم،

تعلمت الصدق، ذلك انه يتوجب

على الانسان ان يكون صادقا مع

نفسه، ومع جمهورد، فقصدق في

حياة الفنان عامل رئيسي في حياة

الفنان، وهو الذي يصنع نجلحه

وانسا الان في مرحلسة الاختيسار

والانتقاء، وهي من اخطر المراحل،

واكثرها دقة، خاصة بعد أن حققت

معادلة الانتشار التي يسعى اليها

كل انسان. على اكثر من صعيد

فنسى، كالغنساء، والسينمسا،

والتلحين، وانا الإن أعـد نفسي

لخطوة كبيرة في مجالي السينما

السرعة؟

* وما هو سر انتشارك بهــذه

ـ يظن البعض اننى حققت

شهرتــي على السلحــة العربيــة

بسرعة، ولكن هذه الفكرة خاطئة،

فقد ولدت اعمالي ولادة طبيعية.

وسرت في مشواري الفني من اول

الطريق، ولكن اعمالي كانت قريبة

اليه كل فنان. -

خلال شهر. العالم حالياً، كان العديد منها

ومعظمها موزع بين اليابان والفلبين وكولومبيا. قد تقول ان

على أية حال، لقد ظهر فيما بعد

على اي حال، انسا ضد فكرة

الشهرة السريعة، وغير السريعة،

انا اؤمن بأن هنك فنا صالقا، وغير

صلاق، على اي حال، لقد صنّعتّ

شهرتی بعد اثنی عشر عاما من

الغنَّاءُ، وعشرة افَّلام سينمائيــة،

ومائة وخمسين اغنية لكن هنك

رسلاء ظهروا بسرعة فائقة،

* عملك في السينما ساهم الى حد

بعيد في انتشار اغانيك، ووضعك في

فالمنتجون يستخدمون في عملي

انتاجهم السينمائي من هو الآكثر

شهرة، فالجمهور العربي ذهب الى

دور السينما، ليشاهد افلامي، لانه

عرفني كمطرب، قبل ان يعرفني كممثل، ولم تضف التجريمة

وسقطوا بنفس السرعة.

مكانة متقدمة: اليس كذلك؟

موقع الحادثة بعيد عن اية براكين نشطة. لكن غيوم الرماد البركاني تنتقل بسرعة في الجو. ويكفي انّ نذكر أن الغيمة البركانية الني سبيها بركان الشيشون المكسيكي عام ١٩٨٢م قد دارت حول الأرض

أن مشكلة الطائرة الصينية نتجت يطلق حممه أثناء هذه الحدُّدثة.

كهذا ـ مرور الطاثرة في سحابة بركانية ـ لم يكن يؤخذ بالاعتبار في عن مسييات اخرى غير الرماد البركاني. لكن سوايق اخرى كانت تدريبات الطوارىء للطيران وراء هذا الافتراض. * ففي علم ١٩٨٢ حصلت حادثتنان مشابهتان: اولهما في ٢٦

الاقمار الصناعية تهب لنجدة الطائرات!

هل يمكن وضع نظام انذار عالمي لتحدير الطائرات من الغيوم البركانية المفلجئة ولتغيير مسارها

لقد درست المنظمة الدولية للطيران المدنى هذا الامر، ومن الإجراءات المقررة ان تبلغ سلطات الطيران فورا عن أي انفجار بركاني في بلدها، وان تعطى بديلا

ولتصديد موقع الغيمة

السركانية المتحركية، يستعان بالاقمار الصناعية التي تبث باستمرار المعلومات الضرورية حول موقع واتجاه الغيمة، والتي يصعب تحديدها عادة. فقمة الغيمة البركائية قد تصل ارتفاع ٢٠ كيلومترا في بداية تكوينها وتتحرك الغيمة بتاثير الريح، وقد تصل سرعتها آلي ٩٩٠ كيلومترا في الساعة. ووقد ييث البركان كمية تصل الى عشرة مليارات طن من الرماد الصلب. أحد الامثلة المثيرة يركأن "سانت هيلينز" في الـولايات المتحدة، حيث كانت سرعة غيمة الرماد الناتجة ١٥٠كم/ساعة خلال اول ربع ساعة من الاتفجار. فتكون هذه الغيمة قد وصلت خلال ساعات الى أملكن بعيدة غير

مهندس حسام مدانات

متوقعة وعلى مسار طلارات

فقدان جواز سفر

أنا المدعوة نوال جوزيف جريس

نصراوي اعلن عن فقد جواز سفري

الارتني للصادر من ارسد بتاريخ ا ٥/٧/ ١٩٨٥ تحست رقم ٢٠٤١٩٧

الرجاء معن يجده أن يسلمه القرب

مخفر للشرطة أو الاتصال بهاتف

۲٤٢١٢٢/ اريد

الخطوط المنية.

"تختنق" الطائرات!

حزيران مع طائرة الجميو التابعة للخطوط البريطانية اتناء سفرها بين كوالالبور في ماليزيا وبيرث في استراليا على ارتفاع ١٢ الف متر

أول الإشارات الغربية: , ائحة نفلاة تغزو قمرة القيادة، تشوش الاتصالات اللاسلكية، وشرر ازرق يتطاير في الخارج. ثم تعطلت المحركات الاربعة على التوالي. وفقدت الطائرة من ارتفاعها. وعند ارتفاع ٥٠٠ متر، تمكن الطاقم من تشغيل أحد المحركات ثم الثلاثة الاخرى. ثم عاد احدها وتعطل لتهبط الطائرة اضطراريا في جاكارتا وبرؤية محدودة. فقد كان

بالرماد. كان واضحا فورا أن الرائحة النفاذة هي رائحة الكبريت. وتبين ان الرماد المجتمع على زجاج وجسم الطائرة وفي المحركات هو رماد برکانی، وکآن مصدره من بركان جالونجنج في جزيرة جاوة في اندونيسيا. وكان في حللة ثوران

* وفي ١٣ تموز ١٩٨٢م حصلت نفس القصة مع طائرة يوينغ تابعة لسنغافورة أثناء ثوران أخر لنفس البركان.

بركانا تثور سنويا. والمؤسف أن مواجهة ظرف

وفي ظروف جوية علاية.

زجاج الطائرة مغطى من الخارج

في ذلك اليوم.

كأن يمكن أن تكون النتائج وخيمة في الحالتين، وقد نبهتًا المعنيين في الطيران المدنى لخطورة الأمر، فمناطق ثوران البراكين تقع على طرق طيران مدتى كثيف، ويقس أنه بين ٣٠و٠٠

اعلن انا وليد محمد فهمي احمد عن _ YYEATT

فقدان

326

215

فقدان محفظة بد وبداخلها رخصية سيارة ورخصتى الخصومية ويعض الاوراق الخاصة المهمة الرجاء ممن يجدها أن يسلمها لاقرب مخفر شرطة أو الاتصال بهاتسف _ ٧٧٢٥١٠ او وله جزيل الشكر

معروض للبيع صالون رجائي بداعي السقر وذلك بسعر

ويوجد ادوات حلاقة ايضًا للبيع. المراجعة مخيم البقعة منطقة نلبلس، صالون سالم. السيد سالم

صالون للسيع

الرحيم مصطفى ابو هائي.

معروض خلاطة لبنانية مع ونش بحقة جيدة.

اعلان مناقصة رقم ۱۰/۵۸

للمراجعة والاستفسار يرجى الاتصال بهاتف ٧٧٢٦٥٦ منزل السيد عبد

تعلن سلطة وادي الاردن عن حلجتها الى من يقوم بتوريد المواد التالية الى مستودعات المشاغل المركزية ـ دير علا.

١. انابيب بولي اثيلين ٧٥ ملم ۹۰۰ عتر ٣. انابيب بولي البلين • ٥ملم ٣. النَّابِيْبُ بُولِيَّ الْبَلَيْنُ ١٦ مَلَمُ عَلَى مَثَقَبُ مَعَ عَيُونَ. ٤. تي ٧٥ × ٧٥ × ٧٥ ملم ٠٠٠, ٢٠٠٠ ٥. تى ۷۵ × ۷۵ × ۵۰ ملو 216 تى ٥٠×٥٠×٥٠ ملم 17 336 غدد ٧. كوع ٩٠ × ٧٥ × ٢٥ ملم ٠٠ بدآية خط ١٦ ملم على الإنبوب ٥٠ملم عدد 1 ٩- نهاية خط ٧٥ علم 216 ١٠. نهاية خط ٥٠ ملم عدد ١٠. ثهاية خط ١٦ ملم 215 ١٢. ادايتر ٧٥ ملم 336

· فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة تقديم عروضهم بالظرف المختوم الي سكرتير لجَّنة المُشتريات في مديرية اللوازم الكائنة في الشونة الجنوبية من تأريخ ٤٢/٥/٥٨ ولغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الخميس ٢٠/٥/٥م،١٩٨٥. واقبلوا الاحترام، الدكتور المهندس منذر حدادين رئيس السلطة



۱۳. ادایتر ۵۰ ملم

14. شير ٧٥ ملم ١٥. شير ٥٠ علم

آلراجعة _ صويلج _ تلفون _ ١٣٤٥

الفنان اللبناني وليد توفيق:



* وما هو نوع العلاقة الذي يربط بين وليد توفيق، والجمهور الأردني؟ العلاقة بيني ويين الجمهور الاردنى الحبيب علاقته طويلت

ان نصف عائلتَــى يعيشــون ق الاردن، ثم ان هناك علاقة الأرضّ التي تريط كل العسرب وعلاقسة العروية، ولحب ان اضيف، ان اول اغنية التي شكلت انطلاقتي الاولى في مجال الفن، وهي (ابوكي مين يا

ان ما يميز علاقتي بالاردن، اننى دخلتها كمبتدىء، ولا زلت

من وجدان الناس، فعلقت في هذا الوجدان، ومن هنا جاء انتشاري الكُبير، وليس السريع كما يتوهم

ومتميزة، ولا تستغرب اذا قلت لك

كنت أسجله لحساب التلفريون.

السينمائية الى شهرتسي الشيء

صبية)، (مغرم بعيونك مغـرم)،

سجلت في التلفريون الاردني، وهذا يعني انني بدات من هنا، وقد كان التلفريون الاردني رائدا في مسالة الانتاج والتوزيع، وخصوصا ما

القي الدعم والتشجيع منها حتى

بتُكنيك فني متقدم، وأتَّمنَّى انَ يحقق هذا الاستعراض نجلِّسا

ضميري وفي تكويني الانساني. * اخيرا، ما هي اخر اعمالك احضر لفيلسم جديسد،
 وسيقاسمني البطولة فيه الفنانة نجلاء فتحى، وسأصور في المانيا استعراضا غنائيا لحساب شركة اردنية، انشأت استوديو في المانيا

* في لقاء سابق، نكرت لنا انك تعمل في مهنة اصلاح التلفزيـون

والراديو. فكيف كانت هذه النقلة من

عالم العلم والالكثرونيات الى عالم

أدري أن كان يهم الجمهور أم لا،

ولكنتي اريد ان اقول لك انني من

عَلَيْلَةً مُتُوسِطَةً الحال، وينطبق على

لقب مكافح، حيث انتى نقت

قسطا لا احسد عليه من ألرارة في

حياتي، وخرجت ألى العمل منــد

تعومةً اطْفَارِي، فيعد الدراسة

كنت اذهب وأعمل، ويدأت العمل

منذ المرحلة الابتدائيسة، ورايست

الحياة وتناقضاتها العجبية، لقد

عملت من اجل ان اشتري (العود)

وبعد العود، حلمت أن أذهب الى

معهد للموسيقي، واتعلم، ويُعـد

نلك حلمت أن أصل بسهولة، ولكن

هذا لم يات على مقدار الاحلام، فقد

عملت في مجسال الكهريساء، وفي

تصليح الراديو والتلفريــون، كل

ذلك الى جانب الدراسية، وليكن

الشهرة التي تُحققتُ في سرقتني من

* أغنية صابرين، اخنت شوطا

ـ سر صابرين، وغيرها يكمن في

اننا شعب نتقن الصبر حتى اصبح الصبر احد سماتنا الميزة،

وهي تتكلم بلسان كل عربي، وهذه

الاغنية لها ترجمة خالصة في

كبيرا من الشهرة في العالم العربي،

بداياتي الأولى.

فما سر هذه الشهرة؟

- هذا الحانب من حياتي، لا

الفن والوجدان؟

VIOETY

أحدرف + علممة فرنسية + عكس طو، ٢-حيوان مفترس + مدرسة مبعثرة، ٣- احد الإطراف + للتلوم، عُـ نصف، الد، + مادة قَلَلُهُ معكوسةً، قد علم مؤنث، ٦_مطرية مصرية راحلة، ٧_حرف + مطرية مصرية راحلة، ٨-حرف + اغنية لام كلثوم، + ظ معكوسة، ٩-علم منكر، ثلثي عاد.

أَ فَي القَم، + حرف، ٢- نصف مع ندا، + علم مؤنث معكوس، ٣-أريد مبعثرة، + للمتاداة + حرف، شحرف + مدة، قدعام مؤثث + دَاخُلُ السَّعَكَةُ مَعْكُومَةً، ٦-بحر + تَعْمُ بِالْأَبْطِيرِيَّةً، + الأسم الأولُ المثل فرنسي، ٧- حاجز، احرف مختلفة، المادة الثلة معكوسة + حرف، أحدى المواد العلمية، ٩- متشفيهان + حرف + علم منكر

:	. :.	• .	٠.		•	:: ·			٠٠.			٠.			
]	ب	ب	1:	ف	ي	2	ب	1	1	ث	ب	ر	1	,	w
	ع	ي	-	4	0	٥	J	ل	۵	۵	2	ن	J	٦	ت
	٦.	بر	ن	7	ز	2	2	1	-	ي	1	2	٤	ŝ	1
	1.	و	ع	_	. 1	1	١	و	1	4	J	1	2	ت	10
	.,	4	Ü	۵	ص	U	ع	õ	4	ت	2	1	ب	1	1
_	ن	و	1	ں	Ċ	J	1	1	و	-	مي	J	a	j	J
	a	۵	1.	ي	1	7	ت	ي	1	1	a	J	ط	2	Uf
	,	3	J	10	2	9	U 1	1	2	3	-	ي	1	9	9
	ي	10	1	9	ن	1	>	'n	3	C	ل	4	9	ي	ي
	b	ن	7	v	U	J	2	4	ī	1	1	1	b	O	4
	2	8	J	2	2	ن	J	0,	J	٠	7	Ü	1	上	ع
	1	٠	9		3.	ي	1	1	. 1	ø	ر	ي	٤	2	,
1	/	5	-1	١.	۶.	J	1	ي	1	J	ن	٤	J	4	ŗ.
	ي	4	90	. 1	٤	J	i	2	,	۶.	ي	d	1	٦	1
	ପ	و	-		ي	J	1	ب	ن	ر	ھ	Ü	. 1	9	٤

اعداد: وليد عيد الله

اسم قديم ليحيرة اردئية تتقف اسمها من مقطعين و ٧ لحرف.

بحيرة طبريا، محيرة الحولة، الحمة الإرشية، وادي الإردن، قناة الفور، قَنَاةً السويس، نهر النبل، نهر الليطاني، البرموك، الحاصباني، العاصي، دجلة والقرات، عمان، مغداد، يعوت، بمشق، الكويت، الجرائر، عن، مسقط، تونّس، ليو طّبي، للقاهرة، الخرطوم، اللّفس، العقبة، بن رّزت. حيفا، فهد، اسد، نمر، قط، فك، حل، رن، بل، سم.

ي^{ن علطة} ارتكيتيا سُور

الكل التي نعد ض طيئ

و الععل سنجعل الذيخ

ستلومانه جيدا فبل مور ك المنجوم.

خاصية في سلسلة علاقتنع نج لك مجالات طوق

يلي مِك الله حسارة تعانية

أذرانة تستوبالإبامين

. كل مستقيماً و عبي_{ام} ن لا شدم

حدیق کر مقلسفا میسز طریقها البلد.

تهسلها الارابية التؤلاد. الأهل

شخصيات من التاريخ

الجاحظ

اسمه ابو عثمان عمر بن بحر الجاحظ، ولد في البصرة

حوالي ٧٧٥ ميلادية. وتوني بها عام ٨٦٨ ميلادية. وكان عللا باللغة العربية وأدابها. كما كان فيلسوفا درس المزلفات

الهندية واليونانية وتتلمذ على يد مشاهر علماء الكلام

عاني كثيرا من الفقر، وقدرهالعلماء والامراء، والحكماء

ومنحوه العطاء اللائق بعلمه وادبه، وقد عاصر الخلفاء المهدي وهارون الرشيد والامين والمأمسون والمعتصم

والواثق. والمتوكل،والمنتصر، والمستعين والمعين ثم المهتدي

كان الجاحظ كثير الاسفار، يدرك فواند الاسفار في صفّل

العقل وتوسيع المدارك فسافر الى الشام وانطاكية

والصحاري العربية، وعرف طباع القبائل وسلوكها، ومن

اهم صفات الجاحظ استعداده للاخذ والاقتباس والفحص

كتب الجاحظ وعالج مواضيع مختلفة باسلوب علمي

خلف الجاحظ ثروة علمية وادبية هائلة لم يصلنا سنها

داك هو ألله

انظـر لتلك الشجرة ذات الغصـون النضرة

كيف نمست من بذرة وكيسف صارت شجرة

فابحث وقل من ذا الذي يخسرج منهسا الثمرة

تهنئة باعباد المبلاد

منتشرة

منهمرة

مقتدرة

في الجنو مثبل الشررة

وانظر الى الشمس التي

فيهسا ضيساء ويها

من ذا السندى اوجدها

ذاك نمو انت الذي

ا أ ذو حكمسة بالغة

لا القليل ومن ابرزها كتاب الحيوان. وكتاب البيان

ومزج العلم بالادب، واستعان في براهينه بالشعر وبالتاريخ.

سراعم الترأي



اهلا بك يا رمضان

احبائى براعم "الــرأي": اهل علينا شهر رمضان،فلنهتف جميعا من اعماق قلوينا: اهلا بك يا شهر رمضان، يا شهر البر والاحسان، اهلا بك يا ليلة القدر.

فرمضان يا احبائي مدرسة كبيرة نتعلم منه الصبر، والتضحية والبطولة، نتعلم منه التقرب الى الله سبحانه وتعالى، بالصدقات كما نشعر في رمضان بالام الفقراء والمحتاجين والايتام، نحاول مساعدتهم والتخفيف عنهم واعادة البسمة الى شفامهم.

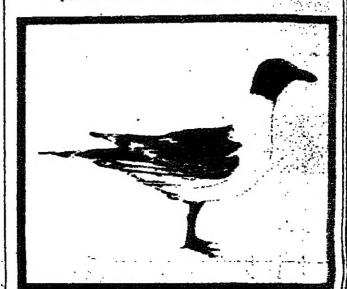
ولنكثر يا احبائي في هذا الشهر القضيل من تلاوة القرأن وتدبر أياته، ولنكثر من الذهاب الى المساجد لاداء الصلاة، والاستماع الى دروس الوعظ والارشاد، ولنعاهد الله في هذا الشهر آن نحفظ السنتنا ونصون جوارحنا عن الكذب والغش والخداع.

فهنينًا لنا جميعا يا احبائي يرمضان، ولنرفع ايدينا يصدق الى السماء ضارعين الى الله ان يجعل من هذا الشهر مصدر عزة وقوة ومنعه للعرب والمسلمين ليتمكنوا من استعادة حقوقهم وتحرير مقدساتهم من الغاصب

وكل عام وانتم بخيسر

منير الهسور

أضف الى معلوماتك النورس



النورس طائز رشيق يعرف باسم خطاف البحر، لانه يخطف الاسماك من البحر، والنورس متعدد الانواع، منها دو الرأس الاسود، وهو جميل اللون رمادي من الأعلى يخالطه سواد اضافة الى اجنحة سوداء بها نقط بيضاء. وهناك النورس ذو الظهر الاسود وهو رشيق ولطيف

الشكل، بظهره الاسود والاصفر القاتح ومنقاره الاحمر، ويسمونه طائرة الفرائس لانه يهاجم ويقتل الطيور الاخرى والحيوانات الصغيرة.

وهناك نورس الرنجة، ونورس كشويك ارجله سوداء ومتقاره يميل الى الخضرة، وهناك نورس صغير الحجم لا يزيد طوله عن ٣٠ سنتيمترا، وهو لا يتميز عن غيره من التوارس الا بصغر حجمه.

يتغذى النورس على الاسماك وعلى فتات الطعام وعلى ينور الاشجار، ويتواجد على شواطسىء البحار والانهار، ويتأقلم النورس مع النورس مع إ الجو المتغيرة، ويعيش في مستعمرات تكون عادة

تبيض انتى النورس من بيضتين الى اربع بيضات من شهر نيسان الى شهر حزيران، عندما يفقس البيض وتخرج الصغار تكون مغطاه بزغب قصير بني اللون، ويمكن الصغار أن تتحرك خلال بضعة أيام، وهي تكبر بسرعة، ويمكنها الطيران بعد شهر من عمرها، اما الريش فلا يكتمل نموه قبل مرور ثلاث سنوات.

سيابقة صفحية البراعي الرمضانية

وتتضمن مسابقة هذا العام اربعة اسئلة، لكل اسبوع سؤال والمطلوب من الاصدقاء تجميع الاجابات الاربعة، وارسالها مع الكويون المرفق في نهاية شهر رمضان الى الجريدة على العنوان التالى:

جريدة الرأي ـ طريق الجامعة ص. ب ٦٧١٠ صفحة البراعم _ مسابقة رمضان

وقد خصصت صفحة البراعم جوائز قيمة للفائزين، سيطن عنها عند انتهاء شهر رمضان المبارك.

السؤال الإول: ما هي اركان الصوم؟

احسن القصص:

قال تعالى: " الم تركيف فعل ربك باصحاب الفيل: الم يجعل كيدهم في تضليل، وارسل عليهم طيرا ابابيل، ترميهم بحجارة من سجيل، فجلعهم كعصف ماكول صدق الله العظيم.

ابرهة الحبشي

كانت اليمن، في جنوب شبه الجزيرة العربية _ تخضع لحكم الاحباش، وذلك قبل ولادة النبي صلى الله عليه وسلم، فقد سيطر الاحباش على اليمن وكان ابرهة الاشرم واليا عليها،وقد عرفت عن ابرهة الغلظة والشدة وسوء الخلق، وكان اسود شديد السواد ضخم الجسم، احعد الشعر، وقد شقت احدى شفتيه الغليظتين، لذلك عرف

وفي الاسبوع القادم نكمل القصة ماذن الله

اصحاب الفيل

اما العرب من اهل اليمن، ورغم قسارة حكم الاحباش،

فقد حافظوا على انتسابهم وولائهم للبيت العتيق في مكة.

ومع بداية كل موسم كانوا يشدون الرحال الى الكعبة، وكان

ابرهة يسأل: أي بيت هذا الذي تقصده العرب؟! فيجاب

بانه بيت بسيط متواضع لا فن فيه ولا رخرفة، رفع قواعده

ابراهيم واسماعيل عليهما السلام فيما مضى من التاريخ.

فقال ابرهة في نفسه: لأحرمن عرب اليمن عن زيارة هذا

البيت، ثم شرع في اقامة كنيسة عظيمة، جند لها كل

الطاقات فجلب البنائين والفنانين وصرف الاموال الطائلة.

وأشرف بنفسه على انجازها حتى اصبحت تحفة رائعة.

تماره، ولم يتأثر به اهل اليمن، فظلوا عاكفين على معتقدهم

ووثنيتهم وواصلوا زياراتهم لمكة في كل موسم حاملين معهم

لكن أسلوب أبرهة الأشرم في الترغيب، والأثارة لم يؤت

احاديث جحا الشجاعة المفقودة

كانت الشمس تميل نحو الغروب، والسماء زرقاء صافية، والهواء لطيف ومنعش، فاشتهت نفسي القيام بنزهة بين الحقول والبساتين، فحملت سيفي وركبت حماري، وخرجت من منزلي، وسرت في الحي، وكان همي ان يعلم جميع سكان الحي باني ذاهب في نزهة.

وفي الطريق اعترضني احد اللصوص، وكان يحمل بيده عصا غليظة، وسلبني عصاي وسيفي وحماري، ثم انصرف بعد أن تركني وحيدا بلا سيف وبلا عما وبلا حمار. ولما رجعت الى الحي، شاهدني الناس على هذه الصورة البائسة، سألنى احدهم قائلا: اين سيفك وعصاك وحمارك يا جحا؟ فقصصت عليهم ما حدث لي مع اللص فقالوا: كيف يسلب راجل بيده عصا، فارسا معه سيف وعصا؟

فأجبتهم مستغربا: حينما هاجمني الرجل كانت يدي اليمني مشغولة بحمل السيف، ويدى اليسرى مشغولة بالعصا ورسن الحمار، فهل



كنت اضربه باسناني وهو يسلبني؟!

الشجاعة الى الابد.

فسخر القوم من جوابي، والشيء الوحيد الذي تعلمته بعد هذه الهزيمة هو انني امتنعت عن الحديث عن

ان الله لا يحب المسرفين

يانه، وتناول فطوره ثم ذهب الى المدرسة، رأى احمد الطريق بائع مرطبات فاشترى زجاجة وشربها، ثم التقى ببائع البوظة، فاشترى واحدة، واكلها وفي المدرسة اشترى

وفي اليوم التالي جاء صديقه عمر لزيارته والسؤال عن صحته، فاخبره احمد بما قاله الطبيب، فرد عمر: أذا أردت يا احمد أن تحافظ على صحتك سليمة ومعافاة، يجب عليك الا تسرف في الطعام او الشراب، لان الله تعالى لا يحب المسرفين، وقد نهانا ديننا عن الاسراف.

قال احمد: شكرا لك يا عمر، لقد نسيت من ألان



صدقة لفقراء المدينة

في عهد خلافة ابي بكر الصديق، رضي الله عنه، اصاب

قال عثمان: الله زادني بكل درهم عشرة فهل عندكم

قال عثمان: اشهدكم انها صدقة على فقراء المدينة.

اختيار الصديق: الصف الاول الاعدادي

١٣ سنة ـ الزرقاء

الناس قحط شديد، وبينما كانوا في ضائقة وحاجة، وصلت

من الشام الف راحلة طعام لعثمان بن عفان رضي الله عنه، فاسرع التجار اليه ويداوا يساومونه لشرائها، وكلما زادوا

فقالوا له: من زادك غيرنا ونحن تجار المدينة؟

من ارباحه قال لهم: قد زادتی اکثر منکم.

اديب محمود ابو عبيد

رهلم وهية مروان ابو عودة

استيقظ احمد كعادته مبكرا، فغسل وجهه، وأرتدى احمد عدة قطع من الشوكلاته واكلها.

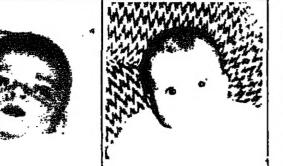
شعر احمد بالم شديد في بطنه، فاتصلت ادارة المدرسة بوالده الذي اخذه الى المستشفى وعرضه على الطبيب، قال الطبيب بعد الفحص: الالمناتج عن تناول عدة أنواع من الاطعمة. ثم اعطى احمد الدواء وطلب منه أن يرتاح عدة

فصاعدا لن اكون من المسرفين ولن اكون من المقترين.

ايام في المنزل. وأن يتقيد بمواعيد الدواء.

حدث في رمضان

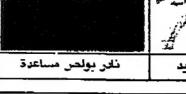
- * نزول القرآن: نزل الوحى على سيدنا محمد بالقرآن الكريم في شهر رمضان ويعتبر هذا أهم حدث أسلامي في
- * غزوات اسلامية: وقعت اشهر الغزوات الاسلامية ايضًا في شهر رمضان وهي غزوة بدر، وغزوة احد، وغزوة
- * فتح مكة: وهي الغزوة التي انتصر فيها المسلمون انتصارا حاسما على الكفار، فقد كانت مكة هي العاصمة التي بفتحها تم الاستقرار للاسلام، ودخل الكفَّار في دين





براهيم احمد الشيخ ـ سنة |فاتن محمد المصري ـ ٣ سنوات



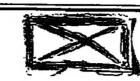




نضال على عمر عبيد







مرية راحلة. ١- دية ٠ فتوم. + فك معكوب . علم مؤنث بعكوب مجليزية. + الاحالا . مادة قاتلة معكوب

.و، ٦_حيوان مغرب

ئے نصف راند، ÷ 4

وادي الاردن، فناة الغد وك، الحاصياني، العام الك ر الكويت، الجزائر عم الكويت، العقبة، بزند القدس، العقبة، بزند

سنة، ونستطيع ان نعبر عن هذه

الحقيقة بشكل آخر. وذلك بان نرسم

خط الاستواء الفلكي من طرفه الى

الطرف الأحر على شكل حط مستقيم

ونرسم عليه مسيرة مدار البروج، كما

وكيف يتقاطع معه مدار البروج.

شكل (٣) - خط الاستواء الفلكي

والشمس في مسيرتها في مدار

البروج (الظاهرية طبعا)، في الساعة

الثامنة من عشرين أذار تقطع خط

الاستواء الفلكي صاعدة الى اعلى.

وبهذا يكون ٢١ آذار هو أول يوم من

ايام الربيع. هذه النقطة التي تم فيها

التقاطع هي نقطة الصفر في خطوط

الصعود المستقيم، وتسمى (نقطة

الاعتدال الربيعي) وتعرف عند

الملاحين في البحر (نقطة الحمل

الاولى). والسبب في ذلك ان هذا

التقاطع كان يحدث في العصور

الوسطى في برج الحمل. ومن هذا كأن

التنجيم - ولا يزال - يعتبر أن الحمل

غير أن هذه النقطة تتقدم ببطء

شديد الى الغرب، وهي تمكث في كل

برج حوالي الفي سنة، وقد اصبحت

فَنْقَطَّةَ الْإعتدالِ الربيعي اذن، هي

وما دامت خطوط الصعود

المستقيم تقرا بالساعات والدقائق

والثوائي، فعلينا أن تقهم هذا أن

الساعة تعادل خمس عشرة درجة.

الغرب الى الشرق أصبح من السهل ان

من خرائط السماء ستفتش عليه، هل

تذكر دائما بأن خط الزوال الذي يمر في

سمت رأسك، هو احد خطوط الصعود

د. عند الرحيم بدر

واذا عرفنا ان هذا الترقيم يسير من

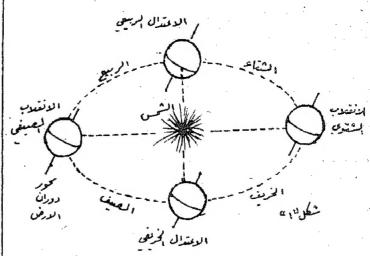
هو الأول في الابراج.

الأن في برج الحوت.

الشكل د٤٤).

في الشكل التالي:

خطوط الصعود المستقيم



وهي تماثل خطوط الطول على الكرة الأرضية من حيث انها تمتد من القطب ألى القطب، وتقسم الكرة السماوية الى ٣٦٠ درجة. ولكننا قبل أن نتحدث عنها علينا أن نفهم التعبيرين الفلكيين التاليين ا ١ - السمت (Zenith) وهي النقطة

التي تكون فوق راسك مباشرة في السماء. ويما أنك ترى السماء مثل قبّة دائما وانت في وسطها، فالسمت اذن هو أعلى نقطة تبدو لك في هذه القَيَّة. وإذا انتقلت من مكان الخر، ولو بضيعة أمتار، فإن السمت يتغير من نُقطة الى نقطة اخرى.

٢ - خط الزوال (Meridian) هو الحط الذي يبدأ من القطب الشمالي فيمّر بسمت رأسك ويتجه ألى القطبّ وتتقأطع خطوط الصعود الستقيم

مع خطوط الميل عمودية عليها. ولهذا يمكن أن نكتب على خطوط الصعود المستقيم ارقاماً تدلُّ على خطوط الميل، ويمكن أن نكتب على خطوط الميل أرقاماً تدل على خطوط الصعود المستقيم. وفي كثير من الخرائط نجد ارقاماً على خط الاستواء الفلكي (الذي هو خط الميل الرئيسي) تعيّن موضع تقاطع خطوط الصعود المستقيم. ولما كنّا نرى ان السماء تدور فوق رؤوسنا كل يوم دورة واحدة، لهذا فان خطوط الصعود المستقيم كلها تمر فوق رؤوسنا كل يوم مرة واحدة. وما دام الامر كذلك، قمن اي خط من هذه الخطوط نبدا؟

كانت القضية في خطوط الطول على الأرض أبسط بكثير. فهناك أماكن ثابتة نستطيع ان نبدا منها. وقد اتفق الفلكيون في القرن التاسع عشر على ان يبدأوا خطوط الطول من جرينتش (بالقرب من لندن) ويجعلوها نقطة الصفر. ولا يزال هذا التقسيم ساريا حتى الأن ميتدئا من هذه النقطة

لكن خطوط الصعود المستقيم كلها متشابهة وكلها تدور حولنا في يوم واحد (ظاهريا طبعا). فمن ايها نبدا؟ هل هناك خط مميز نيدا منه؟

غير أن كل صاحب صنعة يجد حلًا للمشاكل التي تعترضه. وقد اتفق الفلكيون منذ بطليموس (القرن الثاني بعد الميلاد) على أن يعتبروا نقط الاعتدال الربيعي نقطة الصفر.

نقطة الاعتدال الربيعي Equinox Vernal وهدار البروج Vernal

اصبحت الأن تعرف خط الاستواء الفلكي معرفة حيدة. ونحن اذا اخذنا نراقب الشمس لا نراها تسير على هذا الخط بل اننا نراها ترتفع أحياناً عنه وتنخفض احيانا اخرى.

أن الارض ينحرف محورها عن مستوى مدارها حول الشمس بمقدار ٥, ٢٣ درجة. وبسبب هذا الانحراف، فان القاطنين عليها، في اثناء دورتها السنوية حول الشمس، يرون ان الشمس ترتفع وتنخفض في سمائهم. فمرة هي شمالي خط الاستواء ومرة اخرى جنوسه. (انظر الشكل ١٥). انتا ترى الشمس تسير في السماء في خُتْ دُقيق، يعرفه الفَلكيون تمام المعرفة، وهي لا تحيد عنه. هذا الخط ىسمونه في الفلك مدار (البروج). ونظرا لميلان محور الارض - كما قلت وكما ييدو في الشكل ـ قائدًا نرى

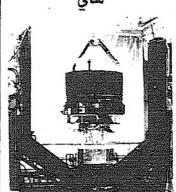
مدار البروج يرتقع وينخفض. فهو في صيفنا ـ اي صيف النصف الشمالي من الكرة الأرضية .. يكون مرتفعا عن خَطَّ الْاستواء الفلكي، وفي شتائنا يكون اسفل منه. أن مدار البروج يتقاطع مع خط

الاستواء الفلكي مرتين كل سنة. (انظر الشكل ١٩٠٠). شكل (٢) _ يتقاطع مدار البروج مع خط ألاستواء الفلكي مرتبن كل

الوقاية من السرطان، موضوع يهمك ويهم المجتمع باسره، فكما تعلمين ينشأ السرطان من خلايا متمردة خرجت عن سيطرة الجسم وحكمه لتنمو. خارج النظام العام له،

سليمة وتدمرها. وصدق من قال "درهم وقايه خير من قنطار علاج"، ففي العالم المتقدم تقنيا وحضاريا، والذي يسوده الوعي الصحى تنقذ كل عام ألاف من النسأة من مرض السرطان، فالعادة هذاك ان يزور الانسان امرأة كان ام رجلا، الطبيب الخاص او طبيب الأسرة، في اوقات منتظمة ومتقاربة وفي اكثــر الاحيان تتم هذه الزيارة دون ان يكون الفرد الراجع للطبيب يشكومن اعراض مرض معروف، لذا نجد ان زيارة الطبيب بانتظام تؤدى في كثير من الاحيان الى اكتشاف اي امر غير طبیعی قبل ان تشکل خطرا علی صاحبه، فالطبيب يستطيع اكتشاف السرطان مبكرا، سواء كان في الثدي او الرحم، او أي مكان اخر، ليمكنّ بالتالي علاجه قبل ان ينتشر الى اماكن اخرى، فعلى الانسان ان يعرف اذن ان السرطان قد ينمو. بسرعة وينتشر قبل ان يعطيه اى اندار، وهدا الانتشار يمكن منعه ايضا بعمل قحص سنوي دوري.

ملايين الاميال "هالي"



في عصرنا هذا، في برج الحوت، وفي بقعة من السماء خالية من النجوم السفينة الفضائية البريطانية "جيوتر" إلى مجموعة من الإختيارات النهائية إلى مسافة ١٥٠ مليون كيلو متر حيث ستلتقي مع المذنب هالي. - ستتحول هذه المركبة خلال ٠٠٠ كيلو متر من قلبه الكثيف،

سلتقطها للمذنب. ستلتقى المركبة بالمذنف لمدة اربع سأعات فقط، بحميها خُلالُها درع متين واق من الغيار، قبل ان تتحطم نتيجة سرعة المنب الهائلة التي تزيد بخمسين ضعفا عن سرعة

نعرف خط الصعود المستقيم لكل الرصاصية. جرم. فالشعرى اليمانية يقع على الساعة ٦ والدقيقة ٤٣، والنسر الواقع على الساعة ١٨ والدقيقة ٣٥ واذا اعطيت رقم الصعود المستقيم لأي نجم، قانك ستعرف في أي خارطة

في حرائط الصيف او الربيع او المريف أو الشتاء. أما أذا أعطبت رقم الليل ايضا، فانك يجب ان تعرف موضعه الصحيح على الخارطة. ومن الناحية التطبيقية، عليك ان



من الزيت المهدور من الكراجات والورشات تبحويلة وقود ديرل صالح للاستعمال بواسطة المعدات البريطانية الصنع هذه. تتالف الوحدة ديرلسيف من خزانين كبيريين اثنين، يعملان بمثابة مستودعين مستقلين للزيت المهدور والبارافين الذى يستعمل بمثابة مادة مضافة، يعلوهما خزان للتوزيع سعة ۲۰۰ لىتر. فىمحرد لمس زر ما، يرشح الزيت المهدور ويحول يواسطة عيار ١٢ فلط الى خزان التوزيع. هذا وعندسا يبلغ الزيت مستوى مضيوطا مقدما يضخ البارافين في الخزان. إن الوحدة، المركبة على متن مقطورة من اجل سهولة المعالجة، مرودة بالطاقة بواسطة بطارية عيار ١٢ فلط قابلة لإعادة الشحن

۲۰۰۰ ليتر.

الامتحانات،

يوصي المربون باتباع خطوات تطبيقية قبل الامتحانات للحد من حالة التوتس والقلسق لمواجهسة الامتحانات وهذه الخطوات ترتكز على اسس وقواعد علمية مستمدة من عدةً حقول منها الصحة النفسية وعلم النفس التربوي وعلم النفس الاجتماعي والارشاد والتوجيه واهم هذه الخطوات ما يلي-

* أولا: أن يبدأ ألطالب بالدراسة قيل الامتحانات بوقت كاف. والهدف من هذه الخطوة هو تجنب تأجيـل الدراسة الجدية الى اخر لحظة كما هو متبع بين الطلاب مما ينتج عنه تراكم جميع المواد الدراسية لآخر استوع، مما يُحِسِ الطالب على الدراسية المتواصلة ليل نهار ليتمكن من تعطية حميسع المواد الدراسيسة قيسل الامتحانات، وهذا بالطبيع يسبب الارتباك والحبرة للطالب خشية فوات الوقت مما ينتج عنه التوتر والقلق الذي يؤدي الى عدم استيعاب المادة التي يدرسها اذ كثيرا ما يضطر الطالب الى قُراءة المادة عدة مرات دون جدوي. وهذه الحالة تسب للطالب شعورا

بالإحياط وفقدان النَّقة بالنفس. التا: تقسيم الساقات

تقيدهن بالوقاية والفحوصات السنوية، حقيقة أن سرطان الرحم مثله مثل غيره من السرطانات، يغزو بلا هدف ولا تؤدي وظيفة نافعة الانسجة الطبيعية المجاورة، ويدمر للجسم، بل تأخذ مكّان خلايا اخرى العضو الذي بدأ منه وينتقل الى عضو

تجاويا مع العلاج ورغما عن هذا فان

الكثيرات من النساء، يمنن كل عام من

هذا السرطان لسبب بسيط هو عدم

الوقاية من سرطان الرحم

مبكرا وعلاجه باسرع ما يمكن:

١۔ ادھبسي كل عام وفي نفس

التاريخ تقريبا ألى الطبيب ليجري اك

فحصا عاما او اية فحوصات اخرى

'٢_ اذهبي الى طبييك فورا اذا

اي نزيف او افرازات غـير

تجري حاليا الاستعدادات لعقد

الدورة الثالثة لدرسة البتراء الدولية

في الفيرياء في مكتب ارتباط جامعة

العرموك من ١ - ٨ اللول القادم

ومدرسة البتراء الدولية نشاط علمه

دولى بشارك فيه فيزيائيون مرموقون

من مُحْتلفُ الاقطار العربية والاجنبية،

ويقام هذا النشاط باشراف الحامعة

الأردنية، وجامعة البرموك، والمركز

الدولي للفيزياء النظرية بتريستا _

وسيكون موضوع المدرسة لهذا

العام "فيزياء اللينزر"، ويشتمل

البرنامج على سلسلة من المحاضرات

يقدمها فيريائيون مرموقسون في

والتَّجْرِيبِيِّينِ مَنْ جَميَّعِ الاَقْطَـــارَ المُشارِكة في هذه المدرسة (المؤتمر) علما

"تحرير المحرك"، هدف مشترك

لباحثين من شركتين للسيارات في

امريكا: جنرال موتورز وفورد، فهم

يعملون على تصميم نظام مقود

قدرة ـ Power steekinf من نوع

حديد، لا يستمد طاقته من يكرة

دافعية الطائب لمتابعة الدراسية

المحرك مباشرة.

الموضوعات التالية:

ثانياً، مطيانية الليزر.

والتطبيقية.

قد يراها ضرورية.

لاحظت ما يلي:

اخر مثل المثانة، المهبل، او المستقيم او ينتشر عن طريق الاوعية الدموية الى اعضاء بعيدة، وهذه الاعراض للاسف لا تظهر الا بعد أن يكون السرطان قد استقر واستفحل في الرحم، ولكن لحسن الحظ فان العلم وجد أختبارا بسيطا يكشف عن وجود سرطان الرحم قبل ان يسبب اعراضا ظاهرة، هذا الاختبار غير مؤلم وغير مكلف، ونسميه اختبار "باب" او اختيار اللطخة، والاختبار يجري في عيادة الطبيب، حيث يأخذ الطبيب عينة من السائل الموجود في المهبل والمحتوى على خلايا عنق الرحم التي لقظها الرحم في التجويف المهبلي ويضعها على شريحة زجاجية ويرسلها الى مختبر مختص بفحص الخلايا، حيث يجري لها تلوين خاص، ثم تفحص تحت الجهار التعرف على الخلايا الموجود من طبيعية او شاذة، وهذا الاختيار لا يدلنا فقسط على السرطانات المبكرة واكثه قد يكشف حالات تعتبر ممهدة او سابقة لظهور

السرطان وبالتالي يكشف عن السرطان

ف مرحلته القابلة للشفاء والعلاج،

واذا بين هذا الاختبار وجود خلايا

غير نمونجية فان الخطوة التالية

الطبيب هي أن يأخذ عينة من النسيج، نفسه، ويرسلها إلى مختبر الانسجة

الذى يعطى دائما التشخيص الاكيد

لوجود السرطان، وعندما يثبت وجود

مرض السرطان في الرحم، فأن العلاج

الجراحة او العملاج بالاشعة،

وطبعا تتوقف نوعية العلاج على مدى

انتشار الورم السرطاني، ففي حالة

الجراحة يكون السرطان في مراحله

الاولى، اما العلاج بالاشعة فيكون

للحالات التقدمة، وعادة ما ينتهي

واخيرا عليك سيدتي بالخطوات

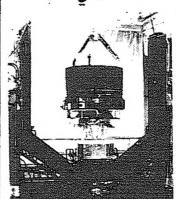
التالية التي تسهل اكتشأف السرطان

ينحصر في طريقتين:

العلاج بالشفاء.

اكتشاف وعلاج سرطان الرحم سرطان الرحم من اكثر السرطانات

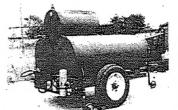
للقاء



الدراقة. ونقطة الصفر من خطوط الصعود المستقيم تبدأ منها. (انظر استعدادا الإطلاقها في شهر تموز ومع أن خطوط الصعود المستقيم تلف حول الكرة الأرضية فتغطى ٣٦٠ القادم بواسطة صاروح اريان درجة، الا أن الفلكيين عادة لا سمونها بالدرجات. انهم يسمونها بالساعات والدقائق والثواني. فمحيط الكرة السماوية يقسمونه الى ٢٤ ذنب هذا الذنب وضمن نطاق ساعة. ويبدأ العد من نقطة الاعتدال الربيعي ألى الشرق، اي الى يسار حيث ستقوم بتزويد الأرض الراصد، حتى يكمل دورة واحدة، معطيات عن التركيب الكيمائي فيكون قد قطع ٢٤ ساعة. وعندما للمذنب ومجالة المغناطيسي بصل بنا العد الى الساعة ٢٣ و ٥٩ وتفاعله مع التيارات الشمسية دقيقة ننتقل الى الساعة صفر، التي إضافة للصور الملونية التي هي نقطة الاعتدال الربيعي التي بدأنا

وتتخذ "جيوتو" إسمها من الفتان الإيطائي الذي شاهد النجم المذنب هالي عام ١٣٠١ م وصورة على هيئة نجمة بيت لحم حدارية شهيرة.

إعادة الإستفادة من الزيت الوسخ



اصبح من المكن الاستفادة تزود لغاية خمس دورات من

أعداد: د. عطأ الله الخالدي

يعاني كثير من طلاب الجامعة وتلامدة التوجيهي من الضغوط والتوترات النفسية نتيجة لقدوم موعد الامتحانات النهائية، وهـذا ليس بغريب اذ يشير الخبيراء ان الامتحانات النهائية تاتي على راس قائمة العوامل المسببة للتوتر النفسي نظرا للاهمية الكبيرة التي تعلق على نتائحها في عصر ترايدت فيه المنافسة بين الشبيبة. وقد لوحظ أن الكثيرين من الطلاب معانون من الام نفسية وجسمية قيل الامتحانات وخارج القاعات التي تجري فيها الامتحانات. ومن بعض هذه الشَّكاوي عدم القدرة على التركير اثناء الدراسة وقضم الاظافر يصورة مستمرة والصداء والغثيان وفقدان الشهيسة واوجاع المعدة وغيرها من طواهس القلسق

يوصي المربون وخبراء الصحة النفسية باتباع طرق مختلفة للتغلب على التوتـر النفسي المصاحــ للامتحاثات النهائية تخص منها ما يتعلق بالاستعداد قبل الامتحانات ومنها ما يتعلق بالخطوات التي يجب أن يتبعها الطالب للاجابة على أسئلة

الاستعداد قبل الامتحان:

الدراسية حسب تدرج صعوبتها وهو ان يبدأ الطالب بدراسة المادة السهلة بتبعها بدراسة المادة الصعبة ثم يلي ذلك المادة المتوسطة الصعوبة والهدف من هذه الخطوة استثارة

نب شعور الملل والارهاق عندما ييدا بدراسة مادة صعبة، والتي يؤدي البدء بدراستها الى استنزاف طاقــة الطالب الذهنية بسرعة مما يجهده حسميا وذهنيا ونفسيا ويسوقه الي الملل وعدم المثايرة على الدراسة. * ثالثًا: الانعزال والهدوء أن ينزوي الطالب في ركن هاديء اما في

البيت أو السكن الجامعي وأن يحاول جهده تجنب الضوضاء والانزعاج من الاخرين. والهدف من هذه الخطبة تمكين الطالب من تسخمير جميم حواسه في عملية التركيز الدهني مما نسهل استيعاب المادة قيد الدراسة. % رابعا: الجلوس الجاد والقيافه المناسبة ان يجلس الطالب وراء مكتب او طاولة بماليس عادية وليس بملابس النسوم، والهدف من هذه الخطوة تهيئة الطالب نفسيا ليشعر بجدية عملية الدراسة أن الجلوس على السرير او الاستلقاء على اربكة أو كنيه بملابس النوم من شأنه أن يسبب الارتخاء الذي يتعارض مع جديـــة

الله خامسا: توزيع الوقت للدراسة: ان يحاول الطالب تحديد ساعات معينة للدراسة الجدية يتخللها فترات للراحة بحيث لا يتجاوز الحد الأعلى للدراسة المتواصلة، والهدف من هذه الخطوة تجنب الارهاق الذهنسي والجسمي الذي من شانه ان يؤثر على قدرة استيعابه، وهذا يتطلب من الطَّالب انْ يقسم فترات الدراسة الى وحدات زمنية محددة لا تتصاور الوحدة خمسون دقيقة للمرة الواحدة يتوقف بعدها عن الدراسة لمدة خمس عشرة دقيقة للاستراحة، ثم يستأنف الدراسة للوحدة الزمنية الثانية ثم

الاستراحة وهكذا على أن لا تتجاوز

مجموع الوحدات الزمنية ـ ٨ ساعات

متواصلة من الدراسة الجدية. ر سادسا: ملاحظات الهامش: ان يلجا الطالب اثناء قراعته للمادة الى التوقف عن متابعية القراءة بعيد الانتهاء من تكملة فكرة معينة أو مفهوم خاص ومحاولة استذكار ما تم فهمه من تلك الفكرة أو المفهوم وكتابته بلغته الخاصة على هامش صفحة الكتاب. والهدف من هذه الخطسوة مساعدة الطالب على تذكر المفاهيم والافكار المتتابعة وربطها مع بعضها البعض بعد اعادة صباغتها بلغته الخاصة، وذلك تسهيلًا للهضيم والاستيعاب،

* سليعا: أعادة كتابة ملاحظات الهوامش للمراجعة: أن يكتب الطالب جميع ملاحظاته الخاصة للغصل الواحد في كراسة للرجوع اليها قبل الامتحان بيوم واحد أو صبيحة يوم الامتحان. والهدف من هذه الخطوة

مساعدة الطالب على تذكر الصدورة المتكاملة للمادة دون الاضطرار الى قراءة الحرئيات التغصيلية للفصل الواحد مما يوفر عليه الوقت والجهد

بأنه يتوفر عدد من المنح المالية لتغطية تكاليف السفر والاقامة للمشاركين من البلدان النامية. ويقوم بالاعمال الادارية والاشراف على هذا المؤتمر لجنة مؤلفة من: الدكتور احمد سالم، والدكتور همام

ایة مشحات دم او نزیف بعد

🗑 أي تورم في الثدى او في مكان

. اذهبي الى طبيبك بعد الولادة

بعد اسابيع لان الطبيب يريد التأكد

من عدم حدوث اية مضاعفات نتيجة

الولادة، اهتمي بهذا الموضوع ولا

۞ لا تأخذى اية ادوية او وصفات

د. سميح خـوري

هرمونية من أي شخص غير مؤهل

طبيا لان طبيبك وحده هو الذي يعرف

ماذا يفيدك وماذا يضرك.

اختصاصي 'نتوليد والامراض النسائية وجراحتها

مدرسة البتراء الدولية في الفيرياء

غصيب، والدكتور عيسى شاهين، والدكتور نهاد يوسف. ومنذ بداية اقامية هذا النشياط العلمى المرموق تم تشكيل لجنة ثنائية مؤلفة من الدكتور همام غصيب، والدكتور أحمد سالم، وتعكف هذه اللجنبة على تحريس المحاضرات والندوات التي قدمت من خلال جلسات المؤتمرات السابقة للمدرسة، وقد تمكّنتُ اللجنة من تحرير الجزء الاكبر، وعند الانتهاء من تحريرها سيجري طباعتها محليا في مجلدات، ومن ثم

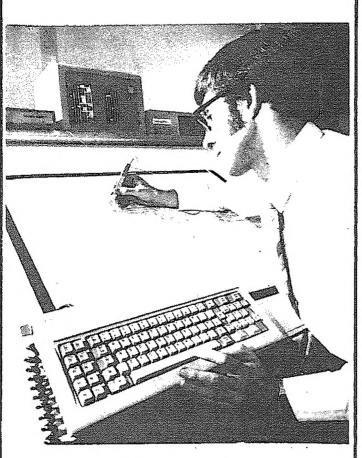
سيجري توزيعها على كافة المؤسسات العلمية العربية والدولية، على اعتبار انه انجاز علمي عالمي رصين، يعتبر الاول من نوعه في العالم العربي.

أولاً، فيزياء الليزر الاساسية ثالثًا، تطبيقات اللَّيْزَرَ المتنوعة. ويمكن للقيزيائيين النظريبين

الحديد في الحاث السيارات..

والبديل، مصدر كهربائي لطاقة المقود. ويهدف الباحثون بذلك الى تخفيف العبء عن المحرك وزيادة اقتصاد الوقود وتخفيف ازدحام غرفة المحرك بالقطع، واستخدام مضخة مقود القدرة عند الحاجة اليها فقط. ويتوقع أن يكون النظام الحديد حاهرًا خلال سنتين.

المهندسين ورجال الأعمال.. قلم "أخر زمان"!



إنه بيدو كأى قلم حبر عادى معلق بخيط. لكن عند وضع راسه على أي رسم معماري، وتحريك الرأس على محيط الرسم، فأن القلم، وخُلالٌ دَقَائِقَ قليلة، يقوم باجراء حسابات سريعة ودقيقة تستغرق عادة عدة ساعات.

تعتمد فكرة الجهاز على التكنولوجيا الصوتية التي تستخدم الصوت لقياس المسافة، فعندما يوضع "القلم" على الرسم، يبث صوتا متذبذبا يلتقطه ميكرفونان شريطيان محيطان بالمجال فوق الصوتى على لوحة الرسم، لينقلا هذه الذبذبات إلى كمبيوتر يحوله إلى إبعاد تعرض فيما بعد على شاشة عرض الكمبيوتر ثم تطبع.

والآن، إذا قام المهندس مثلا بتمرير هذا القلم على مخطط المنزل، يقوم القلم والكمبيوتر بعملية تقدير فورية لمقدار التربة الواجب إزالتها وعدد بلوكات الطوب والبلاط اللازم ومقدار الزجاج اللازم للنوافذ، وحتى مقدار الماء الذي يستوعبه حوض الحمام. وكل ذلك يمكن حسابه حتى دون الحاجة إلى الأبعاد المكتوبة على المخطط، مما يتيح المجال مثلاً لتقديم عطاء دقيق بالاسعار بظرف ثوان قليلة. ، يمكن الاستفادة من هذا القلم في مجالات عديدة، مثل قياس الأماكن غير المنتظمة كالطرق والشوارع، وفي صناعة الأنشاءات والتنقيب عن النفط البعيد عن الشاطيء، وفي صنع السجاد واللدائن ووضع الخرائط والمسح الجوي.

طريقك الى النجاح في الامتحانات النهائية

الإجابة على الامتحان: يوصى اخصائيو الصحة النفسنة الامتحان تجنبا لإثارة الخوف والقلق الذي من شانه ان يتدخل في عملية التذكر وذلك باتباع الخطوات التالية الذي يتدخل في عملية التذكر، قبل دخول القاعية واثناء تأديية

لامتحان. * اولا: عدم السهر قبل يوم الامتحان، أن يتحنب الطالب السهر المتاخر في دراسة جدية ليلة الامتحان الذي من شانه ان يجهده جسميا وذهنَّنا، الهدف من هذه الخطوة وضع الطالب في حالة تأهب نفسي هاديء استعداداً لليوم التالي، حيث أن الدراسة الجدية الى سأعات متأخرة من الليل تحهد الطالب وتسبب الإعياء مما يؤثر على الاستغراق في نوم هاديء عميق، الامر الذي يحتاجه لليوم التالي هذا عدا عن أن الإحلام المزعجة التي يمكن ان تراود الطالب اثناء نومة نتيجة للاجهاد مما يؤثر على استدعاء المعلومات المختزنة في السداكرة يوم الامتحان.

ثوان ثم يسترخي. * ثانيا: عدم المناقشة قبل دخول م القاعة: أن يتجنب الطالب نقاش مادة الامتحان مع الاخرين قبل دخوله

للقاعة والهدف من هذه الخطوة عدم اثارة الفاعلية الشديدة حيث أن نقاش المادة من شانه ان يؤدى الى انفعال , شديد وتشكك في صحة المعلومات التي احترنها مما يسبب القلق والخوف

ان يجلس الطالب بهدوء تام على مقعده ويحالة استرجاء، والهدف من هذه الخطوة تجنب الانفعال السذي يصاحب استلام الطائب لاسئلة الامتحان مما يؤدي الى التشوق الشديد الذي يثير القلق والتخوف. وسكن أن يحافظ الطالب على هدوئه اذا ترك ورقة الاسئلة حانيا لدة يقيقة واحدة تقريبا دون النظر الى الاسئلة. وخلال تلك الدقيقة يلجأ الى تمرين مبسط يساعده على الاسترخاء وذلك بأن يشد على قبضة يديه لمدة عشر ثوان ،ثم يرخى عضالته يتبغها بالشد على عضلات الرقبة الى الوراء لمدة عشر ثوان ثم يرخى، ويتبعها يتنفس عميق (شهيـق) ويحبس نفسـه لدة عشر

* رابعا: الإجابة على الاسئلية

الله الأسترخاء اثناء الإجابة:

بالتدرج: ان يجيب الطالب على

الاسئلة السهلة اولا يتبعها بالصعبة ثم الصعبة جدا سواء كانت الاسئلة موضوعية او مقالية، والهدف من هذه الخطوة الحفاظ على حالبة الهدوء

النفسى لمدة طويلة أثناء تأديثة الامتحان وذلك بتحنب حرق طاقته الفكرية في باديء الامر في الاجابة على الاسئلة الصعبة اولا، مما يؤدي الى

حالة اجهاد يؤثر على الاجابات التي تليها. أجب أولاً على الاسطلة التي انتُ واثق من صحتها لكي تشعر بالرضا مما يحفرك على المتابعة في الإجابة على الاسئلة الصعبة فالاصعب.

فع رياض

كفاءتها وعطائها، وليس ذلك بالشيء الغربب فوزارة الصحة تجسري امتحاناتها لقبول اطباء جدد بالرغم من حصولهم على مؤهالات علمية عالية، ومما هو جدير بالذكر أن مريية الروضة والحضانة في البلاد الاجنبية لا تكون على راس عملها ولا تتسلم مهامها الا آذا حصلت على درجة الماجستير في التربية وعلم النفس بالأضافة الى مدة التدريب الخاصة

لنسلك منهجا وطريقا علميا مدروسا حتى نعرف ابن نحن من الطفل وابن اطفالنا من اطفال العالم. فروبرت اوين _ Robort Owen يقرر في كتابه ان البداية الصالحية الصحيحية هي الركيزة والمحور والخطوة الجوهرية في التربية وكان "اوين" أول من أنشأ دار للصغار عرفتها بريطانيا عام ١٨١٦ تقبل الإطفال من سن سنتين، وسماها المعهد الجديد لتكوين الشخصية بعد ان اثراها بأكف

ان ضرورة الاهتمام الخاص بالطفل في مرحلة الحضانة والروضة متطلب وطني وتربوي يفرض أهتماما فعالا ومتابعة ورعاية مستمرة سواء كان ذلك من قبل السوزارات المعنيسة ام القطاع الخاص بالأضافة الى ضرورة وسلامة الدور الذي تلعبه المريية والذي يجب أن يتم بامانة واخلاص، تمثلت بقول وحيدا لو الرسول "صلى الله عليه وسلم" "أن الله يحب اذا عمل احدكم عمــــلا ان يتقنه". بقلم: ماجدولين خلف

ان كل عمل عظيم هو عمل مدروس في محتواه وفي وسائله وطرقه والقائمين كأن تقول له كلمة مدح وثناء على الذي عليه، والمؤسّسة التّي تطمّح ألى تطويره وتحسينه لابد لها من البحث الجاد على احدث الوسائل وافضلها لتحقيق التطور المنشود، والطفل يحظى في دور الرياض في العالم باهتمام خاص بكل اوجسة الرعايسة

والتربية السليمة، يحظى عندنا... التقبت بامهات عاملات سحلن اطفالهن في دور الرياض، وحين بدانا مناقشة مشاكل الإطفال مع الاطفال انفسهم في العقبة في الاسبوع الفائت قاطعنني هؤلاء الامهات قائلات لماذا لا تتتاولن في ندوتكن مشاكل القائمة على الاطفال أي المربية في الروضة ذات الهفوات والسلبيات الكثيرة، فهي مثلا تقوم بتعليم الاطفال دون استعمال وسائل ايضاح او دون فهم لها او حتى

امتلاكها.

تذكرت وانا استمع لاسلوب التربية التقليدي النظري التبع هذا ما أكد عليه الكثير من السرواد الامريكيسين الاوائل مثل جون ديوي ووليام كلباتريك من ان الطفل يتعلم على نحو افضل واسرع حين تتبع في تعليمه وسائل تربوية تأخذ بعين الاعتبار مدى استعداده للتقدم والتطور، وتلهفه على التعلم حين يكون موضوع الدراسة ملائما.

وحين اوقفتني اخرى قائلة: مارايك بطفل يعرض على المربية صورة رسمها فتبعده بيديها قائلة "طيب يلا روح

تشجعت ثالثة بالحديث قائلة: "هل انْ هناك فعلا غرفة فَنْران يوضع بها الطفل المذنب، لقد هرب طفل اليوم من مربيته وجاءني يبكي." لم اعرف ماذا اقول في سلوك كهذا، فالتربية التي تبث في نفوسُ الأطفال الخوفُ والغيظِّ هى المُستولة عن حالات الانحـراف والكروج على قوانين وقواعد المجتمع فحرمان الطفل من متعة الشعور بالامن والحنان تجعله عدائسا في مصادقة الناس والتعامل معهم

اماً الام الرابعة فقد وقفت قائلة ان المربية تطلب من طفلي ان يتكتـف ويضع اصبعه على فمه ويبقى ف مكانه دون حراك طيلة مدة الدوام، الا تعيق مثل هذه المربية نمو الطفل جسديا واجتماعيا؟ اليس الطفل احتماعها

عن وجهي". تساطت كيف يمكن لمثل هذه المربية ان تنمي قدرات الطفل الفنية وان تدفعه لمزيد من الانتاج دون ان تعطيه بعض الملاحظات الايدانية

بطبعه يحب التنقال والتحدث الى

دعوني اطرح سؤالا: لماذا يعطى تصريح بفتح روضة قبل ان تتوافر الكفاءات المناسبة لاداراتها والعمل بها؟ فالكفاءة لا تتمثل في تحديد عمر المربية من ١٨ ـ ٣٥ سنة ولا في المؤهل الثانوي او الاعدادي الذي تحمله (دليلُ الْمُرِيثَة في دور الْحَضَانَّة ورياض الاطفال سورياً سنة ١٩٧٩)ان مضمون الكفاءة اكبر بكثير من ذلك فحيدًا لو عقد امتحان قبول للمربية لقياس مدى



ان الذين تبهرهم اضواء المدينة

الحديثة فيؤمنون بهذا البهرج هم

قلة من الناس بين أهل الشرق.

رَجْعُ السنين نكريات عمرها خمسون عاماً (٥) للنكاية بقلم: حسنى فريز

وهؤلاء على الغالب لا يوصفون المتعدنين أبناء الثورة الصناعية، فإن بالعمق، ولا هم الصفوة المختارة من أبناء الشرق يتعيزون بالصبروالاتاة الناس. وإذا كان الاستعلاء هو طابع

أن هذا الاستعلاء الملاب لم ينتكروه الملاب لم ينتكروه المالات الم ينتكروه النساتذة، ولم يبتكروه النساس في اجيال عديدة، وادراكه ونهمه والاضافة اليه امر مين، غير النساقة اليه امر مين، غير النساق الدين يؤدون هذه العلزم. هناك سر الخفاء، لكي تجعل المالة الروحية بين الطلاب والاساتذة منقبلعة. إنه يؤم في طبيعة الاساتذة، ولا يقوم في طبيعة الاساتذة منقبلية،

والانسجام، والاطمئنان. كل أولئك لا وجود له. الحقائق التي يضعها الطالب على ورقة الفحص في الصلة يتعيزون بالصيروالاتاة الوحيدة بين الطالب واستأذه، وهي

لتى تضعه بين فئة التاجمين أو الرأسيين. وسلوكه الظاهر هو الذي يعين أولي الأمر. أما أماله وأحلامه وارجاعه فكل ذلك من شأنه هو. هُذه هي حياة الدراسة، وفي اوقات الفراغ ينصرف بعص الطلاب الى العيث واللهو البريء وغير البريء! ويتعلمون الرقص، ويتخذ غريق منهم ذلك دينا، ويغرقون في محبة موسيقا الجاز، ويرددون اتفامها، ويتبأهون بذلك؛ وينظر اليهم الأخرون على انهم مارقون من العروية! وهؤلاء واولتك ليسوا قديسين فإنهم بيتغون اللذات رغم التبشير بالابتعاد عنها. غير أن أمل الجار.. يتعيرون بأنهم لا يكترثون ال

يدور بين الطلاب الأخرين من حب

العرب والتعصب لقضاياهم، فينقم

جهلهم بالعربية وتنكرهم لها. وتهييء الجامعة الفرصة للطلاب كي يستمعوا الى اسطوانات عربية وافرنجية. فيحتكر اهل الجاز الاسطوانات الراقصة، ويعرف بذلك طارق وشيعته من الذين يتهمون بالرجعية. فيجعلون دينهم أن ينتقوا اقدم الاسطوانات العربية ولا تكاد بدات، لثلا يرقص هؤلاء الجازيون! بدات، لثلا يرقص هؤلاء الجازيون! الرجعيين" يتحرقون شوقا الرقص. ولمكذا كان. رغم ان هؤلاء البرجعيين" يتحرقون شوقا الرقص. بالعروبة! وليس هذا المظهر الا دليلا على ما يقوم في اذهان فريق كبر من على ما يقوم في اذهان فريق كبر من

الطلبة، من النقمة: ولكن أولي الأمر

ينظرون الى هذا وأمثاله كدليل على أن

اولئك من الراقصين ويسخرون من

هؤلاء لم ينسجموا ولم يكيفوا انفسم مع الوسط الذي يعيشون فيه، والواقع ان اولي الامر، اي الاساتذة، كانوا أبعد الناس عن فهم ما يقولون والحمد لله!!

ويذكر طارق انه كان يغني في مماشي الجامعة الاغاني البدوية ويردد أناشيد الفلاحين، وهو لم يكن بدويا ولا فلاحا، وإنما كان ذلك

تكاية ! وزاد غلى هذا فجاء بالربابة الى غرفته في الطابق الثاني، وسلمها لزميل له ، رجعى، مثله، فراح هذا يلعب عليها. ولكن كيف ومتى ؟ إنهما يتخيران الوقت الذي يحتشد فيه . الطلاب لينظروا الى لاعبات التنس، فيجلس أنيس وقد لف رأسه بفوطة

وا انفسم حمام وارتدى عباءة، ويجلس طارق، و والواقع في الشرفة، الى جانبه، يرددان لأة كانوا الأغاني البدوية، فيكونان مثار الناس استغراب واستهجان، وينظر الناس الى هذه البدعة وينصرف بعضهم عن مشاهدة اللاعبات لينظروا الى يغني في هذا الابله والى زميله الله المناس المنظروا الى المناس المنا

ويشهد طارق بين اللاعبات مناة عربية لم تقع عينه على افتن منها في كل حياته الجامعية. ان منظرها في جنون الصبا، وانطلاق الاحلام، كان يثير في فؤداه الاشجان وكان لا يفتا يردد بيت المتنبي واحتمال الأذى ويزية جنب

عناء تضوى به الاحسام ومن هنا، فانه ما كان يستطيع ان يطيل وقوفه مع المتفرجين

منافذ الى الشعر الحديث في العراق

المجددون الاوائل

القسم الاول

" في كان لتجربة الريادة الشعرية الحديثة في العراق ان تتتكد بما يميزها ظاهرة على جانب كبير من الاهمية في تاريخ الشعر العربي كله، لو لم يدرك المدينة وي التجربة، انفسهم في علاقة حميمة بكل ما يشد بهم الى تراثهم برؤية حديثة، ولو لم يدركوا انفسهم في موقف واع من ازمات واقعهم المحتى والسكالات انتمائهم القومي والطبقي، ولو لم يدركوا انفسهم ايضا، في كنه من بعض انجازات عصرهم وتطلعاته في النزوع الحضاري، وان عائم من بعض انجازات عصرهم وتطلعاته في النزوع الحضاري، وان عليهم النهم ومناسبتهم وان يعبروا عن معاناتهم الخاصة في تلك للزاوجة.

وان لوعيهم بهذه الثلاثية المتعاضلة ما بين واقعهم في تراثهم وياقعهم الاتي في مجتمعهم وواقعهم في عصرهم، ما مدهم بكل ما يعزز خميصتهم الابداعية في "هذا الشعر الذي تلقح الشعر العربي المجيد بلقاحه – بدر السياب" والذي سرعان ما اتسعت له ابواب غريبيه والمنتصريات له، حتى صار التنادي الى توطيد امره سمة التناثي والجامعيين المنقتحين على كل ما هو جديد ومثير، كما صار النيبة العربية، وكان ان انعقدت ايضا فصول غير كتلي، لتشير الى ما المحيثة العربية، وكان ان انعقدت ايضا فصول غير كتلي، لتشير الى ما حدث حديد في لغة الشعراء الرواد، ومن تلك كاب الدكتور ابراهيم حدث حديد في لغة الشعر بين جيلين" والذي عمد فيه الى دراسة نخبة من النيبية المنازية المنازية على المنازية ما المنازية المنازية

وكان أنه لهؤلاء الشعراء الجدد من أن يتوسلوا لتحقيق تطلعاتهم على مانيعة علاقتهم بمؤرداتهم على مانيعة علاقتهم بمؤرداتهم الشحون تلطقة الانحائية، وأن يتبينوا موقفهم بوضوح من الرموز والقموض والتحقيق العضوية للقصيدة وأن يشحدنوا معهفهم للاستدلال التحقيق العضوية للقصيدة وأن يشحدنوا تعبينهم بعضوية التحريقية التحريق التقدي كانوا يسعون لان يفرد كل منهم نقسه في منابع التقديم كانوا يسعون لان يفرد كل منهم نقسه في المنابعة التعرف عن الموات الاخرين، وأن يتوجد معهم في الان ذاته في التعرف في النهاء والتي يقترض وضوح ملامحها في المتعافقة في المثقف شعرفه أن بيداً منها في التعرف الى شاعرنا الرائد، يصفة في المثقف شعرفه أن النبيا التعرف العلمية المنابعة الم

أُفْتُنَافِي لان يستعير منها، بحس الدرك لواقعه المتخلف، ما ينهض يُتَجَرِّبُهُ المَدَاثَةُ المُثَفِّقُ عليها علليا، وان يَتَجَدُّا منها في الحداثة المُثَفِّقُ عليها علليا، وان تَتَدَّا منها في التعرف الى شاعرتا الرائد وهو يحلول ان يتلمس طريقه الى نهج ادائي يعينه على التعيير عن خصوصية معاناته، بعد ان ادرك ان النهج القديم وياسليبه التقليدية لا يوفر له ذلك، وانه قاصر عن استيعاب ما اجتمع لهذا العصر المعقد من انجازات حضارية هائلة،

فلقد ظل الشعر العربي اسير شكليات ادائية متوارثة بكل صفاتها السلفية الصارمة، كانت كليلة يتوفير الاسليب التي تيسر مهمة الشاعر في التعبير عن متطلبات مجتمعات تقليدية، اصف الى ذلك ان احساس الشاعر العربي بضخامة رائه الشعري واعتزازه الكبيريه، قد اغلقا دونه ايه نافذة يمكن ان يطل منها على نزوع علرم الى التجديد واكتفى بما الف من الاسليب التي انتقات اليه، كابرا عن كابر وارتضاها منهجا لا رغبة لديه للخروج باعلى نظام صف قوافيه وترتيب اعليضه، ولا ان يتفاضل على غيره من الشعراء الا بها ويقرته عليها وتمكنه منها.

التجديد في الشعر العربي القديم:

انتا اذ ناخذ انفستا بالقول بأن الشعر العربي ظل امينا اسلفيته وان ما شد عنها نغما أو اداء، وقد على مثل ما وثدت معلقة عبيد بن الابرص لفترة طريلة من الزمن لان بحور القراهيدي لم تقتح لها مسريا اليها، لا يعني مطلقا أن الشعر العربي لم يالف صراعاما بين مجددين ومحافظين وانه كان مثلا شائدا في التباين مع صنة التطور، الا أن ما يمكن أن نؤكد عليه هو أنه كان صراعا محدود النطاق كالذي تلمستاه في العهد العياسي وياثر من النقاح الثقافة العربية على الحضارات المتاخمة والبعيدة ايضا، أذ انقسم الشعراء انذاك ألى طائفتين، أتسم شعر طائفة منهما يتجوز في الجدة والتوري على مألوف الصيغ التقليدية والدعوة لاستلهام الطبيعة والتزام الصنق في التعربي على منوالها القديم وتعريز دقة صنعتها واعتماد مدح التقلعه وكبار خاصتهم مسعى رئيسا لقولهم الشعر، وإذا كانت الطائفة المقلفة وكبار خاصتهم مسعى رئيسا لقولهم الشعر، وإذا كانت الطائفة اللهائية العاطفية، الإلى قد جنحت إلى ضرب من الرومانسية تشحذ بها رهافتها العاطفية،

قان الثانية منهما لم تخرج عن اطرها الكلاسيكية القائمة على ايلاء الصياعة الاعتمام الاول، انفتحت الاولى على التجديد ودعت الى التخيريين الاسلليب وقالت بالانفتاح والاستلاف من الحضارات الاخرى في مجال الادراع بينما وقفت الثانية موقف المناوىء لمثل هذه الدعلوى، صارت الذائبية قولم الدب المجددين وظلت الموضوعية اسلسا لمنطق القلدين، وكان أيري من حمل راية التجديد في هذه الفترة "بشار بن برد و "ابو نواس"،

ولسنا على كثير تجور في القول عندما ننعت كلا الانبين، الجاهلي والاموي، والسنا على كثير تجور في القول عندما ننعت كلا الانبين، الجاهلي والاموي، والكلاسيكية، فما جاء مع الجاهلين حذا حثوه الامويون وان كان قد رقت حواشيه ويبت عليه بعض مؤثرات الحواضي، في حين اتسم جديد الفترة التعلمية بهذا للدخل الى الرومانسية، ويشير الى نلك اشارة بقيقة كل من الاستاذين لحدد ابو سعد وايليا حاوي يقولهما "ان الانب الكلاسيكي كما

إهق وإضح عادة، وثني، بينما الإدب الرومانطيقي، ادب ديني، فالادب الإدب الرومانطيقي، ادب ديني، فالادب الإدب كان وثنيا قائما على فكرة اللهة المتعددين السطورين وكتاك شأن الادب الجاهل للتعكس عن مجتمع يؤمن الإسان الذاب العمدي الاموي بأن

الشعراء يتبعهم الغاوون وإن لكل شاعر شيطانا يلهمه، جعلهم يتركون الشعر متجها وجهته الونتية، أي الكلاسيكية، حتى اذا ما جاء الغباسيون ودالت دولة الشعر من العرب ألى الفرس مع ما دالت من أمر السياسة والقيادة والوزارة، اتخذ الشعر وجهة دينية وترك ارتباطه القديم بالوثنية واساليبها، فكان التحول الجديد نحو الرومانطيقية، نحو الذات نحو الاتا،

المقفع ومهيار الديلمي من المجوسية الى الاسلام، وان هو في الحق والواقع انتقال من الكلاسيكية الى الرومانطيقية وقد ساعد هذا التحول في الادب من الاتجاه الوثني الى الاتجاه الديني على ظهور شعر الحكمة والزهد عند صالح عبد القدوس وابى العتاهية وشعر التصوف عند ابن الفارض": وآذا كنا مع الاستلابين في الذي ذهبا اليه فلسنا معهما في اختزال الاسباب وتجاوز المؤثرات الاجتماعية الخاصة واثر ما تهيأ للشنعراء العباسيين من رخاء وقرص للهو وما تواصلوا معه من ثورة على تزمت الغباسيين من رخاء وقرص للهو وما تواصلوا معه من ثورة على تزمت اللغويين بدا من الفرزدق في ردد على من اعترض على قوله "وعض زمانا يا ابن مروان لم يدع من المال الا مسحنا او مجلف" اذ كان جوابه على المنخرية المتسائل باته رفع مجلف "على ما يسوؤك وينووك" ثم اردف نكك بقوله للنحوي" علينا ان نقول وعليكم ان تتأولوا"، ومرورا مع نكك بقوله للنحوي" علينا ان نقول وعليكم ان تتأولوا"، ومرورا مع

من تعاطف مع نزوعهم التحرري باثر من واقع العصر، فأبو على

الفارسي لا يرى ضيرا في استخدام ما ليس عربياً من المفردات فكل ما

قيس عَلَى كَلَّامِ الْعَرِّبِ فَهُو مِن كَلامَ الْعَرِبِ، وقدامة بِن جِعْفَر لا يَجِد في

بيت أمرى القيس، "فعثلك حيلي... الخ" فحشا بدان به ولا مأيِّما يُدلُّلُ

الضخمة، مفتاح السر الرومانطيقي، وهذه طاهرة جد واضحة في الاداب

الفرنجية، فقد كان الملحوظ عند بعض ادباء الاتكليز أنهم عندما كانوا

يتحولون الى الرومانطيقية كانوا ويغير دافع خارجي واضح يعتنقون

الكشلكة ويغوصون في اعمق اعماق الدين وهو عين ما نلاَّحظه في انتقال ابن

من قائله، معللا ذلك بمنطق الصورة الشعرية الخاص به والذي ليس لنا أن تسحيه على سلوكية الشاعر، والبحتري يرفض وصايسة اللغويين على الشعراء كابي العباس العلب وغيره "فليس هذا من علم يُعلي وأضرابه فعن يخطط بالشعر ولا يقاله وانما يُعرف الشعر أن دفع الى مضايقة" وعند القاهر الخرجائي الذي ينتصر التُعموض "الذي يتعبك بما يجدي عليك بشيء" ويغوص بعيدا في البحث عن "معنى المعنى" في الشعر.

ان هذه المؤثرات جميعها لعبت دورها في ظهور انمطة جديدة من الاشكال الادائية الادبية كالموشع والدوبيت والمقامة، الا ان الموشع الذي . نشأ وترعرع في الاتدلس يظل ابرز شكلية تجددية في عصور الشعر العربي الاولي، فقد خرج على نظام القافية الواحدة وعدل الى القوافي المتعددة والى تغيير في توزيع عدد المقاعيل في البيت الشعري الواحد احيانا، وجاريا في مجلل الموسيقي مجرى المبالغة في الرقة والزخرف اللفظي والصناعة التزينية، وقد استنبط اسم "الموشع" من الرشاح وهو لبلس مترضع بالجواهر ومزركش بالخيوط الذهبية وقد الفت ارتداءه نساء الطبقات بالجاهرة في الدلالة الواضحة في المربط ما بين الموشح والوشاح يستقيم أمره في الدلالة الواضحة في المربط من الشعر وذاك الضرب من الشعر وذاك الضرب

ويخص ابن خلدون اهل الاندلس باستحداثه حيث ينص في مقدمته على أن "أهل الاندلس لما كثر الشعر في قطرهم وتهذبت مناحيه وفنونه ويلغ النتميق فيه الغلية ، استحدث المتأخرون منهم فنا سعوه بالموشح، ينظمونه السعاطا واغصاناريكثرون من اعاريضه".

ويعني بالمسمط من الشعر، الإبيات الاربعة أو الخمسة التي تجمعها قافية واحدة، وتنعت تبعا لذلك بالربع أو المخمس حسب عدد الابيات، أما العروض فهو الجزء الاخير من البيات الشعاري، والعروض أيضا أسم لموازين الشعر وقد سماه الخليل عن الحد الفراهيدي بذلك لان الله أوحى بها الله وهو في طريقه ألى "مكة" وكان اسمها "العروض".

وقد لعبت طبيعة الاندلس الخلابة ببساتينها وانهارها وجميل حداثقها الى جانب الرخاء الذي عم الاندلس واشاع فيها مجالس اللهو والطرب، دورهما في اشاعة "الموشح" الذي اتاح للمغنين تلوين ادائهم الغنائي بما يتناسب مع هذا الشعر الجديد، ذي القوافي الدائهم

ويقول ابن بسام في كتابه "النخيرة" ان: "اول من صنع ارزان المؤسطة بافقنا واخترع طريقتها فيما بلغني، محمد القبري الضرير" الا ان الكثيرين ممن كتبوا في هذا الشان لم يقعوا الى حجة تتهض بهذا الادعاء وان ايا من كبار الوشاحين الاتدلسيين كعبادة بن ماء السماء ولين القزاز وابن زهر ولسان المدين بن الخطيب وغيرهم لم يتركوا في اثارهم ما يمكن أن يرشينا الى من اخذوا عنهم هذا اللون من الشعر وما يمكن أن يهدينا الى اصوله بدقة اكبر، خاصة وأن هناك من يعد بنسبه الى اهل المشرق العربي وهناك من يسمى ديك الجن الحمص س٧٧٧ – ١٤٦٩ واحدا ممن نسجوا على هذا المنوال، فان صح ذلك يكون الفضل الذي به واحدا ممن نسجوا على هذا المنوال، فان صح ذلك يكون الفضل الذي به التقليدي من ايواب رئيسية، الا انه اولى اهتماما متزايدا للغزل والخمريات والرصف بصفتها اقرب لمناخات مجالس الغناء والطرب، واذلك بقي بعيدا والوصف بصفتها اقرب لمناخات مجالس الغناء والطرب، واذلك بقي بعيدا لحمد هيكل في دراسة له عن "الشعر العربي المعامر بين الاصالة لحمد هيكل في دراسة له عن "الشعر العربي المعاصر بين الاصالة والتجديد" ملامح الجدة في شعر الموشحات بما يلى: "... واخذ الشعراء والتجديد" ملامح الجدة في شعر المؤسحات بما يلى: "... واخذ الشعراء

الاندلسيون يعيرون عن دواتهم ويينتهم مضيفين الى ملامح الشعر العربي الضافات حسبت لهم كتعميق اللون المحلي وتغليب الجانب العاطفي وريادة النتويع الموسيقي وكان هذا الجانب الاخير هو أهم ما اضافوه الى ملامح الشعر العربي، فقد اخترعوا الموشحات، مطورين بها موسيقي الشعر تطويرا كييرا، ويشبوعه بينهم وفي كل البينائية العربية برزهذا الطابع الذي يجب ان نقف عنده لدى تحديثا عن قدرة الشعر العربي على تطوير موسيقاه، هذه الموسيقي التي لانلتزم بوحدة البحر ولا برنابة القوالي ويذلك منسات عنصرا جديدا من عناصر العمل الشعري وان هذا العنصر يجب ان تكون من القوة والوضوح بحيث يكون له ان يؤدي وظيفة لا تقل عن تلك "لكن مؤديه وظيفة لا تقل عن تلك"

وعلى الرغم من أن فترات التمرق والإنحلال الاجتماعي قد تتعكس انعكاسا البجليا على الشعر لما تستيطنه من محفرات ومثيرات على مثل

ما كان لنا من شعراء كبار في العهد العباسي الاخير، وعلى الرعم من ان فترات الرخاء الاجتماعي قد تدفع الى ازدهار ضروب اخرى من الإشكال الابيية المعتمدة على الاستقرار الاجتماعي كما لمسنا ذلك في ازدهار المسرح الاتكليزي في العهد الاليزابيثي، اقول على الرغم من ذلك فقد انكفات الحياة الثقافية العربية بعد سقوط الاندلس وسقط الشعرايضا في وهدة من التمزق والمتخلف ولم يستطع حتى من مجاراة النماذج، متوسطة الجودة، من الشعر التقليدي قد وصل على العهد

مضامين فكرية تشدنا الى طرح جديد. لاشكالات العصر ولا اشراقة اصيلة تومض, في تلك الاكوام من الكلام المكرور والصور المبتذلة، وتقوقعت الحياة العربية بصورة عامة في النزوع التقليدي باشر من الاحساس بضرورة حماية الذات، ولكن من دون ان يكون لها ما يمكن ان تستعيد به مناخات تجاريها السابقة، وقد انعكس على الشعر العربي فقر البعقم العربي وجهله وفساد انظمته السائدة، وقد استمر

التركي الى اقْجِع مراحله، فلا بناء محكم ينتظم العمل الشعري ولا

ذلك طوال الفترة المعددة ما بين انهيار دولة العباسيين وسقوط الإندلس واوائل القرن الثامن عشر الميلادي، ويشكل اعتباطي لحد ما يطرح بعض من ارخ لهذه الفترة علم ١٧٩٨ تاريخا لبداية النهضة العربية، وهي السنة التي قدم فيها نابليون بونابرت على رأس حملته الكبرى الى الإسكندرية بعد احتلاله مالطة ودحرد للمماليك، ومما لا شك فيه ان الايحاء بكان الحملة الفرنسية تقف في مقدمة الاسباب

الرئيسية للنهضة، هو ايحاء غير دقيق مع ما نقول به مز كونها عاملاً
مهما من للعوامل المحفرة على النهضة، فقد اللحت لنا ان نحس بتقدم
الغرب صناعيا واجتماعيا وعلميا وان هذا الحس ريما كان قد بلور
الرغية في محيراة هذا التقدم والاخذ بتقليده من ناحية والاستعداد
المحاربته من الحية ثانية تاكيدا لهويتنا القومية ويحثا عن كل ما يعمق
وعينا بالحرية والاستقلال وإن ما تمثل في هذا الصراع بين ما نرغب

ودوافع الانغلاق على الذات هو الذي اوسع لنا بلها لادراك انفسنا في العصر، فنشطت حركة التبادل التجاري مع الغرب ودعاوي انشاء الصناعات الوطنية في ذات الوقت، كما واكب ذلك مسعى لنشر الوعي الثقافي عبر ما انشيء من مدارس وما ارسل من بعثات الى خارج الوطن العربي وما قام من تاسيس للمكتبات العامة، الا ان هذا الواقع لم ينعكس انعكاسا ايجابيا على الشعر "فالشعر العربي بعد احتكاك

العرب بقغرت مضى ينهج نفس السبيل الذي كان يسير فيه في القرن الثامن عشر، وقال يفعل ذلك رمنا طويلا، فلا زال التقليد الآتي وعدم الاصلقة والولع بالمبلغة والافراط في استخدام المحسنات اللفظية والبهلوانيات اللفوية تسود نتاج الشيخ حسن العطار والسيد برويش في مصر وبطرس كرامة والحاج عمر الانسي في الشام، ولا زالت

موضوعات هؤلاء الشعراء هي الاغراض التظيدية من مديح للحكام وتقريظ اللخوان وتاريخ للمناسبات كلها منظومة في اسلوب ركيك يخلو من العاطفة.. الخ ــد. مصطفى بدوي "، واذا كانت ثمة جدة في مسعى سليمان البستاني لنقل الياذة هوميروس شعرا الى العربية، فأنه مسعى ظل امينا لكل ما توراثه التقليد الشعري العربي، واذا كان مارون نقاش قد عرفنا الى المسرح الاوروبي فان مسعاد لم يخرج به الى اقامة لغة تفرزه في خصوصية متمايزة.

غير أن كل هذه العوامل مجتمعة وما واكبها من وسائل لتعميم النشر ومنذ أن جلب نابليون بونابرت مطبعة "بولاق" من الفاتيكان أل مصر، وما يؤاصل مع ذلك من تعزيز للصحافة، قد ادت ألى نهضة شاملة في ألواقع العربي، ويمكننا أن نقسم النهضة الادبية ألى أربع مراحل رئيسية وقد شملت المراحل المثلاث الاولى الفترة المعتدة ألى أواسط القرن العشرين، حيث كان لتجرية جيل السياب أن تأتي بجديدها الذي اعطى لمفاهيم الحداثة بعدا أخر يتمثل في شكلية مغايرة للشكلية التقليدية المتوارثة، ولغة لا تأخذ نفسها بلغة من سبقها من الشعراء، ونسق في الاداء لم بعد يلتزم بانمطة الابحر الشعرية المالوقة، وأذا كانت المراحل الثلاث الاولى لا تستكمل غايتها في تحديد زمني واضح لانها مراحل متداخلة ومتعاضلة، قان المرحلة الرابعة كانت قد استدركت نفسها في محلولة الشعراء العراقيين الرواد في فترة زمنية على جانب كبير من الوضوح والتحديد فكما ولد ثلاثة من هؤلاء الشعراء حالسياب، البياتي الحيدري حام 1977 ولدت تجريتهم الشعرية بعد عشرين عاما ونيف منها.

لقد انحصرت مهمة شعراء المرحلة الاولى في أن يعيدوا للشعر رونقه القديم وقرته وحسن لغته وترفعه عن استخدام الالفاظ المبتذلة، وميله الى انكاء الصنعة القديمة بزخارفها اللفظية وجناسها وطباقها، بل ويصورها المائوة في الوقوق على الاطلال والحنين الى الحمى والدعاء بالسقى، وضعن ذات الابواب المتوزعة ما بين المدح والذم والغزل... الغ، وأن كان لهذه المرحلة من فضل نشير اليه، فهو انها نبهت الى اصالة قديمنا بعد أن كانت أن تأتى عليه رداءة من سبقوهم، ولعا ناصيف اليازجي ومن ثم عبد المحسن الكاظمي احسن نعوذجين من تمثلت فيهم ملامح هذه المرحلة الماشعراء المرحلة الثانية فقد تميزوا بكونهم اقل اهتماما بالمحسنات اللفظية واكثر بعدا عن التعقيدات اللغوية والتصحل والافتعال، واشد مبلا الى التعبير عما يجيش في انفسهم من انفعالات خاصة وعامة بلغة واضحة حكل الوضوح، قلا استعارات شاتكة ولا كتابات يستحكم بها الغموض،

قمواريهم سهلة وتقتدهم على تقبل الجديد رحب، فالرصاق رغم خضوعه لناخات الشعر التقليدي، لا يرى ضيرا ولا حرجا من أن يستعمل الالفاظ العامية الميتذلة، والزهاوي يتنادى الى نبذ القافية. "أني لا أصر على التزام القافية، بل إنا أول من دعا ألى نبذها وقال بقطع هذه السلاسل والإغلال وتحرير الشعر منها، لان القافية ليست من الشعر، فالشعر قائم بالمعنى والموسيقين التي ينظمها الوزن، وأن أسهل الشعر ما كان مرسلا ليس عليه من الروى قيد يثقل رجليه فلا يعشي مطلقاً."، واحمد شوقي يرسى أسس المسرح الشعري العربي ويفتح منفذا الاستخدام الحسوارات وأقامة الايقاعات المختلفة والموائمة لها، وخليل مطران يسعى ألى بناء قصيبته على شيء من وحدة الصورة الشاملة والقائمة على السرد الروائي وجزالة الالفاظ وتبنا لذلك كله السندت مسارب للشعر الرومائسي والشعر الواقعي والشعر والشعر الواقعي والشعر والقاسقي والشعر الراقاسي والشعر الواقعي والشعر الوقعي والشعر الواقعي والشعر الانتفاق النقلة المناسة والقاسقي والشعر الواقعي والشعر الوقعي والشعر الوقعي والشعر الوقعي والشعر الوقعي والشعر الوقعي والشعر المهما في ايقائل الوعي القومي المهما في ايقائل الوعي القومي المهما في ايقائل الوعي القومي المهما في القائلة الوعي القومي المهما في الشعر المهما في المهما في المهما في المهما في المهما في المهما في الشعر المهما في المهما في

بلند الحدري تبه شوعي وحافظ ابراهيم والرضائي والزهاري وولي الدين الفيال ولايد من أن نفكر بأن محمود سامي الداروي

عبر ما كتبه شوهي وحافظ ابراهيم والرصافي والزهاري ووفي الدير بكر وغيرهم في هذا المجال، ولابد من أن نذكر بأن محمود سامي البارودي هو الاب الفعل الذي خرجت من معطفه تجربة هذا الجيل من الشعراء ومع المرحلة الثالثة ومع من انتصر للشعراء الجدد وحقهم في تحديد لغتهم. من ادباء كبار كالعقاد والمازني وطه حسير الذي اعتبر النعة بنت واقعها فهي. "تحيا مع الناس الذين يتكلمونها وتخضع لما يخضعون له من اطوار الحياة" و "ان من حقهم أن يسخروا اللغة لاغراصهم لا أن يسخروا انفسهم للغة، ومن الحق عليهم اذن أن يغنوها ويضيعوا من حديد الالفاظ ما لم يكن فيها." اقول مع هذه المرحلة وما رافقها من توح للجدب وانفتاح على الشعر الاوربي واستلهام الاحاسيس الرومانسية ألتي رخر بها، تأكدت تباشير تحول مهم في الشعر العربي على ابدي جماعة مجنة "ابولو" وعلى طه المهندس ومحمود حسن اسماعيل وعمر ابو ريشة والياس ابو شبكة والشابي وغيرهم. وان كانوا قد ظلوا امناء لنظام الصدر والعجر في البيت الشعري الأفيما ندر من المحاولات وامناه لبحور العراهيدي وطن جديدهم لا يخرج بأي حال من الاحوال عن ايقاعية شعرنا القديم. ولكن ذلك لم يحل بينهم وبين أن يتعهد كل منهم فرادة لغته وصوره وحصوصية

معاناته واسلوبه في خلق الاستعارات الجديدة، فابوز ما يسم شعر هده المرحلة هو النزعة الذاتية التي ترفدها سليقة متفتحة وعفوية اصبلة ورغبة في أن لا يستعبر احدهم صوت غيره، فلالياس ابو شبكة مواصيعه التي لا تماثلها مواضيع الاخرين ونهجه الخاص في استعمال المفردات فهي لا تحيا لوحدها وان بعض ما لها من جيرانها ولذلك لا يدى ما ينال منه أن هو استعمل من الكلمات ما كنا نعتقد بأنها كلمات تخلو من أبة شاعرية ككلمة "طابور" مثلا، ولعمر أبو ريشة مرمى في أقامة قصيدته على شكر هرمي حيث تتجسد في البيت الاخير ذروة القصيدة وتتوزع عنه ابعادها وعلى مثل ما هو ماكوف في قصص موياسان وفي مراكز التوقح فيها، وللمهندس في توليده ايقاعات موسيقية تتألف مع طبيعة مناخاته المسطحة خصوصية كار لها مريدوها في جينه.

- -- وربّعا يصح ان نذهب الى القول بان سعيد عقل ويما اجتمع الشعرد ومسرحه من رهافة ورقة وعمق، قد اجترح له لغة على جانب كبير من الخصوصية والتمايز عن لغة معاصريه، لغة لم تستلف شفافيتها الاحم من عمق تجاريه الوجدانية ورصيده المكتنز بالكثير من عساصر الغنائية المتدفقة بهدوء وبساطة، وقدرته على المزاوجة ما بين الوضوح والعمق في الان ذاته، وبراعته في تغجير الكوامن الايحانية التي تقوم عليها غرابة صورد، وهو بذلك كان الشاعر الاول الذي عاضل ما بين الرومانسية والرمزية، وان هذه المعاضلة كانت من المقومات الرئيسية لتجارب شعراء المرحلة الرابعة واحدى منطلقاتهم في الريادة الشعرية الحديثة،

ولابد من الاشارة الى اهمية ما قدمه الشعر المهجري من جديد الى تجرية الحداثة الشعرية في هذه المرحلة واخص منهم الشعراء المهجريين الذين اقاموا في المنطقة الشمالية من اهريكا، والذين توفر لهم من تاثرهم بمعطيات الثقافة الاوربية والتيارات الفكرية المعاصرة ما عزز من جنوحهم الى التنادي لكل ما يخرج بهم من ربقة اللغة التقليدية التي احسوا بانها تحول بينهم وبين التعبير عن معارساتهم الحياتية المعاصرة، فلا عجب انن من ان يرحب ميخافيل نعيمة يقصيدة "النهاية" لنسيب عريضة لانها في نظره "روح ملتهمة حطمت التفاعيل الرئيبة" ولا عجب من ان يرفع جبران خليل جبران عقيرته في الدعوة الى لغته الجديدة "لكم لغتكم ولي لعتي، لكم ميه الذاكرة من كلام مانوس تتداوله الناس في افراحهم واتراحهم، لكم مي الغتكم البديع والبيان والمنطق ولي من لغتي نظرة في عبى مغلوب... لاتكم البديع والبيان والمنطق ولي من لغتي نظرة في عبى مغلوب... الشعرية، فلنا ان ناخذ عليهم ضعف لغتهم وركاكة جملهم الشعرية، فلنا ان ناخذ عليهم اسهموا اسهاما فعالا في انارة اسنانه الشعرية، فلنا ان نذكر لهم اسهموا اسهاما فعالا في انارة اسنانه الشعرية، فلنا ان نذكر لهم اسهموا اسهاما فعالا في انارة اسنانه الشعرية، فلنا ان نذكر لهم اسهموا اسهاما فعالا في انارة اسنانه

مهمة حول طبيعة الشعر والصدق في التعبير وانر اللغة الخطليب في قمع احاسيس الشاعر، وامهم، وبجل اعمالهم الإبداعية النازعة الى الربط ما بين البساطة والصدق، قد اقاموا مقاهيم حديدة لنشعر "فاثروا ما سماد الرحوم الدكتور مندور بالشعر المهموس، فركوة شعرهم على تجارب الإنسان الذاتية وعلى موفقه من الطبيعة والإا القضايا الإنسانية الإساسية ومشكلات الوجود، كدلك ادحلوا في الشعر العربي موضوعات وصورا من الكتاب المقدس، فانروا بدئت الشعر العربي ووسعوا من افقه، هذا بالإضافة الى اهتمامهم بالتحوي المقصيرة وبالتوشيح وتعدد القوافي والى تحررهم الشكل العام سد. مصطفى بدوي …

وعلى الرغم من اهمية كل هذه المعاولات وما انعتس عنها من حوافر فقد بقيت مجرد ارهاصات لم يستعملها ما ينتظمها في شعولية حهد الداعي متكامل وظلت مشكل من الاشكال اسبرة هيكلية الشعر العربي القديم ال في البناء العام للقصيدة أو في مغرداتها أو كلايشها المتائلة، وأذا كان المنتور لويس عوض قد اصطفع شيئا من الحدة لديوانه "بلونولاند" الدي مسر عام ١٩٤٧ بعزاوجته ما بين العامية والقصيص وما مين التراعم تارة بالاوزان الخليلية والمروق منها إلى العثر تارة اخرى، وياستحدانه ما مست

جديدا من الاوزان. فان الضيم قد نال هذا الديوان من عبر ماهية "عقد خرج الى مالا يطاق من الركاكة والغثانة ساعلي محمود عله المهندس أوان ادعاء غالي شكري بأن جميع الشعراء المحدثين "وحدوا لانفسهم مكن تحت مطالة بلونولاند" هو ربما باطل لا ينهص به مرهان ولا ننفسر له شغيعا في شعر الرواد، وإذا كانوا قد تعرفوا الى هذا الديوان عامهم أم يتعرفوا فيه الى اصالة فذة تشدهم البه، ولذلك لم بأت اي معهم على سكره رغم كلارة ما كتبوا في تأثراتهم وما ارحوا لها. خاصة وان صدور هذا الديوان كان قد واكب صدور بواكبهم الشعرية ما بين عامى ١٩٤٦ و الديوان كان تدواكب صدور بواكبهم الشعرية ما بين عامى ١٩٤٠ و لاي منهم ان يتأثر به.

ويمكننا أن نختصر التنثيرات التي كانت وأضحة في كل من المواوين الثلاثة الاولى - خفقة الطبن، عاشقة الليل، أزهار دابلة - بما تواصلوا من الشعر المهجري، كما يمكن أن نتلمس أثرا مينا لبعص الشعراء الاخرب عليهم كالياس أبو شبكة وعمر أبو ريشة وعلي محمود طه المهندس، وللاحج غير دالة على غير قصيدة من قصائد ديوان "عاشقة الليل" لننزك الملائكة ية التي تستخد ك على الرسم يبذ أ يطان بالمجل أو إلى كمبيوتر يحوك كمبيوتر لم تشي على مخطط المثل الر التربة الولمب ن الحمام وكانة بة على المخطط با

عند وضع راب

الرسم، فأنَّ الظَّدِ

له ودقيقة تستغر

بظرف ثوان قلية ، مثل قياس الابه ساءات والتنقيد ع الد واللدائن ووف

السهلة اولا بتبعوات بة جدا سواء كلت الدة أو مقالية، والهذاء ا

لدة طويلة الناه تن وذلك بتجنب حرز عا البديء الامر أو الإبناء الصعبة أولا، معا ينز به الإبناء به أولا على الاسلة تتر الولا على الاسلة تتر الدي على المسلة تتر الدي تشعر المسلة تتر الدي تشعر المسلة في المسلمة في المسلمة في الاسلام المسعبة فالاستعرام المسعبة فالاستعرام المسعبة فالاستعرام المسعبة فالاستعرام المسلمة في الابناء المسلمة في المسلمة في المسلمة المسلمة

الحفاظ على حات ان

عطائها، وليس الله الم فوزارة الصحة ند. القبول اطباء جد با الهم على مؤملان به ما هو جدير بالذكر الا والحضائة في البلاد الله على راس علها والات واذا حصاسة على والا

ل في التربية وعلم له الى مدة التدريد و المدود التدريد و المدود المدود و ال

معقر عرفتهما برسد تقبل الإطفال من سر م سا المعتمد الجنيد الله سية بعد أن الرائمان تمرورة الاعتمام الخادية المحصلة والروضة م وتربوي يفرض المتكالة قورعاية مسترة سرة قبل السوارات المنائة قبل السوارات المنائة المقاص بالإضافة المنائة

ة ورعلية مسمر التخاص والتحالية التحالية التحالي

الجاء ب ما

وسنام

ارس ^{ان}

النايد

1.2

يئست

ي اراسم

ري مصي

...

افو سب

لياج له بد

ڏيل ديست

a sum to

100

Sec. 77 34.

100

اعلى والنساس

The same of

السطط ج

200

المعتمد اللوادرية

4.4.4

40 miles - 19

تخلف عنديون

هيزلسش الموموو

4.

Charles de

A STEEL PROSE

المناه العادات الما

4 100 miles

all Br

5..." . Šy

11. 1 × 1

الاستقلل الحضاري للأمة العربية والاسلامية

ماذا يعني؟ وكيف يكون؟

القاهرة ـ خاص ـ

ويجيب المؤلف اما: لماذا؟ فلانها قد فقدت خاصتها، أي طابع الوسطى المتوازن.. اي اصيب(توحيدها) بالتمرق والانفصام.. وأماً: متى؟.. وَكِيفَ حدث ذلك؟؟.. فهو أن البداية كانت مع بدء افتقاد أمتنا قسمه التوازن والموازنة بين(القوة) و(العقسل).. بين(السيف) و(القلم).. بن(المادة) و(الفكر).

ويستعرض المؤلف تاريخيا عبر مراحل عصور الظفاء الراشدين، والعباسيين،، والمماليك والتي، دخلت عندها حضارتنا مرحلة التراجع فالجمود، فالانحطاط... تلك ألرحلة التي تدعمت بالسيطرة العثمانية على اغلب اقاليم العالم العربي، .. واستمرت حتى ظهور حركات التجديد والنهضة في عصرنا الحديث. والتي كان عليها. كي تستعيد لحضارتنا استقلالها، ان تبعث وتطور القسمات التي ميزت هذه الحضارة، وضعت لها

ويحدد المؤلف هذه القسمات بثلاث هي السلفية الدينية بان (تنفض بها عن العقائد الدينية ركام البدع والخرافات والزوائد والاضافات التي تراكمت عليها في عصر الانحطاط المظلم.. وتعيد الى الدين جوهره الاصيل وروحه الاعظم وهو التوحيد الديني في العقائد والعبارات.. ومن ثم تعيد اليه طاقة الفعل والغلق والابداع على الجبهة الحضارية).

اما القسمة الثانية فهي (الاستنارة والتمدن: في شؤون الحضارة وامور الدنيا، حتى تستطيع الآمة فتح عقلها على الحضارات الاخرى وتجاوب الامم التي تقدمت، ولكي تميز بين تراثها الخلاق المحرك لطاقاتها المبدعة والباعث لامكانياتها الخَلاقة ، بين تراث عصر الركاكة والاتحطاط.. الامر الذي يعينها على الموازنة بين اصالتها وبين العصر الذي تعيشه والمستقبل

اما القسمه الثالثة فهي) عروية السلطة: في المجتمع.. متى تضمن سيطرة العلم والروح التي جعلت التوحيد هو السمة الميزة لحضارتها في

وينتقل المؤلف ضمن صفحات هذا الكتاب المستع الى الحديث عن (دعوات التجديد السلفية واستقلالنا الحضاري). ومن بين هذه الدعوات والحركات السلفية الدينية التي استيقظت الامة على وقع خطواتها كانت: الوهابية، والسنوسية، والمهدية، كأبرز هذه الدعوات والحركات، وقد جمعتها غايات الجديد والاصلاح على اسس دينية سلفيه.. الا أن النظرة المتأثية المتأملة تكشف ما بينهما من تمايز فرضته ظروف الواقع والبيئة والكون والدعاة والجمهور.

ويعد أن يعرض المؤلف كيفية ظهور هذه الدعوات والحركات ويرنامجها الاصلاحي منها على حدة، كشكل من أشكال النهضية والاصلاح. يستعرض، النهضة المصرية والاستقلال الحضارى.

وهذه النهضة التي قادها محمد علي الكبير (١١٨٤ ــ ١٢٦٥ هـــ ١٧٧٠ ــ ١٨٤٩م) هي التي دخلت بعالَمْنا العَربِيِّ وشرقنا الاسلامي الى رحاب البقطة والبعث والاحياء - العصر الحديث.

ويدين المؤلف طبيعة التركبية الطبقية والثقافية للمجتمع المصري والتي استقبلت رياح المرحلة الحضارية الحديثة.. وكيفية أستقبال مصر للإصلاحات المتحدية التي قدمها محمد على في ميادين الزراعة والتجارة، والصناعة، وجهاز النولة وفي الفكر.

ويستمر المؤلف في رصد تطور النهضة المصرية بدخولها الى الدائرة العربية وتنتهي هذه النهضة كما يراها المؤلف، بأن الحركات الاصلاحية الدينية السلفية منعتها البداوة (بداوة البيئة)، من ان يتولى للتمدن ما

يجعله النموذج المالح للتعميم والوافي باحتياجات النهضة الكفيلة بعواجهة الغزوة الاوروبية المسلحة بحضارتها الحديثة، وايضا الوافي باحتياجات امة تريد تعويض التخلف وتحصين وطنها لمجابهة ما يأتي به

حضارة نهضة محمد علي، وفرض القبود على استقلاليتها. فقد حرمتها المحافظة الدينية والجمود آلازهري من فرض تأسيس (تمدنا) على اسس اسلامية خالصة. قنفذ الغرب من هذه التغرة، فمال تُمدن هذه النهضة ناحية التغريب فلم يكن الاستقلال الحضارية الذي نريده.

واخيرا يتناول المؤلف(تيار الجامعة الاسلامية والاستقلال الحضاري) فييدا باعلام هذا التيار وعلى رأسهم جمال الدين الافغلني، ومحمد عبده، وعبد الرحمن الكواكبي، والشيخ عبد الحميد بن باديس.

وقد تبلور لذلك مناخ جعل من مصر رائدة في تيار الجامعة الاسلامية الذي يمثل، بحَّث هذه الآمة عن ذاتها وسعيها للنجأة من خُطر أَكْدُ الاستَّعْمَارِيّ، أَلْسَلَحَ بِالنَّقَدَمِ الحَصْارِي الْغَرِبِيّ، والمُستعينَ على غزونا ــ بالتخلف الملوكي، العلماني.. للنجاه.

كذلك من (هذا التخلف) الذي تحول الى قيد يعوق الامة عن التصدي لعاصفة الاستعمار والتغريب.

ولقد تحول بحث امتنا عن ذاتها، في فكر هذا النيار الى دعوة للتجدد الذاتي في الدين والدنيا، ينهض فيها العقل بدور المصباح الذي ينير الطريق ــ طريق الدنيا، وايضا طريق الدين وصولا الى بلورة حضارية مستقلة تصنع تمدنا اسلاميا ممتدأ ويكون التطور العصري لحضارتنا التي ازدهرت في حقبة سابقة من التاريخ.

وفي الختام لا يسعنا الا أن نحيى المؤلف على هذا البحث القيم في هذه المرحلة التاريخية التي تمر بها امتنا العربية والاسلامية.

ان المقلدين للتعدن الغربي انما يشوهون وجه الأمة، ويضيعون ثروتها ويحطون من شانها. وانهم المنافذ لجيوش الغزاة، يمهدون لهم السبيل ويفتحون لهم الأبواب.

بهذه الكلمات القومية لجمال الدين الافغاني يصدر الدكتور محمد عمارة كتاب[ماذا يعني الاستقلال الحضاري المنتا العربية الاسلامية].

وتصدر هذه الكلمات على غلاف هذا الكتاب .. الذي مدر حديثا .. واصح الدلالة والمعنى.. فهو يأتي كرد موضوعي على حملة الاقتراء والتجني التي شنها الكثيون في هذه المرحلة بالذات على جمال الدين الاقفاني وأخرهم

الدكتور لويس عوض في سلسلة مقالاته (البحثيه) بمجلة (التضامن) التي تصدر في لندن بالعربية والتي تحمل عنوان [الايراني الغامض في مصر]،

معتمدا على تقارير العملاء والجواسيس في سجلات الخارجية البريطانية أو أرضيف الخارجية الفرنسية أو محفوظات المباحث والبوليس في كل من البلدين، أو كتابات أخرى غير منشورة الجانب مجهولين.

يأتي هذا الكتاب واضعا حقيقة تاريخ الأمة العربية الاسلامية بزعمائها ومفكريها في المكان الصحيح للتعسك به كزاد ومعين لا ينصف في مواجهة التحديات المفروضة من جانب الحضارة الغربية.

يأتي هذا الكتاب في سياق مؤلفات متعددة للدكتور محمد عمارة تجاوزت الخمسين مؤلفا عن قضايا في أصول الحكم، والفكر العقلاني والسلفي، الى

جانب مجموعة الدراسات والتحقيقات للإعمال الكلملة الإقطاب الفكر العربي الاسلامي كرفاعه الطهطاوي، وجمال الدين الافغاني، محمد عبده، العربي الاسلامي كرفاعه الطهطاوي، وجمال الدين الافغاني، محمد عبده،

والكتآب بيدا بمقدمات تمهيدية أهداف ونوايا الهجمة الاستعمارية الحديثة على ديار العروبة والاسلام، وإخطرها، السعى الى سحق شخصيتنا القومية الخاصة، ومسم هويتنا الحضارية المتميزة، والحيلولة بين أمنتا

وبين استعادة قسمات استقلالها الحضاري للفقود.. من أجل.. تحويلنا الى (هامش حضاري) للغرب، الضمان لبقائنا (هامشا) في الأمن والاقتصاد.

وقد تنوعت اسلخة الصراع وتعددت ميادينه، فشملت سلحات الفكر، والمادة وخاصة: المفكرين، والعامة.. واستنفر العلماء والجند..

واحتاج الى القلم والسيف عبر تاريخه الطويل، ويركز للؤلف على طبيعة حركة الاستشراق كطبيعة للزحف الاستعماري على جبهتنا العربية الأسلامية، لتخريب الْعقل العربي وفسخه وتزييف التاريخ،

وتمييع الواقع بوضع، التخلف في جانبناً.. يقابله التقدم في جانبهُم. وليس التبعية التي تغرضها علينا سيطرتهم الاستعمارية

لِقَد لرأدوا لامتقا الإنسلاخ عن جوهرها؟.. وسموا هذا الإنسلاخ (تحضرا) و(مدنية).. لانهم راوا – بتجريتهم وذكائهم – أن هذاً الجوهر، الذي يميز هذه الامة هو (قوة الطرد المركزية) التي ستحرك الأمة في اتجاه استقلالها الحقيقي والتحرر من الاستعمار].

ويستعرض الزلف وضعية جمود المؤسسات السلفية التي أفضت الى تيار التخريب الذي يشيع مقولات الغرب، يزين صورتها وبييض وجهها في صفوف الامة ويفتح في عقلها النوافذ والثغرات، ويمهد لها الأرض في

الإقندة والقلوب.. الم. وكان هذا التيار المتغرب تتيجة لهذه المؤسسات التي احتكرت لنفسها حق الحديث عن التراث وياسم(السلف المسالح).. فلقد كان تراث هذه المؤسسات منقلا بالخرافة والشعودة، قد تجمدت فتحلل،

وتجاوزته الظروف وتخطته الملابسات، واضحى باليا كأنه اكفان الموتى ... ويبالكون ابداع الآمة، ولا عبقرية الاسلاف العظام، وإنما كان (مكاكات) عصر انحطاط الامة، وتطبيقات سلفها الذين لم يكن صالحا؟.

ولقد ادى تصارع التيارين الى بروز تيار التجديد الذاتي، الذي يمد جسور التواصل الحضاري مع كل حضارات الامم الاخرى، ليؤثر ويتأثر، وليتفاعل، وليأخذ من موقم الراشد المتميز، الذى لا يفقده التواصل

الحضاري ماله من تعييز واستقلال.. كما لا يدخله هذا(التعبيسر والاستقلال) في (عالم الجمود) و (مقبرة المتجمدين) الذي يقتلهم الاتغلاق

ويشرح المؤلف خصائص هذا التيار وتوجهاته وامنياته العريضة في مستقبل حضاري مستقل للأمة العربية والاسلامية. ولكن الذي يحولُ

دونه (انه ظل حبيس الصفوة.، وساعد على حبسه في هذا الاطار انه قد حوصر وتلقى الطعن من تياري والتخريب، ووالجمود، كليهما لما مثله من خطر حقيقي على غلياتهما ووسائلهما جميعا).

وينتقل المؤلف بعد ذلك للحديث عن قسمات حضارتنا العربية الاسلامية وانها تقوم أول ما تقوم على (التوحيد) بقسميه الديني. والقومي، التفاعل بينهما جعلهما وجهين لعملة واحدة، وطوال

صفحات هذه المقدمات التمهيدية يستعرض المؤلف هذا البعب الحضاري بقسميه، وينتهي بالتساؤل عن تاريخ فقد حضارتناً لاستقلالها .. ولماذا؟

واهاجت في داخلي براكين التساؤلات ودفعتني الى التفكير المر في القضية الحتمية . قضية الموات والحياة. القضية التي شغلت ولا تزال تشغل الاذهان وعلى جميع المستويات ولا يزال بيت الشعر المعبر عن هذه القضية والمنسوب الى عمر الخيام والذي تتغنى به ام كلثوم ماثلا في

لبست ثوب العيش ولم استشر وحرت فيه بين شتى الفكر

والموت يا ولدي هو الموت ، سواء أكان خنقا بالماء، أو نزفا بالدماء، أو تلفا بالاعضاء ولعله من حسن حظك، كما اتصور، ولعل تصوري قد يكون خطأ، لا ادري، ان الخق بالماء لا يحتمل لحظات، لان، فور انقطاع

الاوكسجين عن خلايا الدماغ ينقطع الشعور بالالم عن طريق الاغماء قورا، اما الموت نتيجة نزف الدماء فهو يظل مسألة نسببه قد يستمر ساعات، وساعات قد تطول وقد

تقصره اما ألموت نتيجة تلف الاعضاء ايضا هو مسألة نسبيه قد يستمر شهورا وقد يستمر سنوات قد تطول وقد تقصر.. المهم يا ولدي أن كل كائن حي سوف يموت، ولسوف يموت بأي شكل من الاشكال:

قمن لم يمت بالسيف مات بغيره تعددت الاسباب والموت واحد ولعل في تنوع الاسباب ما يغري الاحياه.. لو لم يقم يكذا لما حصل كذا.. فلو لم نقم بمحاولة قطع النيل من الشاطيء للشاطيء لما التهمك

اليم ولما اصبحت في خبر كان.. وفي هذه اللحظة يحضرني حماس عمك حسن وهو يروي كيف نجا من الموت باعجوبه حين جرى تبادل اطلاق نار بين طرفين، ولم يكن بينه وبين الموت مقدار شعره. وكيف لم ينج من عملية جراحية بسيطة للغاية (استثمال المرارة) فمات من جرائها (بعد شهر واحد)، حين سلم في المرة الاولى ضحينا لاجله بخروف وبقراءة مولد... ولم نكد نختتم قراءة المولد، وتهضم امعاء الناس لحم الخروف لنجاته

حتى بدأنا بقراءة القرأن وذبح الذبائح عن روحه يرحمه الله .. وسبحان الذي قهر عباده بالموت.. هزتني ظاهرة فقدك هزأ عنيفا، أما في حالتك الشادة يا بني،

النوم وتشوش عبواطف الفرح، وتضطرب بانسجام الحياة، وتبلبل الخواطر بلا مقدمات بمناسبة وبدون

انك غبت حقا الى الابد. ففي كل لحظة نتوقع حضورك.. ها هه.. ها هو هل .. نعيش الواقع بالخيال، وتحتضن الخيال بالامل والانتظار..

نفسى بقراءة الكتب.. وقراءة الكتب.. ومزيدا من قراءة الكتب.

ان كنت أستطيع تحديد الوقت الزمنى بدقة علمية. ولغفلتي قبلت التحدي فكشفت عن معصم وامعنت النظر بميناء عقارب الساعة فاكتشفت فورا غباوتي ... واستنجدت

جميل!.. ومن الطريف انك وانت تحاول التقاط مؤشر الثواني بعينك

هذه الحقائق العلمية عن الحركة الدلخلية، حركة الموت والحياة، في الجوهر، أو المضمون كما يقال، قابلة موضوعيا للتشكك العقلى .. مع العلم بان عملية الآيض تنفى كل اثر للشك لكن هذه العمليات الداخلية نتجلي بشكل وأضع في المظهر. أو الشكل كما يقال، أو لكي نقترب اكثر فاكثر لاستيعاب الرضوع نتتبع العلم حماد ابن الخامسة والاربعين وهو يدخل دائرة الجوازات العامة لتجديد جواز سقره المرفق بالمعاملة (الطلب الرسمى) ومعها ثلاث صور كان قد تصورها وهو في سن الثلاثين. صور شابه فتية تليق بجواز السفر، ونتيجة لارهاق الموظف لا يلحظ بدقة الفارق الزمنى بين الصورة والاصل الماثل امامه فيثبتها على جواز السفر الجديد ويخرج المعلم حماد وهويكاد بطير من الفرح لان الصورة تخفى عوامل الزمن وتقدمه في السن، ولكن

هكذا بكل بساطه، انت محمد امين ولست بمحمد امين بنفس الوقت.. وحين استعصى على فهم هذه المعادلة، ذكرني احدهم بالساعة الزمنية التي تسور يدي، وتحداني

سرعة الموت للخلايا البائدة.. ووظيفة الطحال في الجسم هي تتقية الدم من. الخلايا الميتة فية ونفيها مع الفضلات الى خارج الجسم.

موظفي الحدود متجنون عليه؟ .. هذا

ليس من شأننا..

إن السرعة المذهلة لعملية الهدم والبناء الداخلية تنعكس ببطء شديد على المظهر لن تستطيع العين المجردة ولأ الملاحظه الدقيقه تتبع أثار العمليات في الداخل يوما بيوم او شهرا بشهر على الخارج، فالطفل

ينمو وينمو ولا احد يلحظ نموه او يسجل مقدار هذا النمو الا بعد مدة طويل من الزمن.. مولد.. إكتمال..

موت.. هكذا!.. في الكائن الحي وفي النبات وفي الجماد وفي كل شيء في هذا الكون بدءا بالذره وأنتهاء بالمجره.. حركة هدم ويناء متواصلة

لا سبيل الى ايقافها بأي شكل من الاشكال ولا بأي أداة من الادوات، قانون الحركة الدورب هو الذي يحكم الوجود، وليست الحركة سوى هدم وبناء، اي موت وحياة.

والسؤال الذي يطرح نفسه في

هذه القضية هو (هل الموت هو نهاية للشيء؟) يقول العلم. ابدا.. ليس الموت نهاية لأي شيء!. بمعنى ان الشيء لا يغنى فناء مطلقا، فالمادة لا يمكن أن تصبح عدم. وكما هو مطوم فأصل الجماد والنبات والكائنات الحية هي من المادة ، وكل ما يتشكل منها يعود اليها، اي الى المادة الاصلية، ليعود ويتشكل بدورة حياتية جديدة وباي شكل كان وبأية هوية. ومثال على ذَّلك يا بني جثتك التي نهشتها قطعا اسماك النيل كي تتغذّى بها .. وبعض هذه الاسماك التي تغنت من لحم جثتك قد يوقعها سوء حظها بشبكة الصياد، فتقدم بدورها طعاما شهيا على موائد الحفلات المرصوفة على الكورنيش يتلذذ بنو البشر بمضغها في جو من السمر وبين الظلال على ضوء القمر. لتتحول لحوم هذه الاسماك يعد هضمها وتمثيلها الى بروتين يجدد خلايا الدم ويحفظ الجسم.. ارأيت!.. دورة شاعرية رومانسية.. جنة انسان × لحم اسماك مازات شهية + تجديد الدورة الدموية،

هكذأ الحلقات متعاسكة بكل بساطة _ قأين للقر؟.

> اي بني.. حتى أو استطاعوا انتشال جثتك وواروها التراب (كالعادة) ولقتك مشايخ الاختصاص كُيف تنطَق الشهادتين ويم تجيب على استلة ناكر ونكير، ورثاك الراثون،

وبكاك الباكون، فلسوف تتحلل جثتك وتعود الى اصولها المادية لشتى ذرات المعادن. وقد تعود في اي وقت تتألف بترليفة ما نتيجة التقاعلات البيئية لتتطور لأى شكل ولتمارس

لن تفنى مطلقا. ولسوف تبقى دوما بالصورة، سواء اكنت في يطن السمكة، ام السمكة كانت في بطنك، الامر سيان، فاصولك دوما في حركة تابضه متفاعله مع البيته. فكل ما في

بالاشياء ويتأثر بها. فمثلاً، قد نرى في قوة هذا الترابط بين النبات والطاقة الشمسية التي تهبه الحياة ــ فَثَاني اكسيد الكربون يتطل في كلورقيل اوراق النبات الخضراء تحت تأثير هذه الطاقة الشمسية.

فيمتص النبات الكربون ويطلق الاوكسجين الذي لا يستطيع الانسان العيش بدونه. كذلك تتجمع المواد العضوية الناتجة عن الطاقة الشمسية في شكل طاقة كيميائية يستخدمها الانسان فيما بعد على شكل غذاء ووقود .. الخ. اذن لا يوجد

شيء مستقل استقلالا حتى ولو نسبيا فكُّل ما في الوجود مرتبط ببعضه البعض يؤثر في الغير ويتأثر من الغير بالقدر الذي يحتاجه. وهذا البعد

الزمني بين الكؤاكب والشموس والمجرات لا يعنى شيئا على الاطلاق فالكل محكرم بقانون الحركة والتبعية بعضه للبعض الاخر. ومكذا نخضع لهذا الترابط وهذه الدوره المحكومة بقوانين ثابته لا يستطيع احد كائنا من كان خرقها. اذن، من الزاوية العلمية. لا يجب أن يخيف الموت أي كائن عضوي حي ما دام يدور هذه الدورة الازلية. وليس الحياة بمعناها المجرد سوى الحركة، فما دامت الحركة قائمة مستمرة ولا يحتمل ان تتوقف تحت تأثير اي ظرف من الظروف الداخلية أو الخارجية،

. فمعنى هذا الحياة قائمة بكل شيء . جوهرها الحركة الدؤوب بالهدم

البويضة (هوتمي بلا ادني جدل)

يشكل الجنين داخل الرحم حتى يكتمل نموه الجنسي، وليخرج بعدها الى الوجود المرئي ليعيش حياته في مجتمع بني جنسة ينمو وينمو حتى يكتمل نموه، فماذا نلحظ فيه، في

الحيوان المنوي، منذ اتحاده مع البويضه وتطوره المضطرد حتى يصبح فرداً من بني جنسه طفلاً ورجلاً وكهلا؟.. نلحظ أنه مادة وروح معا.. مادة عضوية حية، وهذا يعني

كما يقال ولا يمكن للروح أن تكون مستقلة منفصله عن المادة العضوية. فحين يموت الكيان نتيجة توقف الدورة الدموية فيه فماذا يعني تحلله حتى يعود لاصوله، الى الجوهر الذي

موت الكيان شكل من أشكال الموت وليس الموت المطلق كما اسلفنا. ولا استبعد بأن تكون الياف نسيج رجل الكرسي الذي اجلس عليه واكتب هذا الكلام الفارغ، بعضا من سيقان احد جدودي أو بعضا من دماغه الذي حشاه بالتقى والورع بحياته الجليلة. واننا نرى قي المعامل الكيميائية تحويل فضلات الاتسان الى سماد نمونجي تسمد به ترية النباتات،

المجاري ماء زلالا وشرابا طهورا، ولا أجرؤ على الفتوى بانه يصلح لاسقاط الجنابه او الوضوء، انني ارى بانه لا يوجد فواصل حيويه نركن البها فاذا ما تتبعنا مجرى الامور بعين العلم المجرد نزى اننا ناكل بعضنا يشهية منقطعة النظير. مع انتا نرفض الاكل اذا مسته نبابة بطرف جناحها الايمن، او حاوات اختباره بخرطومها

أي بني.. أنا لا اجرؤ على مخاطبة

رتبت حياتها ومعتقداتها بناء على هذه التصورات المحبوكة بمهارة

مطاطه تغطي مساحة الفكر مهما تسرب من ثناياه تساؤلات حيوية، ولولا وثوقى في ثنايا الحقائق لما خاطبتك بمثل هذا الهراء الذى

اكتمك يا بنى باننى حين توصلت لهذه المعارف هان علي كل شيء في هذا الوجود الذي كنت أخشى ما أخشاه

منه هو شعوري بالغربة فيه. ولكن تبين لي ان الشعور بالغربة ليس قائما بالطبيعة الكونية الموحده، حتى في تناقضاتها الخيرة، بل بطبيعة النظم

الانسان نفسه، فهيهات للانسانية ان تقطن لفظائعها قبل ان تختمر انسأنيتها العلمية التي سوف تقسر

التي لا يرى الحياة الا منها، والتي تقوقعه في الصبق زاوية من زواياها الرحبة العديدة وتوحي اليه، بناء على رغبته، بالغرور الذي يوهمه بانه قد

أي بني.. مهما كشفت العلوم من دقائق الكون والحياة فستظل المشاعر الانسانية ملتهبة بالخواطر المتناقضة من حب وكره، من ميل وجفاء، من

تحجر يقيني، رمهما قسا رجداني،

وتثلجت اعصابي.. ولسوف اظل اركض وراء ذكرانى حتى اخال نفسي باني قد سبقت ظلي، حينها اركن لطبيعة مشاعري ألانسانية بانها تغلبت على جميع العقول الالكترونية التي تحاول أستغلال القضاء .. وعرقلة القضاء ... وتعكير الصفاء ..

أكتب اليك من مقر مهدك عمان إلى كل جهات الارض لاتك بلا

اي بني .. يا ولدي العزيز .. ان نفسي تهفو جادة لمخاطبتك، ولكنها تعرف المكان الذي رست فيه أشلاؤك، لذا فهى تخاطب كل شيء على هذه الكرة الأرضية .. لعل بعضًا منك قد استقر في ثناياها، كما تستقر ومضة البرق في ثنايا الاثير، وكما تستقر الروح في ثنايا بلايين الخلايا التي تشكل الكيان للكائن الحي، ولو كنت اعرف جثمانك بأي موضع من ثرى مصر، التي كانت نفسك دوما تهفو لزيارة أثآرها الخالدة ونيلها، لاستعرت مطلع قصيدة امير الشعراء

احمد شوقي وهو يرثي زعيم مصر الخالد مصطفى كامل وهم يهيلون التراب على جثمانه، بقوله:

يا صب مصر ويا شهيد ثراها هذا تری مصر فنم بأمان ولكنى للاسف لا اعرف كيف ارثيك وآهدهد لحدك وازينه بباقات الزهور واكتب على شاهده (هذا ضريح المرحوم..) لقد ذهلنا بنبأ رحيك، وغمرتنا الفاجعة بفقدك، ولولا حدة ذكاء الذين نقلوا الي النبأ،

نياً فقدك بحكمة التدرج، لأزدوج مصاب الاهل لاني كما تعلم لدي اعصاب اوهى من القش، ولا تحتمل فاجعة من هذا النوع بنبأ مفاجيء. وبعد أن سرى مفعول الجرعة

الاولى تحول همي الى البحث عن جثمانك، فكل حي يموت، ولكنه لن يتبخر ويتلاشى جثمانه بهذه السهولة.. أين قرق الانقاذ؟.. ابن رجال الشهامة؟. وابن شهامة

الرجال؟.. وتصلنا الانباء اولا باول عبر الهاتف فلا امل ولا رجاء.. لقد فقد جثمانك.. مرت الساعات والايام واصبحت اسابيع وانقطع الامل وتوقف العمل وتبخر جثمانك مع

حياتك في مياه النيل التي كنت تتغزل بها مع اقرانك وتصبو الى قطعه عومًا من الشاطيء الى الشاطيء.. هكذا قيل لنا بعد قوات الاوان. والقسوة في الحسرة يا بني لن نقول وداعا وكيف

أه يا بني .. على من نسكب الدمعة والحسرة؟ .. على شبابك! .. ام على حياتك! ام على فقد جثمانك؟. لقد

فالامر بالنسبة للاحياء مختلف.. لقَّد تركت في حلقنا غصه مضاعفة.. وقسوة مريره.. وحسرة أبديه دوما تخلخل جدران العقل، وبقلق راحة

مناسبة، وكأنك تأبى الا ان تكمل حياتك بيننا، الذي انقطع حبلها قبل

الاوان، في اذهأننا.. ومخيلاتنا.. ويكل مناسباتنا.. فلم نصدق يوما

كوابيس الامل لا تفارقنا. وكوابيس الانتظار تلفنا.. فالى متى، الى متى يظل الحال هذا الحال؟ ولم أر.. مندوحه للسلوى والعزاء الا باغراق

ومن طريف ما قرأت بالنسبة

لقضية الموت والحياة. ان هذه القضية هي جوهر الوجود جوهر الكون ومآدة الكون.. جوهر استمرارية الكون بالحركة الدائمة الدؤوية الازلية. هذا الكون فسيح الإرجاء اللامتناهي في المكان والزمان تحكم هذه الحركة، حركة الموت والحياة.. فالموت والحياة تجديد مستمر للمظهر على السواء.. وهذا يعنى بلغة العلم انه لا توجد حقيقة مجرده لاي شيء في الوجود الكوني، ما دام جوهر هذا الوجود ومظهره يتجددان باستمرار نتيجة مرت قديم ونمو بديل جديد .. اذن، الحقيقة نسبية ! . شيء مضحك اليس كغلك؟ . . لانني استطيع القول (جازما) بأنك لست ولدي محمد امين ابن الثانية والعشرين عاما الذي ولدته امه وذال: اسمينا، فمنذ ولادتك حتى وفاتك وائت دائم تجديد الخلايا التي تشكل بمجموعها هيكلية شخصك المحبوب. خلايا تموت وخلايا تنمو تحل محلها باستمرار ولا مكان للاستقرار والثبات، او التقاط الانفاس كما يقول

بكرامة جميع الاولياء أن تلهم عقارب الساعة الزَّمنية فنتيح لي فرصة تحديد الوقت الزمنى بالدقة المطلوبة فلم تفلح شطحاتي ومع كل التركيز النهني والتحايل اللفظي.. يا للهول!.. هكذا اذن نحن الكائنات

الحية!.. تتجدد خبلايانا بهذه الطريقة المضطردة المتسارعة.. انا لست انا بعد لحظة زمنية، وانت إنت ولست انت بنقس الوقت، شيء

لتحديد الساعة تكون عشرات الملايين من الخلايا قد مائت وحلت محلها خلايا جديدة نمت بنفس

. فرحته سرعان ما تدوب وتتلاشى امام موظفي الحدود الذين لاتخفى عليهم خَافِية لحرصهم الدائم على دقة التدقيق فيقع المعلم حماد في ورطة التزوير.. فهل هو حقا مزور، الم ان

دورا ما في الطبيعة وثق يا ولدي باتك

الكون مترابط ببعضه البعض يؤثر

والبناء بالموت والحياة. ولا يجب ان ننسى ملاحظة الحيوان المنوي مثلا، وهو يتحد مع

واستمرار نموه المضطرد وهو يتطور

ان الروح لا تهبط عليه بمرحلة معينة

يني منه فيما سبق؟. نعم يا يني.. ان

كذلك نرى في معامل تكرير مياه

الحساس. الاحياء بهذه المهاترات التي يقال بانها حقائق علمية لانها تشوة جمال الحياة ورونق الجمال وتقطع اوصال التصورات الإنسانية السابقة عن الكون والحياة في هذا الكون التي

1.64 10 إين الدارا and the sale

> اسعفني بالوقت المناسب من جراء التفكير المؤلم بفقدك ألى الابد. ولا

الاجتماعية التي هي من صنع

جميع الحقائق الكونية ولتعود الى الاصول الاجتماعية التي يسمو فيها الانسان عن كل ما عدام من النوافذ المادية التي تستعبده وتسيطر على جميع جوآنب مشاعره الانسانية

أمثلك ناصية السيادة على بني

خيانة ووفاه، من افراح واتراح، ومن لواعج الاسي على الفراق ولسوف تظل -نفسي تهفو لمخاطبتك ومناجاتك مهما

ومهما تناهت نقتي واستقر تفكيري والى شطحات اخرى مقبلة سوف أخاطب فيها اشلاط المعترة .



رب نتيجة لهذه المؤسرا

يباسم (السلف المسالي)

والشعوذة، قد تصور

حي باليا كأنه الخاران

- العظام، وانماكار إلا

ر المتجديد الذاتي، الز ، الامم الاخرى، ليؤون

يز، الذي لا يفقد ال

ما لا يدخك مناإلز

مدين) الذي يقتلم إليا

وجهاته وامنياته العيهن

لاسلامية. ولكن النوء

حبسه في هذا الاطار

والجمود ، كليها لا ال

قسمات حضارتنا لر

التوحيد) بقسي قرأ

ن لعملة واحدة ول

عرض المؤلف هذاك

عن تاريخ فقد عفاية

حياتها ومعتقداتها.

التصورات المعية.

له تغطى مسلمة الإ

ب من تناياه سازات

وثوقمي في نثلبا ثقب

ملك بمثل هذا أو

نني بالوقت الماسرة

ور المؤلم بنقبك الله

ه يا بني بانني هيخ

المعارف مان على مراز

يد الذي كنت أغر- "

هو شعوري بالعرباء

لى أن الشعور بالغيام!

يعة الكرنية البحه

عاتها الخيرة، مل عبد

ماعية التي فر ان نفسه فهيهاد الح

لفظانعها قبل ل

يتها العلمية التي التي

الحقائق الكونية بته

ول الاجتماعية النوح

ان عن مکل ما عداد می

ة التي تستعبده رنب

جوانب مساءه

لا يرى الحياة الانه

به في الضيق راوية .

ة العديدة وتوحي ألبا

، بالغرور الذي بو^ن

فالسياه فيساله

ي بني . مهما كثفت

أنية ملتهبة بالخوام

تب وكره، من سل له

ووقاء، من افراح و^{ادر}

الاسي على الفراق والم

تهفو لمخاطبتك ومنا

يقيني، ومهما نمالا

تناهت ثقني واستد

ر اعصابی الما وراء ذیکرال ملی وراء ذیکرال میں

مشاعري العقول الأثم

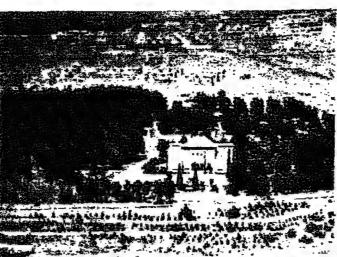
الانسان

تد سبقت ظلیا

على جميع العلال تحاول استغلال تحاول استغلا

العكين والحياة يستقر

ين لم يكن صالعا،



يقلم: محمد ابو صوفـة

على وأد جميل تقع مدينة عمان، ولقد توفر في هذا الوادي شرطان، لسكن الجماعات الاولى من البشر، اولهما: هذا السيل الرقراق الذي ينساب ماؤه بين جبلين يقتريان تارة ويبتعدان تارة اخرى، وثانيهما تلك الكهوف التي مُلَاتُ سَفُوحُ الْجِبَلِينُ وهِي كهوف دافئة تَصلح لسكن الصيادين العراة. في وسط هذه الطبيعة قامت عمان، أو رية عمون كما اسماها العمونيون او فيلادلفيا كما اطلق عليها الرومان، ولن يختلف ائتان في عراقة هذه الدينة وامجادها الغابرة، وخاصة في عهد الرومان اذ بلغ ان تتافس فيها الحكام على لقامة الابنية العامة من هيلكل وحمامات، وساحات واسواق وسادين سباق ومراسم والمدرج الروماني فيها شاهد على ذلك، وحتى بمرور الزمن اصبحت وكانها صورة مصغرة عن روما العظيمة في جميع مظاهر حياتها الاجتماعية بما فيها تلك الحفلات الترفيهية لجميع طبقات آلشعبك وحيث أسفرت معركة اليموك عن غروب شمس الغساسنة رثاهم حسان ين ثابت (شاعر النبي عليه الصلاة والسلام،) فيما بعد وقال يصف حالهم:

إن السدار الحشست يعمان يسين أعلى اليرمسوك فالخمان فالقريسات من بالاس فدار يافكاء فالقمسور الدوائي مغنسى فقنابسل وهجان فتفسا جاسم فاوبيسة الصفر وخلول عظيمة تك دأر العريسة بعسد انيس ميات امهام وقد ميلتهم قد دنا القصيح قالولائد يسوم حلسوا بحسارث الجولان ينظمن قعسودا اكلسة المرجان تد ارانسي هناك حق مكين عتد ذي التساج مجلسي ومكاني وحسق تعاقسب دَاك مَعْني مِن أَل جِعْنة في الدهر

وقد قبل أن مدينة الجبارين التي ذكرت في القرآن الكريم هي عمان أو اريحا، كما روى مكحول عن الرسول (ص) أنه قال: لتمخرن الروم الشام اربعين صياحا، لا تمنع الا دمشق وعمان، وتكرها الاحوص بن محمد الانصاري المتوفي سنة ١٠٥ هـ بقوله:

اقبول بعملن وهبل طريسي به الى اهل سلع ان تشوقت نافع ويسرق تلألأ بالعقيةسين لامع اصاح لم يحزنك ريح مريضة وان غريب الدار مسا يشوقه نسيم الرياح والبروق اللوامع بنا منظر من حضن عمان رافع تظرت على فوت واومى عشية واكتسر منها ما تحسن الاضا فليدت كثيراً نظرتي من صيابتي تعل بكحل المصاب منها الدامع والعسين اشراب تغيض كانها آئی من تأی عن داره وهو طامع وكيك السنياق للزء بيكي صبابه وقد كنت لخفي واللوي مطعئته بناويكم من علم ما اللسه صاتع رفاق ألى ارض الحجاز رواجع

أما في العصر الأستُلامي _ الاموي والعباسي فقد ازدهرت مدينة عمان وظلت كذلك الى أن اصَّابِها الخراب والدمار في اواخر العهد التركي.

الشراكسية:

وفي عام ١٨٧٨ استوطنت عمان بعض الاسر الشركسية، وكان وراء توطينهم السلطان عبد الحميد الثاني، ويبدو ان الميزات التي ادركها الرؤمان من قبل في عمان كحصن لدرء أخطار البدو من اراضي الامبراطورية وكمحملة لتأمين المواصلات على شريانها الرئيسي، كانت تلك الميزات ايضا في دُهن السلطان عبد الحميد الثاني، عندما سمح للشركس بالاستقرار في تلك المنطقة، ليكونوا شوكة في جنب قبَّائل البدو وحرَّاسا على سكة حديد الحجار، وما هي الاستوات قلائل حتى امتدت مستقرة الشركس من الشرق الى الغرب على طول مجرى السيل، وامتدت معها بساتين الخضر والقواكه والبقول، واقبل عليها تفر من عرب مدينة السلط وافتتحوا الحوانيت، ولم يأت العقد الاول من القرن الراهن حتى كان تعداد عمان بضعة الاف من

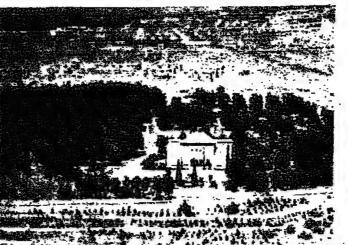
السطط وعمان:

وقد نشأت بين السلط وعمان علاقة متميزة. اذ رحل الى عمان كما قلنا كثير من العائلات السلطية، وكانت السلط في ذلك الوقت متفوقة على عمان من حيث عدد السكان والخدمات، وكانت عمان مديرية ناحية، تتبع الى مركز اللواء في السلط، ولم تنتزع عمان مركز الاولوية وتتخطى السلط الآ في علم ١٩٢٩م. ومنذ فترة طويلة ظهرت خلالها فكرة انتقال الحكومة الى السلط

واتخاذها عاصمة الامارة، بسبب عدم توفر مبان كافية لدوائر الحكومة، ومنازل اسكن للوظفين الذبن جاء اكثرهم من خارج عمان، ولكن توفر المياه من جهة ومرور سكة الحديد في عمان من جهة أخرى، رجحا كفة البقاء فيها، ويتى سمو الامير عبدالله (الملك فيما بعد) فيها قصر رغدان عام ١٩٢٤، وكان السكان في ذلك الوقت لا يزيد عددهم عن الف نسمة". يقول الرحالة بيركهارت بهذا الصدد: زرت عملن للمرة الاولى عام ١٩٢٢. لم تكن اكثر من قرية كبيرة لأن السلط كانت اكبر بلدة في شرقي الاربين خلال العهد التركي، ولم تكن عمان سوى قرية صغيرة اخرى منَّ قرى الشراكسة، والامير عيد الله هو الذي اختار عمان لتكون عاصمة الأمارته الجديدة التي أنشأها بعد الحرب العللية الاولى، ولقد كان ذلك الاختيار موقعا لان عمان تقع في موقع متوسط من البلاد اكثر من السلط، وكان أكثر بيوت البلدة في الاودية، ولكن اتجاه المبائي الجديدة قد بدأ رحفه نحو قعم التلال المحيطة، وكانت الشوارع ضيقه، والكثرها غير معبد، اما مكتب رئيس الوزراء فقد كان في بناء صغير بجانب السيل، كما كان ديوان الأمير عبدالله في منزل مجاور لفندق فيلادلفيا الذي بنى قيل ذلك يفترة وجيزه، اما الاسواق والدكاكين فقد كانت ما تزال على نسق مثيلاتها في اية بلدة شرقية على اطراف الصمراء، وكانت الطريق الوحيدة الى الجنوب تقع بمحادًاة السيل، قريبة من المدرج الروماني، وفي ذلك الحين كانت بقايا أثار رومانية وبيرنطية ما تزال مائلة في اماكن كثيرة من البلدة وكانت دائرة الاثار في بيت مؤلف من حمس غرف قريبة من للدرج.

عمان في القلب:

أما صلتي يعمان فهي بمثابة صلة الروح بالجسد، وصلة الابن بامه، فقد والدت على ترابها وشريت من مائها العنب أول ما شريت، وقد شهدت هي أيضًا طراوة صباي، ويراغة طفولتي، رأيت سيلها فيما كان السمك يعيش فيه، ويتكاثر، وكان الصيادون بالتقطونه كل صياح، كانت مياهه عنبة، ترة رقراقة كحيات البلور، بينما كانت الحوامات فيه تنتشر هذا وهذاك لتكون بركة للسنياحة، ولعل اهمها كان يقع تحت جسر (العسبلي) مكان امائة العاصمة حاليا، لقد تيسر في أن أشاهد تعبيد وتزفيت الشارع الرئيس فيها وهو شارع الهاشمي (الملك عبدالله) كان في أواخر الاريعينات من هذا



اثار في نفسي هذا الكلام ذكريات بعيدة .. وخاصة ايام انقطاع المطر واتحياسه، فقد كنا نحن الاطفال تخرج من البيوت الى الشوارع في جماعات

ما الله الغيث يا الله الغيث واحرقتنا شمس ياً اللــه الغيــث يا ربي يا اللــه الغيــث يا دايم تسقــي أزريــع ابــو طلال

ثم نطلب من السماء المزيد من امطارها بعد أن استجابت لدعواناً

اشتى اشتى زىدى

الإعداد القومدة:

ولعل اهم ذكريات تعصف بالانسان الاردني وخاصة ابن عمان، حيث كان يعيش الأحداث عن كثب تلك المناسبات القومية الكبيرة التي مرت بالبلاد ومنها اعلان الاستقلال ويوم التتويج الملكي، وايام الجيش ألغربي

عيد الاستقلال:

فعلى اثر اعلان الاستقلال يوم ٢٥ ايار عام ١٩٤٦, شملت البلاد على المستوى الرسمى والشعبى الفرحة الكبيرة، باقتطاف تمرة الاستقلال والحرية، وقد كان هذا الاستقلال نتيجة لكفاح مرير قاده الامير عبدالله بن الحسين والاحرار من ابناء هذه البلاد طيلة سنين، فاندفع في ذلك اليوم الاغر الشعب الاردني، زرافات ووحدانا، يحدوهم الامل والسرور وهم

مير ود طلاه اسلام متهتم . سيفك لحمس متسل السدم المتنوم طلال لا متعبس المسيدال عسبكر اللبسراي ابسو طلال يا منصور بسيفك هدينا السور

التتويج الملكي:

ومن ايام عمان التي لا تنسى يوم تتويج جلالة الحسين الذي جرى يوم الثاني من أيار عام ٥٢ أ١، ولن أكون اكثر من جريدة النفاع التي صدرت في ذلك اليوم دقة أذ قالت: أمضت العاصمة ليلة أمس الأول ليلة حافلة باليهجة والسرور، وقد خرج سكان العاصمة من بيوتهم الى الشرفات والسلحات العامة للمشاهدة، وفي الصباح هبت على العاصمة نسمات من الهواء البارد العليل بعد نفحات الحر التي ملأت الجو في اليوم السابق لحفلات التتويج.

ومنذ الساعات الاولى المبكرة اخذ الجنود أمكنتهم المعدة لهم على جأنب طريق الموكب الملكي واحتشدت الجماهير في كل مكان تترقب حلول الساعة التاسعة والنصف ألموعد المحدد لتحرك موكب جلالة الملك المعظم من قصره العامر في طريقه الى بيت الامة، لحلف اليمين الدستورية، وقبل تحرك الموكب الملكى، من القصر اجتازت طريقه سيارة تحمل ضابطا كبيرا من رجال الشيطة معلنة ابتداء المسير من القصر الملكي العامر.

وهكذا سار الموكب الملكي مجتازا شارع المحطة فشارع فيصل وادي السير صاعدًا الى جبل عمان الى مجلس الآمة الاردني، وفي ساحات الجبلُ وعلى جانبي طريقه وعلى الاسطحة والشرفات احتشدت الالاف من الخلائق، لترقب اجتلاء الملك المعظم، واستمر الموكب حتى وصل الساحة العامة امام مجلس الامة دوت الاكف بالتصفيق وعلت الهتاغات بينما سارع المصورون والصحفيون ومعثلو دار الاذاعة الاردنية ومصلحة الاذاعة البريطانية وشركات الاخبار السينمائية الى تسجيل هذه اللحظات، وترجل جلالته وهو في برة المشير القائد الاعلى للجيش العربي الاردني، وعلى صدره الشاب رصعت قلادة الحسير بن علي الذهبية، فادى حرس ألشرف التحية. وعزفت الموسيقي السلام الملكي، واشارت الصحيفة الى كلمة رئيس الوزراء انذاك المرحوم السيد توفيق أبو الهدى وكلمة المرحوم السيد ابراهيم هاشم بهذه المناسية القومية الكبيرة.

عيد الجيش:

وريما من الاعياد التي كنا نترقبها بلهفة وشوق هو عيد الجيش العربي، وقد كان الاحتفال يقام بادىء ذي بدء في منطقة ماركا. ثم نقل الاحتفال الى منطقة خو قرب الزرقاء لاتساع المكان ورحابته، كان الناس يهرعون من الصباح الباكر ليأخذوا اماكنهم القريبة من مكان العرض، كانت الاعلام الاردنية واعلام قطاعات الجيش تزين السماء وترفرف مزهوة بالوانها الجميلة، ورغم شدة الحر وهبوب الغبار الصحراوي في ايار الا ان الشعب بجميع فثاته من اطفال وشيوخ وشباب ونساء قد اكتظ فرحا مسرورا مبتهجاً، وهو يرى ابناء جيشه بلبسون الكوفية الحمراء، ويعتطون صهوات الجياد، وظهور الجمال ومتون الدرعات، أن سمات العزم وعلامات الشمم ظاهرة مميزة على وجوههم السمر، تدل على تصميم على حماية هذا الوطن والنود عن حياضه.

حقيقة انها ذكريات جميلة تعصف بالنفس وتبعث بالروح الامل

وحبكم رشب تفديسه عملنا يا سلكن السقح من عمل أن لنا يا حيدًا الدمع من عينيه هنانا قد جاملي اله بيكي على سفري وانه ساعل الركبان عن خبري عمان جعك صوب الغيث ما خطرت هل الزمان معيد فيك نشوتنا أنا على العهد لا رَلْنَا وأن عصفت

ويستزيسد من الاخبسار لهفننا ربح الشمال تناجي فيك كثباتا أيمام كنما وكان الحسب فينانا بنا اللبالي وسال القلب اشجانا

(١) عمان من ماضيها وحاضرها .. محمد العابدي

ى موامش: پ موامش:

(٣) جغرافية الارس ـ د. صلاح الدي بحيري ص ١٨٠.

تنفس الصيح.

بيلجس الليسل لفست كل بارقة وعتمة النفس شدتنا الى الغسق والروح غامت وعافت كل سأنحة معزوجة بعبير الفسال والعبق واسود لون الغضاء الرحب وانشرت ران السكون ونام الخلق واحتضنوا والبدر ضاق واسم يرسسل بشائره الى الوجود ولم يفسرح واسم يرق ونجفة الصبح تاهنت في غياهبه الله الكسر دوت من ماننهم فاقسم الشيخ باسم الله معتصما انا سنهزم جند البقس ما كثروا وسسوف تأتيهم في اي منظب الشمس فاقت وارحت من غدائرها فقسام للنصر ابطسال غطارفة

جحافل الشر تطفيي لمعبة الالق همومهم وبيسوك الصبيح لم تفق وصحوة القجر لا تدنُّو من الأفق تحسرر النفس من رق ومسن ريق ىلجىد، بالناس، بالإخلاص، بالغلق انا سنحشرههم في كل.. منزلق بالقتل، بالحرق، بالتفجير، بالغرق على الخليفة في واد وفي رثق مسريلون ببيض الهنمد والحلق

القاعبدون كفاهسع سوء منقلب

شبعر: محمود حسين الزعبي

ايناء حيدر صاغوا كل ملحمة من القدار وارسوا المجد و العمق وبالجهاد اقام واللع الاعلما وبالنجاد تخط واكل مفترق وبالبطولسة لبسوا كل داعية تدعو الإباة لدحسر المجسرم النزق أخفياد جعفس ما دانست رقابهمو ولا استكانوا لغير الخالسق الرفق خاضوا المنايا بعزم موتسن وخطى جدى الى النصر لا للشبك والقلق النافرون قد ازدانست جياههمو بالنار بالنين بالزينون بالحبق لقد تداعبوا الى رضبوان ربهمو عن كل فع اثوا من سائب الطرق في منسول ضنك في منعلق خرق والمدعسون تلاشسوا في صغارهمو والمرجلون اسارى الخسري والملق ابناء صهيون ما ماتت عزائمنا وللشهادة ندعب كل مستبق ويبوم خبيس مشهبود بصولتنا سعيره كان يحكى حمرة الشفق

له عن حبل فانك تقوم بترفيحس

بحركة متوسطة، اما ادا اردت انامته

ولعل شكل الجسم بالاصاعة الى

فانك تهزه هزا حقيقا طويلا بطيئا

كتلته له دخل في التعبير، اي كلما كان

الحسم المتحرك فاقبدا للانتشام

حسب شکل هندسی بسیط او معقد،

فانه بكور اكثر تعبيرا عز الغوصوبة

التي تثير الحوف والرعب والغزع،

ولكن ادا كان للشكل سطوح مستقيمة

واشكال من المكعمات فان النارث تكون

اقل، كشعور الرهبة والتوتر، اما أدا

كان الشكل انسيابيا او معزليا مانه

الحركة الاطرق انتقالها وحساب

كمياتها، وكذلك تجمعها في محصلة أو

تغرعها في اتجاهات مختلفة، ولا اظن

قوانين نيونن قد تفيدنا الا في جانب

ومهما كائت قوتها، فانها تقسم الى

قسمين، اما ان تكون حركة منتظمة او

ان تكون غير منتظمة، ولا يهمنا في

بحثنا هذا الحركة غير المنتظمة ذلك

انها لا تتفق مع طبيعة الفن الذي

يعتمد على انتظام الحركة وانتظام

الصوت واللون والشكل في انساق

معينة وفق ترتيب مدرك محسوس،

ولكن الحركة المنتظمة ابضا تنقسم

الى قسمين، حركة منتظمة حسب

قانون طبيعي كحركة صعود مقذوف

الى اعلى وسقوطه الى اسفل يفعل

الجانبية، او دوران جسم حول مركز

بالقوة الطاردة المركزية، ان هذه

الحركة بحثت بتوسع في العشوم

الرياضية والطبيعية، ولا نستطيع أن

نزيد شيئًا، لذلك فإن يحثنا هذًا لا

يملك الا ان يكون في مجال الحركة

المنتظمة الصادرة عن أرادة الانسان،

فهو الذي يصنع قانون الانتظام الذي

تسير عليه أو وفقه الانسوات

والحركات والاشكال والالموان، ان

الانتظام الذي ينبع عن وعي انساني

لابد أن يكون متسقا مع المعاني التي "يزيدها الاتسان ويسعى ألى توصيلها،"

فتخمل رسالته ومشاعره ومواقفه.

الحركة، وخط سيرها، وتقسمها الى

ثلاثة اقسام، حركة انسيابية وداثرية

واكثرها بدائيت هي الحسركة

المستقيمة، ذلك انبا أكثر انتشارا

واكثر الغة واكثرها سبولة. نتمثل في

الانطلاق المستقيم في سباقات العدو

والسباحة وسياق الخيل والدراجات

والسيارات، وهذه الحركة المستقيمة

هي الاتسدم استعمسالا والابسر

ممارسة، وتتفق مع ميكانيكيسة

الحسركة، وهسي تقسير الاعصاب والانتباء، لان انتقال الجسم من حالة

السكون الى حالة الحركة خروج عن

المألوف. ودليل وجود شيء في هذا

الجسم دفعه الى الحركة، هذا اذا

كانت الحركة خطية، اما ادا كانت

ترددية منتظمة كما في الرقض، او

تردديه غير منتظمة كما في كرة القدم

والسلة والطنولة فهي اكثر اثارة، ذلك

ان الارتداد بعني وجود قوة معنكسة ،

بالاضافة الى أن الانتصام يعطى لذة

التوقع، وعدم الانتطاء بعطى منعة

وقد تختلف الحركة في انحاه

ترددها، هل هي من اليسار الى اليمير

ام العكس وهلَّ هي من الامام ال

الخلف ام العكس، وهذا بلا شف

يضغى طلا اخر من المعاني المدركة

وكذلك لو كانت الحركة من اسغال الى

اعلى كالقفز العالي، أو من أعلى ألى

اسفل كما هو القفسر عن منحسا

الغطس الى الماء، فالحركة من اسفر

الى اعلى هو تحد للقلنون الطبيعي

واما الغطس فهو استغلالك وتلاعب

به من خلال الدوران اثناء السقوط.

صنع الانسان، في الالات التي صنعها

او أي الحركات التعبيرية النبي

اخترعها واذاكانت الحركة التعبيرة

في اصل تعسيرها هي لشد الانتباه ال

مسارها والانتباء ألى النهاية التم

تفضى اليها، فإن الحركة الدائرية

تقود الانتباء الى مركز هذه الدائرة،

فالراقص الذي يدور حول نعسه

طوليا او عرضيا، فانه يرمى أي سن

الانتباء الى ذاته اكثر من أي شيء

اخر، وكلما كانت هذه الحركة سريعة

كلما كانت اكثر تأكيدا لجذه الذاتية،

اما اذا كان مركز الحركة يقع خارج

الجسم كالأرجعة والشنب

والدحرجة فان شد الانتباء يكون

لشيء أخريفهم من السياق الايقاعي

للحركات ان الحركة الدائرية قد

تتقلب من خلال حركة المحسور

المستقيمة الى حركة دائرية مستقيعة

او دائرية دائرية او دائرية لولبية

حسب حركة المحور، وهذه الحركة

المزدوجة تعطى من المعاني اكثر ما

تعطى الحركة المفردة، وتجعلها اكثر

تلويناً وثراء. وفي بعض الرقصات

والحركة الدائرية في معظمها من

ومستقيمة.

لابد أنا اولاً من از نحلل اتجاه

ان الحركة مهما كان مصدرها

يسير سوف نشير اليه.

تحليل الحركة: يقلم: سعادة أيو عراق لم تتناول علوم الرياضيات من

يعتبر التعبير الحركي أول درجة من درجات السلم التعبيري، فنحن بكل ثقة نطلق على أنماط هذا التعبير صفة الفن، فنقول فن الرياضة وفن الرقص وفن التمثيل فهي حركات لها تعبيرها وايحاؤها وجمالياتها وخصوصيتها، وقدرتها على ثقل المعانى من الفنان الى الاخرين، وما تحمله من حب وكره ومواقف وافكار وغيرها من الضرورات الاجتماعية.

ولايد لنا اولا من ان نميز بين توعين من الحركة، احداهما الحركة الوظيفية والأخرى الحركة التعبيرية، ذلك أن الحركة الوظيفية تكون ذات هدف حياتي مادي، اي انها تؤدي كضرورة لابد منها، ولا خيار للانسان فيها، كالمشي والركض والسياحة. ومثلها الحركة التي تستارمها المهن المختلفة، كحركة الحطاب او سائق السيارة والطابع على الالة الكاتبة، وغيرها من الحركات التي تحتاج الى حركة جزئية او كلية للجسم.

وتتميز الحركة الوظيفية انها

ميسورة على كل انسان بريد ان يمارسها، بغض النظر عمن يملك اعاقة معينة، وتمارس ايضا في معزل عن المجتمع، فالفلاح يقوم بعرق الارض دون حاجة الى من ينظر اليه، ذلك انها موجهة نحسو شيء غير انسانسي، كالارض والشجّسر أو الحيوانات او المعادن، اما الحركة التعبيرية فانها تكون عكس هذا تماما، اي انها غير نرائعية، وليست من صلب المطلب الحياتي، فشرطها الاساسي أن تكون موجهة ألى شخص او اشخاص في المجتمع، فلا يوجد احد يرقص لنفسه الا في حالمة التدريب، ذلك أن التعبير يعنى نقل فكرة أوشعور اومفهوم، ولابد في هذه الحالة من وجود مستقبل ولكي تكون هذه الحركة معبرة يجب أن تكون متميزة، اي انها على غير المألوف من انماط الحركات، وهذا يتطلب قدرات خاصة هي ما تسميها القدرات

ومن الواضح أن الحركتين الوظيفية والتعبيرية همما حركتان اراديتان، ولا ارادة الا بدافع، وهنا يجب ان نفرق بين الدافع الحياتي والدافع التعبيري، فالدافع الى المشي والعمل هو حياتي لابد منه للمعيشة. ولكن الدافع الى الرياضة او الرقص هو الموقب الفكري والشعسور والعاطفة والمفهوم، وقد يكون هذا في وجه من الوجوه ضرورة حياتية، فحاجة المجتمع أن تتبادل فيه الافكار والمشاعر والموأقف لا يقل ضرورة عن حاجة الغرد الى الخبر، ومن هذا نفرق **ٻين ما هو فردي وما هو اجتماعي،** ونقرر ان الحركة التعبيرية وسيلت ضرورية لنقل المفاهيم وتداولها بين الجماعة، ولذلك تبقى جديرة بالبحث والتحليل، وادراك الكيفية التي يتم بها هذا التعبير، والاسس التي تعتمد عليها، والى أي مدى تكون لغة عالمية. والى اي مدى تكون ميزة وعلما لشعب

ان اهم ما ننشده من هذه الدراسة هو البحث عن الاسس التي يعتمد عليها التعبير الحركي، وكيف يتم ارسال هذه الاشارات الحركية، وكيف يتم استقبال هذه الاشارات، وادراك معتاها من قبسل اخسر او اخرين، وذلك لكي نحكم بناء على هذه الاسس عنى العمل الفئى بالجودة والابداع، أو الرداءة والسخف، فأذا ما دلت حركة الدوران حول النفس مثلا على الذاتية، فإن الفنان الناجع هو من يستعمل هذه الحركة لذلك التعبير. ويعكس هذا فان الفنان الذي يقوم بعماية مراكبة عشوانية أب

اننا لا ندعى الاصلية في هذا المجال، ولكننا اذا ما استطعنا أن نجيب على ما طرحناء، من تساؤلات فاننا نكون قد حققنا الهدف، وأن لم نستطع فاننا تكون قد ابقينا الباب مفتوحاً لمن يريد الولسوج، وتركنا المنصة خالية لن يرغب بالبحث

الحركات فأنه مبدع فأشل،

التي يدور فيها كل راقعر حول نفسه منفردا، فأنه تعبير عن أنفراط العقد وتحرر كل فرد من الجماعة، بينما حركة الراقصين جميعا حول مركز محدد فاننا نتصور الاتحاد والمشاركة والنظام، وامسا أذا كان في المركز

شخص بعين كعروس او عريس فانه

يعنى شد الانتباء الى شخصه او اهميته او حمايته. وتختلف الحركة الانسيابية عن الدائرية والمستقيمة انها حركة حرة في كل الاتجاهات، وهي حركة معقدة جدا ليس لها مركز يشد اليه الانتباه، ولا مسار خطي يمكن منابعته، ان الحركة الانسيأبية ليست حركة عشوائية غير منتظمة ، ذلك انها خليط لما هو مستقيم ودائري، ومحصلة للحركة الارادبة وقسوى الجانبيسة الارضية، تفاعل بين ما هو طبيعي وارادي، وهي حركة رائعة وجميلة، وهنذا راجن الى طبيعة الخبط الانسيابي، والى اعد قريب كانت هده الحركة مقتصرة على حركة الطيور إ الفضاء، الا أن الانسان استطا اخبرا ان يتحرك حركة انسيابية كصركة الطيور بعد اختراعه للطائرات، وخامسة الطائسرات الاستعراضية، التسى تقدر على الحركات الاكروباتية البهلوانية في

لاعطاء بعد زمني للخط الحركي. ومثل ما هزال حركة كاملة لنجسم، فهناك حركة جزئية، كحركة اليدين والرجلين والسراس والخصس وغيرها، حركة مستقيمة أو دائرية أو انسيابية، ولا تختلف دلالات الاتجاه ز المركة الثلية عنها و الحسركة الكلية، فحركة الأرجسل المستقيمسة الترددية في الديكة تختلف عن الحركة اللوليية الانسيابية في خصر الراقصة

اجواز الفضاء، واطلاق خطوط ملونة

او ساقها. ان عظمة العن الحركي تتجلي في تداخل الحركة الجزئية مع الكلية، والمستقيمة مع الدائرية مع الانسيابية، أي كلما تداخلت الحركات كلما أعطت مذاقا اكتسر

والعنصر الثانسي من عنساسم المسركة هو القسوة، فكل حركة مستقيمة اودائرية او انسيابية بجب ان يكون لها غوة، وهذه الغوة نختلف شدة وصعفاء ونحن لا نشعر بالفوة الا بمقدار السرعة التي بتحرك بها الجسم، أو كتلة هذا الجسم، ذلك أن القوة ترداد بمقدار النقلة والساعة. والعكس صحيح، والسبعة لا نعني شيئًا الا أدا أقترنت بالكتلة، ويما يفول الرباصيون القوة هي مصروب الكتة بالساعة

انتأ نملك أحساسا طبيعيا نقدر

عيه القوة من حلال ملاحظتنا للكتلة والسرعية معياء دون اللجينوء الى العمليات الحسابية، فعصف حرثة ما بانها قوية او متوسطة او صعبعة حسب خبرتنا المكتسبسة، فأذا بكان تناسبا معقولا بين نكتلة حسم وسرعته شعرنا أن الأمور طبيعية، وهذا لا بقير اهتمامنا واندهاشنا، اما ادا خاست الفوة اكثر مما تحناجه النتلة عانما نصسف هده الصبرتة بالرشاقسة متستمتع بها وتئد لعا، اما ادا رادت القوة كتأبرا هامفا منمعر بالخفة وهمي شيء غريب من الازدراء، أما أدا كانت القوة صعيفة وأقل ممسا تمنامسه النَّتَة، قان الحركة تبدر بطبشة صعيعة وثقيلة، وهذا بثر عبدا الحرن

والبؤس والاسف ان ازدياد القوة ثر الحركة، تؤمّد بل تعطي معسان جديدة لاتحساه المركة، فالحركة القرية المستقيمسة تقير الفزخ، بكما نو سرت س امامك سيارة بسرعة كبيرة وتدلف نو المثلفت قريبا منك طقة بنيقية، اما ادا كانت دائرية فان شعورت مها نابسع من موقعت من مركز هده الدائرة محيما يكون المركز بعيدا عند بختلف عنه حينما تكون في سركز هذه الحركة، ومثل هذا القول بستطيعه مع الحركة الانسيابية، فهي عذبة ومثيرة ورشيقة ورانعة، فها انت هينما تريد ان تلفت انتباء شخص او نعزعه او تعبر له عر صندق حبل او صميح بعصك فالك ئهزه بقوة وعنف، بعسكس الهسزة النطيفة التي تنطلق من وجل وترقب،

وكذلك لو أردت أن تداعب طعلا وتعبر

مكعبات أو مربعات نشج الرهيسة والتوتر عند الاعداء في الوقت الدي تثيربه عضد نفس القسوم الثقتة والاعتزاز. اما حركة الكرة في ملاعب الرياصة هانها تحفيز البكل عني منابعتها وملاقاتها والتئذذ بحرتثها وتحريكها، وإما الشكل الانسيابسي المتمثل باشكال الطيور والاسماك فالكل يتفق على انها ممنعة ولدبذة، وكذلك حركة السيقسان والارداف

فجعلوها انسبابية قدر الامكار لكى

تكون اكثر جانبية اثناء سيرها،

وبالتالي اكثر مبيعاً. ويأتي بعد دلك من الخواص لبونة لجسم وصلايته، دلك ا، تعا

ومستلزماتها، اللور، وهو بعد من أبعاد الحرثاة، فالأحسام دات اللون الساطح المثير تحقق عن دات النول العاهد، لذلك عال الحركة الأنظير السارة يحسب أن تكون عالالسوان الساطعة، والعراقسة، فلسش نكون الراقدية الشراشارة على السيرح فانها تثبس الملابس دات الإلوال المعمه المرائشية اللامعية، وتدلم محيد المهرجين فيخلفات السجال ومبادين الاستعراص اسة في الاستقدلات السعييسة والاعسراس فان الملاسي الساطعة والحديدة والمعجسة لهب الثرها في اعطاء الحرثة الاحتدانية

معار أعمق

السعة، الاتحام والقبوة والسرعية والكتلة والشئل واللبوسة والنسون تشترك جميعا فرصياعة العبي المعير عنه بالحركة، وأدا أمكن أن محمل لكل عصم ثلاث مستويات، ثان يتنون الإنجاء بحظ مستقيم أو دائري أو السيابي، والشيئل سنطم وعير سنطم ومشكل، واللون صارح ومتوسعة ومعتم، والقوام صلد ولدن وتسجي، والقوة شديدة ومنوسطة وصعيفة. والسرعة عالية ومنوسطة ومضية. فائدًا نَكُونِ قد حصامًا على - ٢١ حسفة اساسية ومبدئية للحركة، ولكن ما يحتمع مبها في حسم متحرث وأحد هي سبع مقط، ادن بستطيسع ان بتداولها سبعا سعة في مستويسات ثلاث، وبامناسا الان ان محسب مفدار الحالاج المخشعة الني نكور فيها العركة مثميزة عن الاحسري وحسب قانور الاحتمالات النوميقية الدى برمز البه بد " اق ٣ يكور عدد الاحتمالات ٢٥ الدامالا حالتها، اي بامكاننا ال تحميل على ٣٠ تعبيرا حربتا بحسفة معديبة

ملاحظة حل المعادلة السابقة هو "ق ٣ - ------ ٢٥

يكون اكثر الفة وعدوية، ولكن الشكل الدائري او السكروي مانعه بشير الاطمئتار، وللتمثيل على هدا نجد حركة الصخور المنهارة أثر رازال أو بركان وكذلك حركة السيول الحارعة والامواج العاتبة كاشكال عير منتظمة تثير الخوف والفزع والغلق ولسكن حركة القطاعسات العسكريسة الاستعراصية والقتالية على شكل والنهود اثناء الرقص ممتع بقدر ما هي ذات شكل انسيابي، ولقد انتبه الى هذه الناحية مصممو السيارات

الجسم وصلابته بدلان على القوة. والقوة تثير دائما النوتر او الحوف او التَّقَةُ، بعُنَاس الجسم المعيس الدي بودى بالصعف ويعري بالاقتراب، فها هم الرجال اثناء الرقص بكونور ائثر تماسكا لبشووا الى ما بتمتعور به من قوة، بعكس النساء حيث بعثمد وقصهن على حركة الاعصاء المنسسة المتموجة، فهذا الناود أدعى للأعراء واشمل للمتعة واللدة، وفي محسل الالبسة نحد ملابس الرحال مشة نحفى ليونة الحسم، مينمة الملاسى النسأنية هعيامة دات حرثة هنمية

ومس خواص المسركة انصبا

تزيد من الشعور بليونة الحسم

اذن فآرائل مسامع المسركة

القضاء ... وتعكم الما بطعات أفدى أسلاط الملاطة الهينا .

12

بنا

Just

المين

N.

ĭ

1974

بدعار

الدي

...

محاو

الصل

نارد

يعد د

والإذ

۵.

الدف

نسهدة

نتعطى

فجلد

الإخود

والإفط

Sluce

بدافع و

شکره ا

كندر

ال الله

يطلمون

العالمة.

التلك، وا

الهلخة.

سينطوء

والمسالية

ومضامت

صدابا و

اعتباب د

ىدر

الحطوط

بحرى هم

الطد عما

صورها عا

ندهل ا

المسر

بحثا عن الديمقراطية

ديمقراطية العر

يقلم: د. هشام غصيب

الغريق والقشية

ان الغريق، بحكم وضعه الحرج، يلجأ الى تبسيط الأمور بصورة كاريكاتيرية، فيتشبث بقشة. ونحن العرب، كالغريق (او ريما يوصفنا نعيش في محنة كمحنة الغريق)، نبسط أوضاعنا الى حد المهزلة، فتارة نتشبث بقشة ما نظنه يمثل العقيدة التي بزغت في صورتها شمس حضارتنا الغابرة، مع أنه في واقع الحال ليس أكثر من أنموذج أجوف يعكس خوامنا الحضاري وطورا تتشبث بقشة ما نظنه الاشتراكية، في حين أنه في أغلب الأحيان ضرب من الاحتكار والاستبداد الشرقني لااكثر، وتارة أخرى نتشبث بقشة أنموذج غربي مستورد أفرغ من. محتواه و أهدابه وحوله؛ متوهمين في ذلك كله أن خلاصنا في عالمنا المعقد هذا ينبع في تمامه من هذا الانموذج الجاهز أوذاك،

عيادة الاصنام

ثم اننا بدانا في الاونة الاخيرة، في سعينا الدؤوب الى مزيد من القش والهباء. نتمسك بقشة جديدة برزت مؤخرا على سطح الاعلام العربي، وهي قشة الديمقراطية . فبدأنا نردد نغما جديدا قديما مفاده ان لاخَّلاص لامتنا العربية مما تعانيه من تخلف وتبعية وفرقة وعنف عشوائي الا بالديموقراطية، وذلك من دون تمحيص نظر ولا تدقيق بصر في معنى الديموقراطية وماديتها ومقوماتها التاريخية. فهي في قاموسنا العربي المبجل لفظة جديدة جميلة اخرى افرغناها من محتواها لننصبها صنما نعبده ونبجله، وربما نزدرده يوما كما فعل اجدادنا في الجاهلية بأصنامهم التي صنعوها من التمر - أجل، نحن أمة العروبة التي بخلت التاريخ من أوسع أبوابه بتحطيم اصنامها ودوسها بسنابك خيول فرساتها. ها نحن تلخص مأساتنا التشعبة، التى تقداخل وتتشابك بل وتنصهر فيها تتاقضات التاريخ وتياراته جميِّعا، في لفظة مجردة واحدة، في عصا العصر السحرية:

الخطاب العربي المعاصر

ولا عجب في صدور ذلك عناً. فهذا النمط من التفكير الصنعي هو ما تميز به الخطاب الثقافي العربي منذ أمد بعيد، منذ ما قبل ارهاصات النهضة العربية الحديثة بعقود، وهو ما يميز منهجية المثقف العربي النمطي بطابعه الخاص الذي يقف حائلا بينه ويين المنهجبة العلميا الموضوعية، والذي يتخطى في كثير من الأحيان الفروق الايديولوجية القائمة بين الفئات المختلفة التي تشكل طبقة المثقفين العرب المعاصرة. من ثم، فلا بد أن هذا الداء الستفحل في الخطاب العربي المعاصر (والعقل العربي المعاصر الذي ينتجه) يعكس علة موضوعيةً في البنية الاساسية للمجتمع العربي حيث علاقاته الداخلية وارتباطاته الخارجية، ولا بد أنه يعكس أيضًا علة مزمنة مستديمة في البنية الثقافية العربية، تستلزم ازالتها ثورة ثقافية جذرية الى جانب الثورة الاجتماعية العامة.

محنة الخطاب العربي المعاصر

الخطاب العربى المعاصر يتفه الفكر والافكار، مهما بلغت اهميتها وبلغ نبلها. فهو (أولا) يجردها (أي الانكار) من واقعيتها بتجريدها من تاريخيتها وماديتها اللتين تجعلان منها صورة عقلانية لقلب الواقع. وهو (ثانيا) يفرغ الفكرة من محتواها المتشعب فيحيلها مجرد السودج تجريدي خار يؤدي وظيفة الوهم الايديو لوجى لا اكثر. وهو (ثالثا) لا يتعامل مع الواقع من خلال ما ينتجه من مقهرمات تعكس بني الواقع، بل يتعامل مع هذه النماذج الخاوية وكأنها الواقع. فهو في الوهم ويعيش الوهم في كل لحظة بالواقع الحي. وهو يمارس نوعا من المثالية الفجة باعتباره المفهوم المجرد ليس آداة يستنطق بها الواقع، بل باعتباره اياه حقيقة الواقع التي يقيس بها عناصر الواقع وصوره. وهو (رابعا) ينزع الى التهويل المطلق، فيبلغ جماسه للفكرة حد أن يرفعها الى مصاف الاله المخلص فيجرد بذلك جميع الافكار الاخرى من قيمتها الذاتية ويحيلها مجرد كواكب سيارة تستمد نور قيمتها من شمس الفكرة المؤلهة. أنه أذن خطاب مسياتي Messianic (نسبة الى المسيا، المخلص لدى العبريين القدماء والمسيحيين الاوائل) يتمحور حول فكرة الخلاص المطلق، ومن تم فهو ينتمي الى فكر ما قبل الثورة العلمية، تلك الثورة التي نسفت المبرر المعرق للخطاب المسياني من اساسه.

وهو (خامسا) يكره التحديد بطبعه، فيلجأ في العادة الى تضخيم الفكرة بعد تقريفها من محتواها حتى تفقد معالمها وحدودها، فتققد معناها المحدد وصلتها بالواقع. قحين يتناول الديموقراطية مثلا ، فاته يتناولها في المطلق ولا يحدد نوع الديمقراطية المقصود، ولا امكاناته في المجتمع العربي المعاصر، ولا طبيعة الفئات الاجتماعية التي تصبو الى تحقيقه وترفع راياته بالفعل. كما انه يصمت عن التناقضات الجدلية التي تنخر جسد ثلة من الوان الديموقراطية والتي تجعلها تتعايش مع اقسى انواع الاستغلال والاغتراب والشقاء (مثلا الديموقراطية الإغربقية والرومانية والاميركية الحديثة). فترأه يوهم الجماهم العربية بأن خلاصها من العبودية والتبعية والاستغلال انما يكمن في عصا سحرية تنتظر من يؤمن بها من الزعماء العرب: الديموقراطية. وبدلا من أن بيرز قضية الديموقراطية بوصفها بعدا من ابعاد المحنة الحضارية المتشعبة الابعاد التي تعربها الامة العربية. فانه يختزل هذه المحنة بكل حيويتها وتشعبها وتعقدها الى تصوره الهزيل للديموقراطية. انه بحق خطاب اختزالي في صميمه.

لذا نراه يصمت عن مثل الاسئلة التالية: كيف تتحقق الديموقراطية وتنبت في المجتمع؟ هل تتولد فعلا نتيجة حوار بين المثقفين والمسؤولين؟ أم تتولد نتيجة القناعات الشخصية للزعماء؟ أم هل هي عملية تاريخية موضوعية طويلة الامد تنبع من نضال الشعب المشروط تاريخيا؟ وهل يعنى تحقيق الديموقراطية في المجتمع (على فرض أننا نعرف ما المقصود من هذه اللفظة) زوال التبعية والتخلف والظلم والاستغلال في اشكالها المتعددة؟ وهل ان الديموقاطية هي فعلا السلاح الكافي لتحقيق مطالب الشعوب العربية وأمانيها؟

ان الخطاب العربي المعاصر يصمت عن ذلك، فيردد مثلا على لسان على محمود عمر: وأنَّ مشكلة الديموقراطية تمثل الآن ما يشبه الروح في الحلق وان حلها يمثل قوة الحياة وجودة الروح لملايين الجماهير العربية، وتراه يردد على لسان المشاركين في ندوة "اشكالية الديموقراطية في الوطن العربي" التي عقدت في الرياط في ١٥ ـ ١٧ نوفمبر ١٩٨٠: وأجمع المشاركون على محورية قضية الديموقراطية وموقعها الحاسم في العملية النضالية لتحقيق أهداف الامة العربية في التحرر والتقدم المجتمعي، وعلى دورها المركزي في بناء القاعدة الشعبية. كما اعتبروا أن الديموقراطية شرط مصيري لتحقيق وحدة التراب العربي روحدة الامة العربية" _ (كذا!!). وكذلك: «أجمع الشاركون على رفض التضحية بالديموقراطية بحجة مقتضيات التتمية الاقتصادية، واكدرا على مشاركة الجماهير في التنمية وانجازها في اطار من الحريات الفردية والجماعية وبالارتكاز على سيطرة الامة العربية على مواردها الطبيعية.

وايضا: ورأى المشاركون أن للديموقراطية دورا حاسما في تجديد النهضة العربية واطلاق كل طاقات الخلق والابداع للامة العربية واحياء تراثها من منظور علميء.

واخيرا وليس اخرا: مساد التبخلات تساؤل ورغبة يتعلقان بالبحث عن صيغة ديموقراطية جديدة تسعى للتوفيق بين واقع التعدد والتنويع، وبين الالتزام بأهداف التحرر الوطني والتوحيد القومي والتقدم الاجتماعي، - وهذا ليس سوى محاولة للمواحمة بين الالهة القديمة (ألهة الستينات) والاله الجديد،

وكل ذلك يؤكد ضرورة البحث عن معنى الديموقراطية، بدراسة واقعها التاريضي، على غرار ما نفعله في هذه السلسلة من المقالات مع الديموقراطية الاثينية.

کـل كم طال تأوياي وتحديقي زفسرت طيور الانسق خانقة کـــل

* سيرانادا * ★ اجتماع عائلي ★

أجلس مرتاحا إلى يديك حيث تنام علية التبغ على الطاولة مد اصابعه الذابلة أجلس طفلا عاقلا، فانكسر الصمت إلى أغنية، وأحتسى النهار من يديك واغترب الوقت، من أجمل الاكواب في يديك وما أشعل إلا ضلعه، أبتديء الحنطة والنرجس والموال في الدخان من يديك أيان ملت لا أرى قبرة الحقل وحيدة، وثم في الجوار عازف، إلا النبيذ قد حملت في يديك إلا دمي يسيل بهجة، وثم في المدى يدان شيئا فشيئا تجرعان ويتحتى إليك هذا الصباح، ما أجمل العرس الذي رقرق أيامنا ثم تشحبان زوق أكمامنا قبره الحقل بعيدة، صف من الاشجار هاهنا ومثل جوع سنبل وها هنا شياك مد اصابعه الذابلة ما اجمل الصبح الذي يرف من فلم يجد عائلة

كأنه ملاك

أغار منه، أم يغار مني

والمنزل الذي أعنى

أرى خيمة في الجبل

تنكس اعلامها مؤمنة

وطبية حزب العمل

بما وعدت من جرار العسل

يا سيدي أعني

يا سيدي اعنى

ما أجمل الأفق الذي رسمنا

* دون كىشوت *

* الكمان *

هل يفسر هذا الكمان دمعة الاقحوان هل يعالج روحي المريض، واسترجع الكائنات إلى صدر أمى، قبل فوات الاوان هل تناديني تعال طفلة الموج إلى البحر، واحتاج إلى عمري،

ويرتاح السؤال!

أراها تجمع هذا الحطام، وما يتبقى من الراية المثمنة أرى علتي المزمنة أرى خيمة تلمع الآن ضدي

أرائي وحدي ادور كما حجرا مطحنة أواجه أيام هذى السنة

* تحولات الامدرة *

تأتين في الصباح جدولا، وفي الساء سنبلة ونخلة في أول الكلام، جملة محملة بالعاصف الجميل مرة،

في ملف الفتون _ مسرح . . تشكيل 'جفرات الصعوئيل بيكيت، ترجمة طاهر رياض (ص ١٨٥ ــ ١٩٥).. واخيرا نصل الى ملف "دفاتر" الذي تنتهي به ملقات هذا العدد، التَقَافَية الرَّخمة، في مجلتنا هذه... وقيه تقرأ حوارا مع سميح القاسم بعنوان "الاسلام بين روحي وهذا فور نسسكي: اعادة خلق العالم شعرا ــ م جورتشينوف، ترجمة عبد القادر صالح، واندريه فورنسنسكى: الفن يسيطر على جيروت التاريسخ، نفس المترجم، الواقعية الجديدة في السنينما الايطالية _ اينو باتالاس، اولريخ جريجور، ترجمة علي عودة. في ختام العدد: بيلوغرافيا المجلد

العنارين .. الموضوعات المستعملة في فهسرس الرضوعسات فهسرس

الموضوعات..

ان دراسة ببلوغرافيا هذا الجاد

لسنة المجلة الاولى، بحاجة الى جهد

جاد لكشف مدى اتساع الأفية

وعمقه الذي تفتحه وتحضره منجلة

اللهد في دائرة الثقافة والاشداع

المعلى، قوميا وانسانيا لكنتى هيئا،

سأحاول أن أبرر أهم الاتطباعات

التي تتعكس من الجلة في عددها

الذي بين يدينا ـ والذي بيلور بنسبة

كبيرة تاريخية المجلة باعدادهنا

جميعا، كما قد تلخص درة ألبحر

فمن حيث تنوع الكتاب والكتابات.

تلاحظ استقطاب المجلة للاتسلاء

العربية للشرقية والغريبة، ولكن ليس

على حساب تجاهل الاقلام الاربنية.

نقرأ عن اللغات الانجليزية (٤ مواد)

الاسبانية (مسادة واحسدة)..

الكرواتوصربية (٣ مواد).. الالمانية

دراسة الدكتور كمال ابو ديب،

عبارة عن فصل من كتاب جديد

سوف يصدر عن الهيئة المحرية

العامة للكتاب قريبا .. أما دراسة

اللغة والاب فيلحص الكاتسب

"الادب نوع من التوسيع والتطبيق

والتنين: تشريح العشق" تثير هاجس

كتابة تختفى فيها الحدود الفاصلة

بين الاتواع الادبية، يستبطن فعل

الانتاج الروائي العربي .. "تطور

المعائى (الدلالة) فصل من كتساب

"اللغة الادبية العربية الماصرة:

التطور المعجمي والاسلويسي، اثسر

تيقى لكم ــتخلص الى : تحديد نقاط

التأثر السلبية لدى كتفاتى بالتقاط

ومن حيث تتوع الاداب والفنون،

أمولهه المحيط.

صدر مؤخرا العدد الخامس من مجلة "المهد" للثقافة والفنون، التي تصدر في عمان عن دار المهد للنشر والتوزيع، وهي مجلة فصلية، يرأس تحريرها الاستاذ سليمان عويس، والدكتور كمال ابو ديب، مستشار التحرير، اما هيئة التحرير فتضم خبرا ابراهيم جبرا، الياس خوري، د. عادل ضاهر، د. چابر عصفور، ومؤنس الرزاز، وفضري صالح، والياس فركوح، مكتب التحرير، وقد صمم الغلاف والإشراف الفني نبيل

في هذا العبد، شتاء ١٩٨٥، تطالع الدراسات التالية: كمال ابو ديب ـ امرق القيس: عبثية الفعل وبعمة الإياب (ص ٩ حتى ٢٩) .. تزفيتات تودوروف، ترجمة عبد الواحد لؤلؤة _ اللغة والانب (ص ٢٠ - ٣٦) فخرى صالح _رامة والتنين: تشريح العشــق (ص ٢٧ ــ ٥٤).. يا روسلاف ستيتكفتش، ترجمة عبد المجيد ثلجي _ تطور المعاتني (الدلالة) ص ٥٥ _ ٦٢) .. عز الدين الناصرة _ اثر رواية "الصخب والعنف" في رواية ما تبقى لكم (ص

قصيدتان .. اندريه فورنسنسكي ترجعة عبد القادرصالح ــقتلت التي

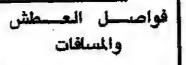
واحتوى ملف القصص على: حيدر حيدر، غيار الطلع .. الياس فركوح -توافذ على بحر الغريب .. محمود الوردائي ـ تقرير عن القتلة ... محمود الزيفاوي _ غندالله الاشقر النحيل، حسب الله يحيى - هدوم .. هدوء الجمجمة ثائمة .. احمد الزعيي _ الساقطون .. جويس كارول اوتسى ، ترجمة مؤنس السرزاز ـ ٢٩

نطالع المسرحية الإذاعية العالم" اجراه نضال منصور، حول الاول من المجلة، اعداد منى خيارة (ص ۲۱۰ ـ ۲۲۳) يتكون من : مقدمة ملاحظات .. الكشاف التحليلي

كتابنا بما يناسبها من ابداع وعمق



ضمن نشاطات مهرجان الجامعة الاردنية السنوى اقيمت ندوتان شعريتان اشترك فيهما الشعراء على الفزاع، وعبدالله منصور وراضي صدوق وحامد الزغول والدكتور عبدالله الشحام. وجدير بالذكر أن الشعراء كانوا قد قراوا مجموعة من قصائدهم الجديدة، وحضر الندوتين اعداد كبيرة من الهيئة التدريسية والطلبة والخريجين والزائرين.



ديوان شعر مدر مؤخرا لحمد سلام جميعان، في تسعين صفحة من القطع الصغير، مشتملا على عدد من القصائد المرسلة والموزونه، وهي في اغلبها ملتزمة بالقضايا التي يحياها الانسان العربي..



ومرة بحزن أرملة ومثل دغيمة أو شرفة مكللة بياسمين الدمع، والعبارة المؤجلة يمتد بيننا الحديث نقله فنقله، وتصمتين مثقلة هل كان ورد الله هينا، علي يا اميرتي، (١) من مجموعة حملت نقس العنوان والني فارت بجائزة ابن خفلجة الانداسي لعام ١٩٨٤ التي يمنحها المعهد الاسباني العربي للثقافة في مدريد وستصدر هذه المجموعة من المعهد تفسه باللغتين الإسبانية والعربية.

(مادة واحدة). .(V4 _ TT يعنوان "الرؤى المقنعة: نحو منهج اما في ملف الشعير فتطالعنيا بنيوي في تحليل الشعر الجاهل القصائد التالية: هاشم توفيق ــست قصائد .. يوسف عبد العزيز _ مراة للوردة .. منحمد الاسعد - قصائد يوثانية .. محمد الطويى - وحـق موضوعه بعبارة (فاليرى) التالسة، فاطمة المقدس .. احيك .. مؤيد ويحاول من ثم توضيحه والترسعفيه: العتيلى _ تشيد الخصب .. محمد الهادي بوقره _ القدائي .. سليمان يتتاول خصائص معينة في اللغة، ولا عويس _ بارووود! .. ميغيـــل يمكن ان يكون غير ذلك" .. "رامة ارناندیث، ترجمة برنس شنوان -لم تولد بعد. رواية الصخب والعنف في رواية ما

التالية: التقنية الشكلية _ الزمن _ فكرة الحرام .. وانه هناك بضعة نقاط مشتركة اخرى، من التراث الروائي، التداعى ــ المعادل الرمزي ــ الثناثية اللغة ــ التشتت .. وتيقى النقاط الايجابية لدى كتفانى متمثلة في النقطة التالية: الحل حيث ان حلول كنفاني متميزة على حلول فوكز، كذلك تتميز نسبيا صورة اليهمود لدى كتفاني عن صورة اليهود لدى فوكتر، قصورتهم لدى فوكثر تقليدية بينما نجد ان صورة اليهود لدى كنفائي هي صورة فعلية واقعية جديدة. لفت انتباهي بفرح كبير استقطاب المجلة لاحد قضايا المبدعين _ محمرد الريماوي .. ونقس اللفتة بالنسبة الشاعر عز الدين الناصرة، ملف

القصة، غنى بتنوعه الكمى وتفرقه الابداعي بنفس الان.. الأمر ذاته ينسحب على ملفات المجلة الثقافية الإبداعية والدراسات الاخرى. انها مجلة متميزة بالدور الذي تضطلع به: وجديره بان تثير اقلام

هوق مُدى والحبس قسلىد ۽ محيم لاجد والحثمل للصهبو ولامريكا أأ

سيل المص ويفتفروا و كلنوا عرود القسطين. و هنى شعاطز الندومو بقنعول المه فللع هذا ا س اجلت ساو المنيعان، و

النسلمل. وز

النعنا مالا

والرباح المع العسارات والد ألفع والمنسع النابقة. المنبح واللاعمالاه الد عليه العام

غرب وسارع

الكتساب لوصوعات المستعن

يضوعسسان فبس

ببلوغرافيا هذا للط

الأولى. بحلجة الرج

مدى أتساع الآن

تفتحه وتعضره من ة الثقافية والإبرار

وانسانيا لكنني لمزأ

أبوز آهم الانطباط

من المجلة في عسر

نا ـ والذي يبلوربن

مة المجلمة باعداد

تنوع الكتاب والكلاد

طاب المجلة للأمل

قية والمغربية. ولكوار

جاهل الأقلام الأرب

. تنوع الادار والنو

ات الأنجليزية أن وإ

المسادة واحسنة

بية (٢ مواد) . الله

لدكتور كمال ابوب

رؤى القنعة ندر

حليل الشعر الجان

ر عن البيسة الد

ب قريبا .. ادا دل

دب، فيلخص الكاتب

سارة (فاليي) التاب

ثم توضيحه والترسياي

ع من التوسيع والتد

أنص معينة و اللنار

ريح العشق" تشييل

ي فيها الحدود قفد

ع الادبية، يستبطن

واتي العربي . "د

دلالة إ فصل من كد

دبية العربية الداء

جمي والاسلوبي. لـ

خب والعنف إيراباً.

. تخلص ال تعبيثة

لبية لدى كتاتي بثثة

قنية الشكلية - الزير

م .. وانه مناديسه

ري. من التراث الرا

المعادل الرمزي-الـ

التشتت .. وتبقى ك

لدى كنفاني نشأا

لية الحل-حيثان،

سرة على حلول نوك ك

بيا صورة اليهودج

, صورة اليهود لن_كينًم

لدى فوكتر تقليباً بـ

معورة اليهود لدى كذ

أ فعلية واقعية جنبة

تباهى بفرح كبترليقه

ر قضايا البدعير عم

.. ونفس اللفنا لمه

ز الدين النامية لم

نني بتنوعه الكم ينه

ينفس الأن. الأس

على ملغات المجنة الله

وألدراسات الأذرد

جلة منسرة بالنوز

ه: وجديره بان تَّذِ اُ

يناسبها من الداءية

لاردنية

السنوي اقيمت ندرتك

عبدالله منصق وأحج

بيئة التدريسية والطب

كون عر ذلك ..

فصل من كتاب جنبريا

قد تلخص ذرة و

"يا معشر الجن والانس الم يأتكم رسل منكم يقصون عليكم اياتي وينذرونكم لقاء يومكم هذا قالوا شهدنا على انفسنا وغرتهم الحياة الدنيا وشهدوا على انفسهم انهم كانوا كافرين.

يخاطب الله تعالى الجن والانس معاء يقول: جاءتكم الرسل بالحجج والبينات، وتلوا عليكم الايات البينات فكيف تكنبون فيجيبون: اقررتا ولكن غرتهم الحياة النئيا، فشهدوا على لتفسهم

لعلهم يتفكرون

وقفة!

لا نستطيع أن نهوم يعيدا في الزمان والمكان يعيدا وراء الظلم واثاره، دون أن يشدنا ما يجري في مخيمات يبروت، حيث يختلط الطوب بالدماء واللحم البشري، مدعاوى ومبررات لا تترك للظلم ولؤم المؤامرة ورقة التين التي تواري سوءة الظلم والظللن؛

ان وسم اللاجئين يدل على قصة القرار الطويلة، حين لجا الفلسطيني الى احية ،وجاره، ويني جنسه، محاولا النجاة من تحت الدمار، ومن بين براثس الصهيونية وانيابها.. قاي رمضاء قر منها هؤلاء.. وأي نار هذه التي يتلظى قيها الاطفال والنساء والشيوخ ... نعد هذا اللجوء الطويل عند بني الجنس والجيران، يه والاخوة العربان..

هذا هو الظلم الصراح مهلك الامم ومديل الحضارات، بفعل زعران العرب واخوان شايلوك ورعاة البقر سواء، انها جريمة العصر، وظلم الابد، ويشهدهما، يجريان بين ايدينا وتحت اعيننا، ونحن يُبْتِعِطي ﴿ تَثَاوُبِ طويل، والعالم كله يشهد ويشارك على أقياس حركة المصلح المادية لا غيرا

و الافظيع هذا الذي يجري، والافظع أن يكون بأيدي التحوة والعروة والاقريب، فطيع هذا الذي يجري والافظع ان يكون تكرارا لما اقترفه من قبل قادة اسرائيل وعساكر الكتائب.. ومذهل أن يقف رعيم مسلم وعربي يدانع ويبرر، عملا حاول أن يتبرأ منه شارون، وأن الكتائب !؟

كَثِيرة تلك المظالم التي جرت وتجري في لبنان، ولكن السُّرْحُ فِي المحيمات قد أوفي فيه الطَّلَم على الغاية، وليتنظر الشياركون والمتفرجون ثمراته ولو بعد حين، و "ان الله يظلم الناس شيئا ولكن الناس انفسهم يظلِّبُونَ وَلَن يَفْلَت هَوْلاء واولتُك مِن قَبْضَة الحق، حن تُحِنّ ساعة القصاص..

وُتُصُّ أَبْعرف القصة من بدايتها، يوم حُتم والخسنات ووضعت الخطط والقرارات لستقيل والمنطين الصهيوني المرتبط بالمسلح الاستعمارية ﴿ الْعِلْلَيَّةُ، نَعْرِفُ الْقَصَّةُ، ونَعْرِفُ الْإِنْ كَيْفُ زُرِعْتَ بِنُرَّةٍ من الثقائم، والمواسم التي ترعرت فيها هذه البذرة السامة مستنطوع او سيعمل بلجسر، في حقسل الاستعمسار - والمسلح العالمة الخصيب، ويتولى رعايته هذه النبتة وحضائتها، ويتولى بالتالي الاجهاز على من بقي من ضحاما فاس الحاضنين الاوائل، على اساس انها اعشاب ضارة، قد ثاتي يوما على البدرة "الغالية"!! بَحْنَ نُعْرِفُ القَصَةُ مِنْ بِدَايِتُهَا، وَنَعْرِفُ تَسْلَبُكُ الخطوط والاراء بين تل ابيب ويبروت، وتعرف أن ما يجري هنا من بعض ما يجري هنك، ولكن فظائع الظُّلَّمُ هِنَا تَتَجِلُ فِي لَلْكُانَ وَالْزُمَّانَ وَالقَرْسَانَ، بابشيع صورها على الأطّلاقُ، حيثُ في هذه الدنيا التي نعيشها، - تذهل ، المرضعات عما ارضعت، وينسف الطقل من فوق تدي امه، ويطبح السقف على العائلة باسرها، والجيش يزحف والكتائب تتقدم ليس على حيف السلبية ويافا المغتصبة، والمسجد الاسبر.. وأنما على مخيم لاجئين على اطراف بيروت من مخلقات عكا وحيقاً

· للصهيوتية أن تدل بثراثها ومؤامراتها وقوتها ولامريكا أن تباهي بريلاتها للفضاء وقدرتها على الدمار الشامل، وللغرب والشرق أن يقلخروا بحضارتهم التي وفرة الانتعال في سبيل وفرة الانتاج، ولا بالاخلاق في سبيل المصلح لهم جميعا أن يدلوا وأن يباهوا ويفات والكن ما لأمل التي كانت املاء والاخوة النين كانوا عزوة، والقادة الذين جاءوا على حداء العودة الفلسطين، يقتلون الامل، ويسحقون الحياة، ويسدون حتى منافذ الخيل التي تؤدي الى فلسطين، ثم ينفخون في الْمَيكروفونات، انهم للحرية جاعوا، ولانقلا فلسطين متقدمون النفس والتقيس!.

ظلم هذا الذي يحدث، من ذلك الذي توعد الله الامم من لجله بالهلاك والدمار، ظلم هذا الذي يحدث في للخيمات، من ذلك الذي تعقبه الصيحة والزلازل والرياح العاتنة والتيارآت الماحقة التى تلخذ العمارات والحصون من القواعد، وتبيد المعالف، وتبدل الامم والشعوب من حال الى حال، تلك قوانين الحق الثابتة، التي لا تتحول ولا تتبعل وان الفرجة واللامبالاة التي نمارسها، سوف لا تعجى من عذاب يوم عظيم، "اقامن أهل القرى أن ياتيهم بأسنا بياتا وهم نائمون أو أمن أهل القرى أن ياتيهم باستا ضحى وهم يلعبون" ـ ٧٧ ـ ١٨ ـ الإعراف، الحقوا انفسكم عزب، وسارعوا الى انقاذ رقابكم قبل انقاذ الضحاياً في صبرا وشاتيلا ويرج البراجنة... "والذي تولى كبره عنهم له عداب عظيم" وأنا لله وانا اليه راجعون.

-ما ابها الذين امنوا..

·

لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذي

يقول اشتعالى، مخاطما الفئة المؤمنة يه حق ايمانه، في الايات ١٦٤ ـ ٢٦٥ عن سورة اليقرة... «يا ايها النينن امنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالن والاذي كالذي ينفق ماله رئاء الناس ولا يؤمن باش واليوم الاخر فمثله كمثل صفوان عليه تراب فاصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون على شيء عما كسبوا والله لا يهدي القوم الكافرين ت ومثل الذين ينفقون اموالهم ايتغاء مرضات الله وتثبيتا من انفسهم كمثل جتة يريوة اصابها وابل فاتت اكلها ضعفين فان لم يصبها

وابل فطل والله بمسا تعملسون روي عن التبي صلى اله عليه

وسلم أنه قال: «أيلكم والامتنان بالمعروف فانه يبطل الشكر ويمحق الاجسر، ثم تلا _ ولا تبطلوا صدقاتكم بالمن والادي، هكذا يوجه انه تعالى الفئسة المؤمنة، الى ما يتبت اجر الصدقة، وهو أن لا يتبعها من باعطائها واذي لا يفعله الا من قصد بصدقته رثاء الناس، ذلك لان المن والاذي والرياء تكشف عن النية فتبطل الصدقة كما يكشف الوايل عن الصفوان، وهو الحجر الإملس، كتابة عن ايطال القضال لان القاصد بنفقته الرياء غيرمثاب كالكافرء لانه لم نقصد به وجه الله تعالى فيستحيق الثواب وخاسف صلحب المن والإذى القاصد وحه ألله المستحق توايه، وأن كررعطاءه، وأبطل فضله، وقبل انما يبطل من توابه صدقته من وقت منه وايذائه، وما قبل ذلك يكتب له ويضاعف فاذا ما اذي انقطع التضعيف لان الصدقة تربى لصاحبها حتى تكون اعظم صاحبها خالصنة على الوجسه

٥ رمضان ١٤٠٥

21

OV

TT

44

12

27

حسب التوقيت الصيفي

اعتكات "السراي" ومنهذ عدة سنسوات أن منشر "سيفية" إن قالي من القصة والشعر طيلة أيام شهر العسوم البارات التحدث كل حلقة من حلقاتها عن شخصية أذة كان لها

نُ الْتَالِيخُ الإسلامي دور رائد ومفيد.. كما هو الحالُ في مسابقة هذا العام .. رجل عامدوا أن ...

على عل من يرغب الاشعراك بهذه المسليقة العمل عاشروط

١ - أن يكتب على القديمة المخصصة اسم الشخصية

"الشخصيات" وترسل ال "الراي" ص عب ١٧١٠ عد ويكتب على القاتف: "مسابقة رجل عامدوا انه".

يحتاظ بها. ـ تراق فاسلام بقائمة تتضمن جميع الاسماء ـ تراق فاسلام بالاستان عمري ١٧٠ عمل.

بَشْتَرِكَ لِ اللَّهِ عَهُ المِحَابُ الرَّبُودُ مَعَنَ يَجِيِّيونَ لِجَابِاتُ سحيحة عَلْ ٢٠٠ هلقة وما فوق" ولا بنقات الى الرسائل

التي لاتحتوي على جميع القسائم واللاعة بالتسلسل... 1 ــ لخر موعد لاستلام رسائل للشعركين: ١٩٥٥/٨/١ 2 ــ بحصل الفلارون بالقرعة من يستوفون شروط للسابقة

الإمساك

القجر

الظهر

العصر

المغرب

الشروق

زرعها واعطت اكلها ضعفين وقد المشروع ضوعفت فاذا جاء المن شبه تعالى نعو نفقات المخلصين بها والآذي وقف بها هناك وانقطع زيادة التضعيف عنها. الذين يربى الله صدقاتهم كتربية نمات الحنة بالربوة الموصوفة، بعد هذا يبين الله تعالى صفة بخلاف الصغوان الذي انكشف صدقات الذيان لا خلاق لهم ولصدقاتهم ونهى المؤمنين عن عنه ترابه فيقى صلدا، أخرج مسلم وغيره عن ابي هريرة رضي اتيان فعلهم جاء على ذكر الشعنه عن النبي صلى الله عليه صدقات القوم الذين تزكو

وسلم «لا يتصدق احد بتمرة من صدقاتهم، لانها أبتغاء مرضات اش، وشبه هذا الاتفاق وما كسب طيب الا احّدُها الله بيمينه سيؤول اليه «كمثل جنة بربوة» فيربيها كما يربى احدكم فلوه او فصيله حتى تكون مثل الجبل او اصليها مطر شديد، فانبتت _على.. "مدارج السالكين"

(التوبة والاستغفار):

لابن قبيم الجوزية

واما "الاستغفار" فهو نوعان، مفرد ومقرون بالتوبة. فالمفرد: كقول نوح عليه السلام لقومه (استغفروا ريكم أنه كان غفارا. يرسل السماء عليكم مدرارا) وكقول صالح لقومه: (لـولا تستغفرون الله لعلكم ترحمون) وكقوله تعالى: (واستغفروا الله ان الله غفور رحيم) وقوله: (وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم. وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون) والمقرون كقوله تعالى: (استغفروا ريكم ثم تويوا اليه يمتعكم متاعا حسنا الى اجل مسمى ويؤتكل ذي فضل فضله) وقول هود لقومه: (استغفروا ريكم ثم توبوا اليه يرسل السماء عليكم مدرارا) وقول صالح لقومه: (هو انشاكم من الارض واستعمركم فيها. فاستغفروه ثم توبوا اليه ان ربي قريب مجيب) وقول شعيب: (واستغفروا ربكم ثم توبوا اليه ان ربي رحيم ودود) فالاستغفار المفرد كالتوية. بل هو التوية بعينها. مع تضمنه طلب المغفرة من الله، وهو محو الذُّنب، وإزالة اثره، ووقاية شره، لا كما ظنه بعض الناس: انها

وحقيقتها: وقامة شر الذنب، ومنه المغفر، لما يقى الرأس من الإذي. والسيتر لارم لهذا المعني، والا فالعمامة لا تسمى مغفراً، ولا القبعونحوصع ستره. فلابد في لفظ (المغفر) من الوقائة. وهذا الاستغفار هو الذي يمنع العذاب في قوله: (وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون) فأن الله لا يعدب مستغفراً. واما من اصر عل الدِّنْب، وطلب من اللهمغفرفته. فهذا ليس باستغفار مطلق. ولهذا لا يمنع العداب. فالاستغفار يتضمن التوية، والتوية تتضمن الاستغفار. وكل منهما يدخل في مسمى الاخر عند الاطلاق.

الستر. فان الله يستر على من يغفر له ومن لا يغفر له. ولكن

الستر لازم مسماها أو جزؤه.فدلالتها عليه اما بالتضمن واما

اعظم، وروی من حدیث عمر رضى الله عنه قال: قال رسول الله صليّ الله عليه وسلم «اذا سال السائل فلا تقطعوا عليه مسألته حتى يغرغ منها ثم ردوا عليه بوقار ولین او بېدل يسير او رد جميل فقد ياتيكم من ليس بانس ولا چان ينظرون صنيعكم فيما خولسكم الله تعسالي، وروى

النسائي عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "ثلاثة لا ينظر الله اليهم يوم القيامة العباق لوالديسه والمراة المترجلة تتشبه بالرجال والديوث، وثلاثة لا يدخلون الجنة العاق لوالديه والمدمن الحمر والمنان بما اعطى وقال ابن زيد: لئن ظئنت ان سلامك يثقل على من انفقت عليه تريد

وجه الله فلا تسلم عليه. وقالت له امراد: يا ابا اسامة دلني على رجل يخرج في سبيل الله حقا فانهم انما يخرجون ياكلون الفواكه فان عندى اسهما وجعبة. فقال: لا بارك الله ني اسهمك وجعبتك فقد اذبتهم قبل ان تعطیهم. وروی عبد الرحمن بن سمرة: جاء عثمان بلف دينار في جيش العسرة قصبها في حجر رسول الله صلى انه عليه وسلم فرايته يدخل يده فيها ويقلبها ويقول «ما ضر ابن عفان ما عمل بعد اليوم، اللهم لا تنس هذا اليوم لعثمان، وقال ابو سعيد الخدري: رايت النبي صلى الله عليه وسلم رافعا يدية يدعو لعثمان يقول: "يا رب عثمان انی رضیت عن عثمان فارض عنه، فما زال بدعو حتى طلع الفجير، مثل هذا يكون العطاء، فاذا كان خالبا من طلب الجزاء او الشكر او الامتنان، خالصا لوجه الله بعيدا عن المن

عند الله، والله اعلم.

مواقف اسلامية

عن أنس رضى الله عنه قال. قال رسول الله صلى الله عليه

وعن عمرو بن العاص رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله

عليه وسلم قال: "فصل ما بين صيامنا وصيام اهل الكتاب اكلة السحور" وعن سهل بن سعد رضى الله عنه أن رسول الله صلى

وعن ابي هريرة رضى الله عنه قال. قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم: قال الله عز وجل "الحب عبادي الى اعجلهم فطرا".

الله عليه وسلم قال "لا يزال الناس بخد ما عجلوا الفطر"

وسلم: "تسحروا فان في السحور بركة ا

يكتبها: ابراهيم العجلوني

القوة في الحق اعظم في موازين الله تعالى وموازين الناس من الضعفَّ فيه، والمؤمنَ القوي خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف، وان كان في كل خير، واذا كانت التقيَّة سبياد لحفظ النفس عند بعض المذاهب الاسلامية بسبب "من طروف" تاريخية قاسية، فهي اليوم - لدى كثمير من اصحاب الابديولوجيات ــ قد أصدحت سبعلا الى التواؤم والتصالح مع الباطل، ومرقاة للمال والجاد والاكتساب، الامر الذي يعود معه استنكار بعض المواقف من صدر الاسلام لونا من اعادة النظر فيما نحن فيه من مدابرة لاصول الاشياء وعُمَّدها التي لا تقوم بغيرها.

من ذلك ما كان من عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين اسلم، اذ ذهب الى رجل لم يكن ليكتم سرا واخبرد باسلات ليذيع ذلك في الناس، فأحَّذ الرجل بنادي بأعلى صوته: أن أبن الخطَّابِ قد صبا، فبادروا الى عمر يضربهم ويضربوب واجتمع عليه الناس فقام عمروبن هشام واشار الى انه أجار ابن الحطاب، فتكشفوا عنه... ويقول عمر رضى الله عنه.

كنت لا أشاء أن أرى أحدا من المسلمين يُضرب ويُضرب الارايته، فقلت: ما هذا بشيء قد يصيبني، فاتيت ابن حشام، فقلت جوارك رد عليك، فما زلت اضرب وأضرب حتى اعر الله

اما عن هجرته رضى الله عنه، فيقول الامام على كرم الله وحهه: "ما علمت أحدا هاجر الا مختفيا الا عمر بن الخطاب، فانه لما هم بالهجرة تقلد سيفه، وتنكب قوسه، وانتخى في يدد أسهما، وأتى الكعبة واشراف قريش بفنائها. فطاف سبعًا. ثم صلى ركعتين عند المقام، ثم أتى حلقهم واحدة واحدة. فقال: شاهت الوجود، من اراد ان تثكله امه، وبيتم ولدد، وترمل رُوجِته فَلْيِلْقَنَى وراء هذا الوادى، فما تبعه منهم احد"

كان ذلك والإسلام في أوله، والمسلمون أقل عددا وأضعف ناصرا من أن يقفوا للكُّفر والضِّلال في الأرضِّ. ولكنها النفوس التي لا تعرف في الله لومة لائم، والتي تطلب الموت، فتكتب لها

** الخط

قال ابو بكر الخطاط كأن

فمر يرما بمجلد بياء فيه

قد وجدت اقبح من خطي

. الفروق في مواقيت الصلاة بين عمان والدن الاخرى بقدقائق

	وقات	ان لجميع الإ	Ch. 1 44.	- A*	M							
			,	-	وبير علا	العثناء	اللقرب	العمر	القلهر	بنشروق	الفجر	لثنيتة
۲+	۴ ۴	1,0 +	مقو	1,0 _	الاغوار الشملية	٦_	7_	۲_	1 +	1" +	11.0 +	العقبة
,5 +	7,8 +	١.+	مقر	١-	عجلون	A -	٤_	1-	١+	4,0 +	1- +	معان
r.a +	1,2 +	1,5 +	1_	1.4 _	اربد	0,0	۲_	۲_	7 +	٦+	1+	لثوبك
مدر	مغر	1-	T _	۳_	للفرق	a	۲_	۲_	١.	٤ +	٧.	الطفيلة
		سع الاولات	للتقلجه	ح ثلاث ر	الاندق تط	T.0 _	٠-	١-	١.	۲+	0 +	عکر ات
		بمبع الاوللة	واحدة ل	ح دفيقة	الزرفاء تعا	7,8_	٠.٥_	.,0_	T +	1,0 +	20 +	غور الصال
	١.	*,5 *	مغر	-,0 _	جرش				الاوقات	ندة لجني	طرح دفيقة وا	مقبا
ة مواقية خ تحتما	چه لعرفة ب بخانج	. الكانير الو زوات الغرو	بة وتضال اللغرب عز	الدير السال أخر الذان	مالحقاة: تطرح الله الإملال الدنامة ب			3	يع الاوقا	واحدة لجه	تضاف باليلاء	السلط
	+ 0. + د. صفر	0 + 7,0 + 0,0 + 7,0 + 0,0 + 7,0 + 0,	* ١ + ١,٥ + ١ + ٥.٢ + ٥. * ١,٠ + ١,٠ + ١,٢ + ٥. * ١,٠ + ١,٢ + ١ - ٥. * ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	صفر ۱۰ + ۲۰۵ + ۵۰ + ۵۰ ا مار ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱	- ١	عجلون ــ ۱ صفر ۱۰ + ۲٫۵ + ۳۰ و الرد ــ ــ ۱٫۵ ــ ۱ الرد ـــ ۱٫۵ ــ ۱ الرد ــ ــ ۱٫۵ ــ ۱ الرد الله الله الله الله الله الله الله الل	كجلون	- ٤ - ٨ عبلون - ١ صفر ١ ١ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠	- 1 - 1 - 0 - 0 اربد - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	+ ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١	+ 0,0 + 1 _ 2 _ 3 _ 4 _ 4 _ 4 _ 7,0 + 0.0 _ 4 _ 4 _ 7,0 + 0.0 _ 7 _ 7 _ 7 _ 7 _ 7 _ 7 _ 7 _ 7 _ 7 _	+ - 1 + 0.0 + 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

Elle

رجل فقيه خطه غاية في الردااة، فكان الفقهاء يعيبونه بخطه ويقولون: لا يكون خط اردا من خطك فيخرج من عيبهم اياه. خط اردا من خطه، فبالغ في شرائه فاشتراه بدينار وقع اط. وجاء به ليحتبج عليهم أذ قرؤوه، فلما حضر معهم اخدوا يذكرون قبح خطه فقال لهم وبالغت في ثمنه حتى اتخلص من عيبكم، فاخرجه متصعدره واذا في اخره اسمه وانه كتبه في شبابه فخجل من ذلك

فما هابوا ولا ارتابوا ولا تقضبوا له عهدا! حتى صدقوا الوعدا.. مسابقة شهر رمضان المقدمة من الشركة الاربية للاستثمارات الصناعية بالتعاون مع جريدة الرّائي

والالتعوان المقدمة من انتاج واسدالشيكة الزونية للاستشارات لصناعية تصاهي بجودتها الصناعات الإحنيية

مسابقة رمضان..

_ الحلقة الخامسة _ (الخليفة الورع)

اعداد واشعار: خالد نصره ..

ونخساره في العددل واللبن ونصرة الاحسكام والدين...
 كانت وما زالت منسال التقي فهسو من الفسر المباهين!

0	<u> </u>	ر مجوم سید
0	سابقة رمضان "رجال عاهدوا اش"	م يسيمة س
,wowen	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	جواب سؤال الحلقة رقم
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	إسم الشخصية:
		عنوان واسم الشترك الكاملين:
	·	

كان عللا رحيم النفس محما لنعلم والعلماء وانماء نولمه صب الخلامه في العصم الاموى كنب الى العلماء وحفادة الحديثُ الدون ألسَريف وطلب منهد از يَجمعه! احْدَبت الرسول محردة ومنفصلة عن احاديث وطوال الصحافة وحاء في

"انظروا حديث رسول الله فلجمعود" ... وهو الخليفة الذي اخذ ما في بيدي اهنه و الرسامة معز ناكتر له انه قد ال البهم من سوال المسلمير محكد معاضهم على الماصب، وردها الى بيت مثل المسلمين مطبقا دال على نفسه وال منه. إلى عهدد استكى الشعراء من قلة العطاء فبلسا مادن كار بعيقه عليهم من سنقود من مل ونوال.. والمعروف أمه كلن راهنا ورعا بحك الله كليرا، وقد امندمه كنير عرة فقال قبم... •ولبيت فلد تشفد علبا ونم تخف دريدن. ولد نندج مفقه محرد

وفلت.، فصنفت الدي فلت بقري، فعلت. فامني راحسا كل مسلم

اما سوال اليوم فهو... من هو ذاك الطبعة الأموى النَّفي العَفَى؟ وأن حلقه الخد أن ساء كله..

ب ـ هرن عاز حصن عبون

ب ــ طقم طباحر ومقال الدفون عارحمس عيون ب ـ طقم طباهر ومقال فون خمس عبون ا ــ حواس حفظ الملفات سحفزاس البراح د .. طقم طباحر ومفالي مشتريات معا قيمته مادة دينار من سوس ماركت الواحة مقدمه مر محارن الواحيه بيعش ا بد شبطة ملاسن او طَلْم حمقيات عطل من الغاج سيكه السنت مسطح عار حمس عبون او طقه همنگات مطثل بن أيناج شرخه السك

جوائسز المسابقية الجائرة الاول منـــــ باسسو ح سعساله ملاسم د سمجموعه طعلجر ومقالي وصواس الجائزة الناميه الجادرة النالفه الجادرة السادسه

الجادرة العاشرة ١٠ مسطح علم همس عبون صحي الجادرة العاشرة ١٠ مسطح علم همس عبوات عبرة الناح سركة السكت

012200

افتتــاح الأزهــــر الشريف

□ 🔘 فيوم الجمعة عرمضان سينة

٢٦ هـ العوافق ٧ سيشير ٢٦ ٦.م احتفل

الشعب كله بالقتتاح الأزغس الشريف

حيث أديت صلاة أول جمعة في الأزمس

الشريف الذي بناه جوهن الصقلي بامر

وزعت المكساوى على طلبة الأرهس

وعلمائه وخصصت لهم نفقات وامتلات

مخازن الجامع الازهر بالقمح وبالشموع

والزيوت لاضاءة القضاديل بمسبجد

🛘 🗗 يوم ٥ رمضان سنة ٢٩٨ هـ بدا

العلماء لاول مسرة في التخساد أمساكن مخصصة لكل واحد منهم في ساهة مسن سلحات الجامع الأزهر بجنوار أحند

🗖 🗓 و فيوم ٥ رفضان سنة ٢٩٢ هـ

ثمت توسعة بناء مسحد الحاكم بناس

الله وأعيد افتتاح المسجد بتسوسعته

أمر كوت(الهند) في يوم الاثنيان

الخامس من رمضسان سبثة ٩٤٩ هـ

ولد لامبراطور الهند نصير الدين

همايون وهو ق منقاه ببلدة أمركوت بعد

أن سقط من عرشه ابن دعاه محمد اكبر

وكانت أم الصبي تدعى حميده بانوابه

الولى على أكبر حامى ولكن المنصريان

كانوا وراء السلطان المخلوع الذي جد

في السير الى ايران وعند بلدة قهنسداهار

ترك الصغيرمع أمه ليعود اليه بعد

خعس سنوات على رأس جيش استعاد

به عرش امبراطوريته وتم له دخول

دلهي في عام ٩٦٢ هـ (١٥٥٠ م) ولكن

لم يعيله القدر سوى سنة أشهر فظف

ابنه الفتى وكان عليه ان يتم ما بدأه

أبوه لتوطيد شسلطانه وهسو بعسد في

الرابعة عشرةمن العمر ولسكن أبعساد

شاه الجديد جلال الدين محمني أكبر بعد

حكم دام خمسين سنة تأرك وراءه

امبراطورية تشمل شبه القارة الهندية

بأسرها كما تدرك وراءه ذكري عسن

تسامحه الدينني فقدكان ابو مستياوامه

قاموس الصائم

بقدمه فضيلة الشيخ

عيد اللطيف حمزة

مياح أو غيرمياح أثناء نهار رمضان.

فهل يتم صيام اليوم مراعاة لحرمة

الشهر أم أنه يأكل ويشرب دون حسرج

يجب على الصحيح وقيل يستحب _

الإمساك بقية اليوم على من فسد صومه

ولو بعدر ثم زال ودلك لحرمة الوقت

بالقدر الممكن ولئلا يتهمه الناس.

والتحرز عن مواضع التهم واجب قسال

عليه الصلاة والسلام، من كان يسؤمن

يالله واليوم الآخر فلا يقفن مواقف

يقية اليوم ؟

شيعية وزوجته هندوكية

العوأفق ٢٢ توفعير ١٥٤٢ م .

الجديدة ف حفل كبير .

من العمر لدين الله الفاطمي 🗖 🗖 وق يوم ، رمضان شنة ٢٩٠٠ هــ

الجامع الأزهر .

~?

دعاء

لله برسما والحسني

دك الحصون العاتبات بقوة فوق القوى جل الاله القادر قهو الشديد الباس جل جلاله في حصنه يقوى الضعيف الحار يقوى الضعيف اذا دعاه مؤملا في تصره فهو المتين الظاهر

والظالم المغترف جبروته يحيا المذلة وهو بعد الخاسى جل المتين الله ليس بغافل عن ملكه وهو القوى القاهر سيحانه ذو القوة العظمي له

دان الورى سبحان ربى الآخر

محمد الشهاوي

فاسألوا أهل الذكر

يحرص المسلمون على الاجتهاد في العبادات والإكثار من البدعاء خبلال المواسم الدينية . فهل يعني ذلك أن هناك أوقاتا محددة للدعاء يستجاب قيها للداعى دون غيرها من الأزمان ؟ واذا كان الرد بالإيجاب قما هي اسباب

🗖 🗀 ليس للدعاء أوقات محدده ولكن هناك أوقات فاضلة وأحوال شريغة كيسوم عرفة من كل سنة وشهر رمضان من بيسن الأشهر ويوم الجمعة من أيسام الأسبوع وليلة القدرمن بين الليالي ووقت السحرمن

يوضح السدكتور محمسد السسيد طنطاوى الاستاذ بجامعة الأزهر هذا الأمر فيقول ان يوم عرفة هو اليوم الذي يجتمع فيه المسلمون في مكان واحد من مشارق الأرض ومغاربها ليتقربوا إنى الله بما فرضه عليهم وقد مدح النبى صلى الله عليه وسلم هـ ذا اليـوم في احـاديث شتى ..ومن ذلك ما جاءعن جابرين محمد بن عبد الله رضى الله عنهما _ أن رسول الله صبل الله عليه وسلم قال م عامن يوم أفضل عند الله من يوم عرفة ينزل الله تعالى إلى السماء الدنيا فيباهي باهل الأرض أهل السماء فيقول: انظروا إلى عبادى جاءونى شعثا غيرا جاءوا منكل فج عميق يرجون رحمتي ولم يروا عذابي فلم يريوم أكثر عتقامن النارمن

وأما شهر رمضان فلأنه الشهر الذي تغلق فيه أبواب النار وتفتح أبواب الجنة وتصفد الشياطين وينادى فيه ملك ، ياباغي الخير أبشر ويساباغي الشر

وأما يوم الجمعة فلانه اليــوم الــذى أخيرنا النبى صلى الله عليه وسلم أنه خير أيام الاسبوع فغن أبي هريرة رضي الله عثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ء خير يوم طلعت فيه الشيمس يبوم الجمعة فيهخلق آدم عليه السلام وفيه دخل الجئة وقيه أخرج منها ولا تقبوم الساعة الاقنوم الجمعة ، .

اليوم لأن فيه ساعة يستجاب فيها الدعاء والراجح ببن العلماء أنها من يعبد العصر إلى الغروب بدليل ما جاء عن أبسى سعيد الخدري وأبى هريرة رضى الله عنهما أن التيى صلى الله عليه وسلم قال: أن في الجمعة ساعة لا يوافقها عيسد مستلم يسال الله عزوجل فيها حيرا إلا أعطاه

اناه وهي بعد العصر ، .

وأماليلة القدر فلأنها ليلة خير من ألف شهر كماجاء في القرآن وكان النبي صلى الله عليه وسلم يجتهد في طلبها في العشر الأواخر من رمضان.

وأما وقت السحر فلأنه وقت صفاء القلب وفراغه منء المشوشات عوقد مدح الله تعالى المتبتلين اليه فهذا الوقت فقال م ان المتقين في جنات وعيون أخذين ما أتاهم ريهم إنهم كانو اقبل ذلك محسنين كانوا قليلا من الليسل مسا يهجعون وبالاسحارهم ..يستغفرون ،

ويقول المرسول عليه الصلاة والسلام ، ينزل رينا تبارك وتعالى كل ليلة إلى السماء الدنيادين يبقى ثلث الليل الآخر يقول من يدعوني فاستجب له ؟ من يسالني فاعطيه ؟ من يستغفرني فاغفرله ؟ ،

كذلك من بين الاوقات والاحوال التسي ينبغي للمسلم أن يجتهد فيها بالدعاء : عند السجود بين يدى الله وبيسن الآذان والاقامة وعقب الصلوات وعثد تزول المطر وعند رحف الصفوف للجهاد .

وكما أن للدعاء أوقاتا يكون فيها رجاء القبول فكذلك هناك أماكن مباركة منحها الله تعالى الجلال والقداسة وظللها بوحمته ورعايتة ومن هذه الأماكن مكة المسكرمة والمدينة المنورة وموقف عرفات ويبوت الله ف الأرض ولاسيمًا المساجد الثلاثة التي لا تشد الرحال الا اليها وهي البيت الحسرام والمسجد النبوي والمسجد الأقمى

اللهم اصلح لى ديني الذي هو عصمة أمري ، واصلح لي دنياي التي فيها معاشي ، واصلح لى أخرتي التي فيها معاشي ، واجعل الحياة زيادة لي في كل خير .. واجعل الموت راحة في من كل شر

حديث رمضان

قراءة في وثائق البهائية الخلايا المتباعدة

أنفصلت قضايا البِهَائية في مضر بعضها عن بعض من حدث تصورناها أحداثا محلية عارضة ، لم نحاول قط لمح الرو الط الحفية التي تجمعها ، وليس في مجال الرؤية سوى بضع عشرات من البهائيين المكشوفين بين حين وأجر في أملكن متياعدة ، يدلون في التحقيق باعترافات صريحة لا تصدر إلا عن سذج أغرار ، ضعايا تضليل واستدراج ..

فضلا عن أن نلتفت الى أمثال لهم ، كشفتهم أجهزة الرقابة والامن في خلايا متباعدة متناثرة في ديار الاسلام ، من الهنسد وايران والعراق وتركيا والخليج ، الى عصر والسودان وتونس والمغرب الاقصى

فى كل خلية ، هنا وهناك وهنالك ، رسامون او مصورون ، ومعلمون وطلاب ، ونساء وفتيات في سن الشيباب

خلية القاهرة زعيمها رسام ، وخليـة طنـطا ١٩٨٢ ، زعيمها مصور ، وقد تغيب عن الجلسة الاولى للمحكمة ثلاثة وعشرون متهما يؤدون الامتحان في المدارس والحامعات وكذلك كان اعضاء الخلية التي كشفها بوليس تركيا واذاعت وكالة رويتر للانباء ، في ٩ / ١٠ / ١٩٥٩ أن عددهم مائة فيهم نساء في سن الشياب ، ومراهقات في العقد الثاني

وخلية الناضور في المغرب الاقصى ، التي حوكم المتهمون فيها ، في ديسمبرسنة ١٩٦٢ ..

تباعدت الخاليا ، وتشابهت ظروفهم وتماثلوا في السداجة والعُقلة ، وتولى الدقاع عنهم محامون كيار .. وكان السؤال هذا وهذاك وهذالك : من أين ينفقون ولحساب من

وتوارى خلف هؤلاء المكشوفين الاغرار ، عملاء مدريون في أزياء تنكرية تناى بهم عن مظان الريبة ، ينبثون فينادعاة عصرية في الدين ، ومبشرين بعلمانية حديثة على منابر الفكر الاسلامي في مراكز التوجيه والتنوير للرأى العام ! وهؤلاء بدورهم ، ليسوا سوى طبقة عازلة لم وجهين

خلفهم ، تحركهم طبقة اخرى ابعد غورا ، شان الحركات

احداثا محليّة وقتية عارّضة .

الربع الثاني من القرن التاسع عشر ، ميرزا على محمد الشيرازى وكان منذ مولده بشيراز ، سنة ١٩٢٠م ، يستقبل الحياة فيبيئة تعتقد فرجعة الامام المستورمنذ ألف سنة ، وتنتظر ظهوره . وبدت عليه في صباه اعراض اختالل الإعصاب ، فنصبح الاطياء يسفره الى المزارات المقدسة في النجف الاشرف وكريلاء وبغداد ، حيث حضر مجالس المشيخة ورجع الى شيرازوفي وهمه أنه الباب الى الاسام المستور . واستجاب له اتباع رسخوا الفكرة فجهر في سنة ١٨٤٤ بانه المهدى المنتظ التنقية دين الاسلام من شوائب الاوهام والضلال. وولع بتجميعات الحروف الهجائية فكان العدد تسعة عشر مركز اهتمامه لظهوره في القرن التاسع عشر واختار من اتباعه ثمانية عشر رجلا فتنوا العوام ، وكان من أشد المتحمسين لدعوته ، رزين تساج القروينية ، قرة العين ، التي أثرها ، الامام القائم ، بالحظوة وجعلها من حواريبه الثمانية عشر.

وحاولت الحكومة الايرانية قمع الفتنة فقبضت على الباب وسجنته ، حيث عكف ف سجنه على تدوين تعاليم مدهبه في كتابه (البيان) الذي اعتمد فيسه على التفسير الاشساري للقرآن ، ممزوجا بعناصر صوفية وباطنية مع معتقدات مجوسية وهندية في الرجعة والتناسخ والحلول ، مختلطة

السرية تتسلسل طبقاتها من العمق الغائر الى الطبقة السطحية في الخلايا المتناثرة التي تظهر بين حين و أخر في أماكن متفرقة متباعدة ، مضللة للرؤية في عتمـة التمـويه وغيبة الوعى التاريخي عن المجال الإعلامي لما نحسبه

وجازت علينا مقولات في البهائية ، نسرددها في اصرار ويقين ، لا ندرى انها مقولات اسرائيلية بثها فينا الغيزو الفكري ، عبر حلقات الحركة السرية لما نسميه البهائية التي اختلطت في فهمنا بالبابية ، وجرينا على الجمع بينهما ، وماكانت البهائية في الواقع القاريخي إلا خروجا على البابية وانقصالاعتها .

في وثائق الحركة أن الدعوة البابية ظهر بها في شيرار ، في

بافكار عصرية . وهو ف كل ذلك يزعم أنه الباب الى الحكمة الالهية ، والمهدى المنتظر لتنقية الدين الاسلامي مما طرأ عليه من شوائب الاوهام والضلال.

قال

وفي اجتماع لحوارييه بمدينة ، بشت ، أثناء سبجنه ، دعت قرة العين الى الانسلاخ من الاسلام والتبشير بدين عصرى جديد يعرض على د الباب القائم ، لاقراره . واذلـم يستجيبوا لها صلحت فيهم باعلى صوتها قائلة : إنسى أنا الكلمة التي لا ينطق بها القائم السجين ، والتي يفسر منها نجياء الارض : لقد نسخت الشريعة المحمدية بطهور ، الياب . فكان هذا الاعلان مما عجل بنهاية الباب ، حيث أل المسلمون وضغط أئمة الشيعة على الدولة فقررت مصاكمة الياب امام مجلس العلماء وظهر من أختلال عقلمه أثناء المحاكمة ماجعل بعضهم يرون اسقاط المسئولية عنه ، لكن القرار صدر باعدامه سدا لذرائع الغتنة ودفعا للضررعن الحماعة المسلمة .

ونفذ فيه الحكم سنة ١٩٥٠م ، واعتقلت صاحبته ، قرة محافظة تتمسك بتعاليم البابية وكتابها البيان ، برعامة وقتية انتهى دورها بظهور بهاء الله الذي كان ميرزا على محمد وجهه ويتالق نوره بين السموات والارض والباب هو القائم وبهاء الله هو القيوم أي الذي يظل ويبقى)

في تلك المرحلة ، بعد اعدام الباب بعشر سندين القت

د . بنت الشاطيء أستاذ التفسير والدراسات العليا

عن سهل رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (إن في الجنة بابا يقال له الريان يدخل منه الصائمون يوم القيامة لا يدخل منه أحد

رسول الله غيرهم يقال : أين الصائمون ؟ فيقومون لا يدخل منه أحد غيرهم ، فإذا رسول الله دخلوا أغلق فلم يدخل منه أحد » . (, واه البخارى)

العين القروينية ، وقضى عليها كذلك بالإعدام شنقا . وتفرق اتباعه في منافيهم وقد انقسموا على أنفسهم بين اقلية ، يحيى نورى ، صبح ازل ، في منقاه بمدينة فاماجوستا بقبرص ، واكثرية برعامة حسين بهاء الله الذي اعلن في منفاه بمدينة ادرنة التركية ان البابية لم تكن سوى مرحلة الشيرارى ميشرا به وبابا اليه ، طبقا للنظام الدوري لظهور الرسل وتجدد الوحى (فالبهاء هو المظهر الاكمل الذي بشر به الباب ليبلغ بالرسالة مرتبتها العليا من المكمال ، وهمو المنظر الذي يجتلى في طلعته جمال المذات الالهية ويشرق

منشورات بهاء الله الجزء الاول .

اليهودية العالمية شباكها فالتقطت هذا الدعى السدجال لتسخره في قضاء ماريها . وفيما كانت الـدولة العثمانية تراقب نشاطه في تركيا وتحاصره حفاظا على الاسلام ، حمله اليهود الى عكا بعيدا عن جنود الخسلافة . وفي عـكا اعلن الخروج على ملة الفرقان وملة البيان وتلامن نغث الشسيطان

كلية الشريعة ، جامعة القرويين

كتابه الاقدس ، وفي الجزء الاخير منه بوجه خاص ، جدل مع خصومه الإلداء اهل البيان المحافظين على تعاليم الباب وتوثق حلف الشيطان بينه وبين الصهيونية العالمية تبشر بالبهائية دينا سماويا ناسخا للاسلام ويخضع حليفها لأوامرها وتوجيهها ، ويتلو من وحيها (الكتاب الأقدس) منذرا بوشك النهاية لدولة الخلافة الأسلامية التسي تسظل فلسطين ، ومبشرا بتطهير المعبد ، القدس ، وخلاص ارض

الميعاد لشعب الله المختار . -من ثم بدأت مرحلة جديدة للحركة البهائية الشبي نحسبها مجرد امتداد للبابية ، وامتد النفق سريا منَّ شيراز إلى عِكما ، تم الى ما قرب وبعد من ديار الاسلام ، لا تَطَهْر مُنه للبَرْوية المعاصرة سوى خلايا سطحية متناثرة في اسلان شليتي متباعدة ، كلما أنكشفت خليسة منها رددنا المحسولة المحفوظة : البهائية عدو الاسلام والنصر اثية واليهود أيَّة أَ ويستوى ففكرنا المضلل بعتمة الرؤية وخدر الوعى مطا تدعيه البهائية من نسخها شريعة الاسلام ، وسائر الشَّرائع

السماوية على سواء! فلنتدبر قول الله عزوجل في الآية المحكمة: ستريهم أياتنا ف الآفاق و ف أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق ، او لم يكف بريك أنه على كل شيء شهيد ، صدق الله العظيم

المتنظيم والادارة ، بحيث تكون مادة

دراسة في دورات التدريب التي تعقد

ومناهج الدراسة التي تسوضع . فليس

أحدى فيبناء الانتماء والولاء من ربط

الواقع بالتراث وتاكيد الصطة بيت

الإنسان المعامر ، وبين جدوره

الموغلة في العراقة□

ماذا بقرأون ؟ الأحكام السلطانية .. والولايات الدينية للماوردي

السلطان ـ كل سلطان ـ على معرفة

الحكم الشرعى في علاقته بالرعية

وعلاقة الرعية به فيعلم ، ماله منها

فيستوفيه ،وما عليه منها فيوفيه ،

· توخيا للعدل في تنفيذه وقضائه ،

وتحرباللنصغة في أخذه وعطائه ، .

وهو بكلماته تلك يحدد للكتاب غايته

النبيلة ، والتي هي حمل السلطان على

مركب العدل ومستاعدته على ضبيط

العلاقة بالحق بينه وبين الرعية ، حتى

لاتصرفه عنهاشواغل السياسة وتدبير

وقد صنف « الماوردي ، كتابه ق

عشرين و بابا ، بدأها بعقد الامامة شم

تقليد الوزارة واختتمها بدكر ، أحكام

الجرائم ، ثم أحكام الحسبة . وبين هذين

تتحدث الأبواب السنة عشر عن كل ما

يتمل بحياة الأمة وشنونها بدءا من

الامارة على البلاد و ، الجهاد ، وولاية

والريح وأبو خيثمة في ظل بارد

وماء بارد وطعام مهنأ وامسرأة

الإحوال المعاشية القائمة.

الماوردي هو على بن محمد بن حبيب البصرى (۲۷۰ _ ۲۵۰ م) واحد من طائفة كثيرة من كبار العلماء الفقهاء كأن بعض همهم أن يسهموا في ترشيد سياسة الرعاة للرعية ووضع الضوابط والمعايير التي يستهدى بها الحكام فيماياخذون بهومايدعون ،نذكرمنهم الامام أبا يوسف في كتابة ﴿ الخسراج ، والإمام ابن تيمية في كتابة ، السياسة الشرعية ، كما نيذكر منهم « الشيرازي ، في « المنهج المسلوك في سياسة العلوك ، والكتاني في كتابة ، التراثيب الادارية ، وغيرهم كثيرون قد أسهموا فدما بمكن أن يوصف بحسب الاستعمالات اللغوية المعاصرة بانه ، تقنين ، للشريعة وتوظيف مصدد لاحكامها للوفاء بمقتضيات الأحوال مع تغيس الايام

وتبدل الحكام. وكغيره ممن شاركوا في هذا اللون من التاليف كانت غايته أن يحصل

القضاء والمظالم وإقامة الصلوات وأعمال الخراج والجزية وتدوين الدواوين وولاية نجوم خلف الغيوم -

مالك بن قيس بن خيثمة

هو مالك بن قيس بن خيثمة بن مالك بن قيس بين ثعلبية بين العجلان شبهد أحدا والمشباهد كلهامع رسول اللهصلي الله عليه وسلم وتخلف عن الخروج مع رسول الله الى تبوك عشرة ايام ثم

ولذلك قصة فيها من المعانم السامية والفداء والتضحية شيءكييرقال عيد الله بن ابي بكر. بن حزم ان ابا خيثمة أخا بني سالم رجع بعد مسير رسول الله الى تدوك أداما الى أهله في يوم حار وتخلف عن جيش رسول الله فلما وصل الى أهله فيذلك اليوم الحار وحد امرأتين له في عريشين في بستان وقدرشت كلواحدة منهما عريشها وبردت لهفيه ماءوهيات له قيه طعاما قلما دخل قيام على باب العريش فنظر الى امرأتيه

وما صنعتا له فقال رسول الله

صلى الله عليه وسلم في الحس

حسناء والله ما هذا بالنصفة والعدل والله لا أدخسل عسريش واحدة منكماحتي ألحق برسول الله صلى الله عليه وسلم فهيئا في زادا ففعلتا ثم خرج في طلب رسول الله حتى ادركه بتبوك حين نزلها فقال الساس هذا راكب على الطريق مقبل فقال رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلمكن أبا خثيمة قالوا يارسول الله هو والله أبو حيثمة فلما أناخ أقبل قسلم على رسول الله فقال لـــه رسول الله دنوت من الهلكة يا أبا حيثمة فاخبر رسول الله بالخبر

فدعاله الرسول بحير

حامد الجوجرى

باحث اسلامي

الصدقات وإحياء الموات واستخراج المياه وأحكام الاقطاع وحمى الأرض وغير ذلك _وهو ف تثاوله لها يلخص ما انتهى إليه االفقهاء من آراء ويسوق أدلتهم وحججهم دون ترجيح منه لمذهب على أصحاب المداهب وجهات نظرهم في التقرير والرفض أو في الحظر والاباحة .

وظيفته مصلحة الرعية : وهومبدأ سبق به الاسلام فكرا وتطبيقا أحدث ما انتهت إليه

العشرين ء والأخير من الكتاب والخاص

بأحكام و الحسبة والتسى هسى الأمسر بالمعروف والنهى عن المنكر قرر سبق أخر . لكنه يسوق العلل التي يجنى عليها الأمام .. ماله وما عليه

وحين يتحدث في الباب عن « الاسامة » يقسم حديثه بين ما يجب للامام من مكانة وحقوق توجب بالطبع أن نتوافر فيه شروط تكافىء التبعات الثقال المنوطة به في رعاية الامة ولكن ويقية الحديث يجعلها لما يجب أن يلتزم به الامام نحو الرعية من حقوق .. محدد منها عشرة فيما أسماه بسواجبات الامام العامة .

وأولها كماقال وحفظ الدين على أصوله المستقرة ، وما أجمع عليه سلف الأمة ، فان نجم مبتدع أوزاغ دوشبهة عنه أوضح له الحجة وبين له الصواب وأخذه بما يلزمه من الحقوق والحدود ليكون الدين محروسا من الخلل ، والأمة ممنوعة من الزال ،

ثم يعدد بقية الحقوق الواجبة على الامام للأمة من تنفيذ الأحكام وحماية البيضة واقامة الحدود وتحصين الثغسور واستكفاء الأمناء وتقليد النصحاء الخ . والماوردي تعليلاته البديعة المتسعة

جميعها باطار واحد هو أن تكون مصسالح

الرعية هي الموجب والدافع لكل ما يجب أن ينهض به السلطان . فاشترطا قيامه بتنفيذ الأحكام دافعه كما قال ، أن تعم النصفة فلا يتعدى ظالم ولا يضعف مظلوم ، واشتراط حمايته للبيضة وتحصينه للثغور و أن ينصرف الناس إلى معايشهم أمنين وألا يظفر الأعداء من الأمة بغرة ينتهكون فيهما مصرفا ، أو يسفكون فيها لمسلم أو لمعاهد دما ، . واشتراط تقليده للنصحاء الأكفاء « أن تكون الأعمال بالكفاءة مضبوطة والأموال بأيدى الأمناء محقوظة ، . ومقه وم ذلك كله أن ، الولاية العامة ، تندور منع مصالح الرعية وجودا وعدما بحيث يفقد الوالى العام علة وجوده إذا لم تتحقق من

الدساتير في عالمنا المعاصر. بل لقند قبري مساحب و الأحكام السلطانية ، وهـ ويتحدث في د الباب

الاسلام وتفوقه في الاهتمام الدقيق بالمعانى الدقيقة والإنسانية التي تحمي الأمة مجتمعا وأقرادا من قالة السوء أوما يضعهم في أعين الأخرين موضع الشك والريبة حين قرر للمحتسب حق نصبح الرجل اذا رؤى منفردا بامرأة ف مكان غير مطروق ، لأن ذلك يعرضهما معا لقالة السوء ومن الخير لهما أن يتقيا مواطن الشبهة . كما نراه يزداد رقيا وتفوقا بهذه النظرة الاسلامية المفعمة يالحفاظ على حقوق العباد تجاه أهل الدولة والمسئولين فيها حيث يقرر أن من حق و المحتسب ، مراجعة المسئول الذي تتعطل أو تتاخر بيايه مصالحهم حتى ولوكان هذا المستول. هو قاضى القضاة بيغداد أبا عمر بن حماد

الذي مربداره والي الحسبة ابراهيم بن بطحاء فرأى الخصوم جلوسا ينتظرونه ببابه وقد تعالى النهار وهجرت الشمس ، فأستدعى حاجبه وقال له : تقول لقاضى القضاة : قد تأذى الخصوم بالانتظار فاما جلست اليهم واما عرفتهم عذرك لينصرقوا

وتحديد المسئوليات لم يكن فقط لخدمة مصالح الناس ورعاية حقوقهم ، بل لقد اتسع حتى حفظ حق الحيوان الأعجم في الرفق به قبل أن يعرف الناس بعد ألف عام و جمعيات الرفق بالحيوان وونطالع معا هذا النص فكتاب، الماوردي،

و وإذا كان من أرباب المواشي من يستعملها فيما لاتطيق الدوام عليه أنكره المحتسب ومنعه منه . فإن ادعى المالك أن البهيمة تحتمل رجع في ذلك إلى عرف الناس وعاداتهم ، .

دعوة إلى رؤساء الأحياء

وليت أصحاب ، البلدية ، ورؤساء ر الأحداء ، التي تكثر فيها مضالفات المياني وعدم التزامها بالمواصفات التي حددها القانون وجرى النص عليها في تراخيص البناء .. ليت هؤلاء جميعا يطالعون هذا النص الحازم الذي سجله ، الماوردي ، في قـوله : وإذا بئي قوم في طريق سابل منسع منه وياخذهم بهدم مابنوه حتى ولسو كان المبنى مسجدا لأن مرافق الطرق للسلوك لاللابنية ، . **. وإذا وضع الناس الامتعـة و الات**

واشتهرت برخائها وتقدمها فاجتذبت مسلمي المغرب الدين اقبلوا على الاستيطان فيها والعمل في التجارة أو الوظائف وقد شيدت مدينة اسلامية بالحجازة على مسافة اميال من العاصمة الابنية في مسالك الشوارع والأسسواق منعوا منه لأن في ذلك ضررا بمصالح

وازدهرت اعبسراطورية غانا التي تقع حمهورية غانا في غربي افريقيا ، استفادت من موقعها عند ملتقى طرق وأثرف على خليج غينيا ، وتبلغ الصحراء وطرق غربي السودان . وكان مسلحتها ۲۳۷,۰۰۰ کم ، ويبلغ عدد يمر ببلادهم الذهب والدقيق والملح السكان ٢٢,٢٤٤,٠٠٠ الف نسمة والنحاس وبعض الفواكة الجافة وغير وعاصمة البلاد هي مدينة (اكرا)

ــــ، مسلمون في كل مكان ــــــ

يقلم: الدكتور / عبد الصبور مرزوق

المارة الذين جعلت الطريق لسلوكهم

إن كتاب ، الماوردي ، ونظائره من

الكتب التي عالجت مثل ملوضوعه

جديرة بان تكون محل اهتمام وعناية

الكليات والمعاهد المتخصصية في

شئون السياسة والادارة ، وهي أجدر

بهذا الاهتمام من و الجهاز المسركزي

وتقع على الساحل وتعد ميناء هساما ،

وتقدر نسبة المسلمين بينهم بحوالي

الهجرى (٨ م) وقد بلغت اوجها في

القرن (١١م) وكانت تتحكم في الطرق

التجارية عبر ألمسحراء الى المغرب

وقد تعتعت غانا بحكم مستقر علول

في ظُل ملوك السونتكي اكثر من قرنين

الماندنجوفية تستخرج الشذهب وصل الاسلام الى غربى افريقيا عبر وتقابض به في غانا مايرد اليها من الملح الصحراء ، وهو الدي ننظم حياة و المصينو عات وقد يكون نفوذ غانا قيد القبائل الساكنة هناك حتى مكنها من وصل الى البلاد التي عرفت بسلحل تكوين دول مستقرة قوية بسطت ينفوذها من نهر السنفال غربا الى وادى وقد نجمت مصادمات بيسن النيل شرقا ، واستمرت صلاتها اميراطورية غانا وجيرانها من قبائل التجارية والثقافية بمصر وأقسطار المغرب ومن اقدم الامسراطوريات في غربى افريقيا التى وصل اليها علمشا امبراطورية غانا وقد ورد ذكرها في مصادر عربية ترجع الى القرن التساني

البربر من الشمال وبضاعبة لمتونه وجود للة اللذين اعتنقا الاسلام وتحمسا للجهاد في سبيله وبعد أن رابط الشيخ عبد الله ياسين في جزيرة قبرب سلحل السنغال ونشر دعوته واجتمع عليه (المرابطون) اتجهت جماعة منهم الىغزو المغرب بينما أتجه أخرون الىغزو مملكة غاناوقد استولوا عليها عام ٢٦٩هـ (٢٧-١م) ، وأخذ الاسلام ينتشر بيس قبائل

ذلك . كما كان يرد اليها الدهب من

وإغارا وهو اقليمكان خارجا عن نطاق

امَبِّرُاطورية غانا ، وكانت قبائل

ساراكولا كما تسوافد على غساتا دعساة الاسلام المتحمسون حتى بلغ عدد المساجد الجامعة في المدينة وحسدها إثنى عشر . وازدهرت من مدن غانا بدو الاتان التي زارها السرحالة المغسربي الحسن بن محمد الوزان القاسي ٨٨٩ ــ

ارجاء العالم الاسلامي اثناء القرن العاشر (١٦م) وقد دون كتابه عن مشاهداته فاروما بعد اسر القسراصية النصارى له واتخذ اسم ليو الافريقي وشغل المرابطون بملكهم في المغرب والاندلس وخرجت غانا من سيطرتهم عام ٤٨٠ هـ (١٠٨٧م)وإن كانست قد تحر أن فحكم ملوك السونكيين بعضها واستقلت عنها ولايتا ديارة وكانساجة فصمارت كل منهما مملكة ونجح المهاجرون من قبائل الفو لازى في حكم التكرور وأقامت عشيرة منهم مطلكة مستقلة في كانباجة كانت استهلالا لاميراطورية تسبت لمؤسسيها فعرفت بامبراطورية سوسو وقند ضنمت الى اراضيها ديارة في أخريات القرن

٥٩٥٩ ٢٥٤٤ _ ٢٥٥٢م خلال ترحاله في

ولكن هجر السيلمون غانا وشيدوا ١٦٢٥ م ١٢٢٥ وهـرب بعض رچـال حيث استطاعوا حكم تلك البلاد زهاء

السادس (۱۲م) ويسطت نفوذها على غانا نفسها عام ٠٠٠ ١٨٠٠ م . لهم مركزًا تجاريا جديدا في (والاتا) بالسودان الغربى بعيدا عن نقوذ امبراطورية سوسو وقد اصطدمت تلا الاميراطورية بمملكة المسائدنجو التم تغلبت على اراضي سوسو حوالي عسأ

الامبراطورية التي والت الى التكرور قرن من الزمان حتى تغلب عليهم شعب الولوف حوالي ٧٦١هـ١٢٥٩م . 🗆

الان

الشريف

لأبيم الشنعة :

دست لعوالئ ۲سسنسوا ۱۱

كله بسائنتاح الأور

يت صلاة اوا حمدتها

ه الذي بناء جو ^{در ال}نما

ولدين الك العاطمي

يل يوم ، دمنسان سين

لجامع الاوعودالفعة اينتو

في بدم ومضلل سفايال

سعة بداء مستد العلاين

يد المنتاح العسبديشيم

وت الهند) في بدو النير

من وعضسان سنة ١١١١

٢٢ توفس ١ : : ١ م

أبلور البسد بنسديل

هو ل سفادسلدة الرهيس

ويعدد الن دعادسدو

المصسى تدعى مصد بأوا

أكبر هامي ولئز العدي

ء المسلمال المنطوع الديد

في البران وعبد بلدة ليستان

تنبومع أمالينود اليسائر

موات على أس جين لندي

امتواطوريته ويملعهن

عام ۱۲ " هــ (۱۰۰۰م او و

القدوسوي سنة البولظ

ي و كان عليه از بندمان.

فليد سسلكان وهنودين

عشرة من العدر ولسن إيد

يد جلال الدب محسر ادير

بية نشعل شبه القارة البنا

كعسا تسرك وراءه نكري بر

الديمى فقد شان الودمسيارة

وس الصال

له فضيلة الند

صنيام اليوم مراعاتك

م أنه باكل ويشرب بوند

، على الصحيح وقيل بنت

ويقية اليوم على من الناة

ليوم الأخرفلا يقفزها

: 29 ــ 201 م شكل توت

عالم الإسلامي انتياءنا

(۱۱م) وقد دون کتاب

ته في روما بعد اسر اللب

ي له و انتخذ اسم ليو الله

لمرابطون بملكيه فألك سوخرجت غاناس

ع ه (۸۷ ، ۱م)وان ک

فحكم ملوك السونكيرا

ت عنها و لاينا بيارة الكب

ا قل معهما ملك :

ون من قبائل الله لازيال

و اقامت عشيرة سا

ن كانباجة كانت ا

پرية سوسو وقد شي

ا ديسارة في انسريات لل

، (۲/۹) وبسطت نفزن

بهاعام · و ۱۹۰۳ ام

هجر العسلمون غانال

ن الغربي بعيسدا عن

رية سوسو وقد اصفه

الورية بعماعة المسلنين

على اراضى سوسو ^{حوال} .

معروب بن مع ١٧٢٥

ا تخاريا جديدا في الألم

ارية نسبت لمؤسس

لمعكن ولثلا سبب الله النعاف الم

روحت سريتان

في حقل كتب

يم و ومضل سنة ١١١ مسرة ٩٠ ومضل سنة ١١١ مسرة المستقد المراجعة المستقد المستقد

ي اسکواش

🗷 يعود يوم غد أتى عمان الوقد الشيكي الاريني قادما من الصين، بعد أن شارك في اللقاء الشيابي الذي تظمته الصين الشعبية لشبك اسيا والباسليك بمناسبة السنة الدولعة للشراب

وتكون الوفد الذي اطلع على النشاطات الشبابية الصنيئية برئاسة السيد اكرم مصاروه مساعد مدير علم مؤسسة رعاية الشباب وعضوية السادة، عايد حجازي، عبد المنعم ايو طوق، عبد الفتاح حياصات، عدت أن داودية، ابراهيم قطاونه، نصّل فايرٌ الحياري، السيدة هلة الحوراني وسحر ابو عتره.

المساوي على المساوي على المساوي على المساد الكرق

الإم المسالمسين يسترع الموز

الخاسر من مياراة القيصلي والوحدات!

ونجه الاهل الليلة قبل الماضية

حظا ولا انكد حينما اغلسق مرمسي

الحسين في وجه كرات مهلجميه بيد أن

نجلمها لم يسبب مشكلة للفاء

الصبن لان جميل وشورس تكفلا

أنقذ مارك هيتل مئتحب اتجلترا من

لهريعة امام منتخب فتلتدا حبتم

لحرر فدف التعادل لإنجلترا ق

طَيْقِيلَةُ السَّناتِشَةِ مِنْ الشَّوطُ الثَّاتِي

لتنتبي للباراة التي اقيمت بينهماً بالتعام ١/١ في نطباق تصفيبات

الصوعة الأوروبية الثلثة لكاس

بيتر شيلتون الذي البت خلال

مبارأة انجلترا والتي انتهت

بِلْتَعَكِّلُ ٱلْمِلْنِي فِي أُوانِـلُ ٱلشهـرِ الحالي لنه مِن القَصَّلِ حراس المرمَى فِي

العلم عد واثبت ذلك مرة لخرى مساء الربعاء صنعا ضد كرة التوتين الا ان

رانتينين اكملها في الشيران في مدف

سندا. مع بداية الشوط التقي تمكن مارك هيتل من تحليق هوف التعدل في

فيف اندرسون الكرة له ليُحاور للدافع

ليكالاينين ويستجل هدف الانقاد. ويهذا التعادل تتصدر انجلترا فرق

المجموعة برصيد ٨ تقاطمن ٥ مياريات

حيث صَّبِئتِ بَقريبا الصعـود الى

الكسيك الاجتياقي لها ٣ مباريات على

الارض الانظيرية منها واحدة ضد

فَتَلَتُدُا وَلَهَا هُ تَقَاطَمَنَ ٥ مَبَارِياتَ الا أنْ

وضع روماتيا هو الافضال اذ ان

رصيدها ٣ تقاطمن ٣ مياريات اي اذا

وتساوت مع انجلترا في عدد الماريات

أ في مجال الصحافة الرياضية...

ينظيم كرة

تادي معان

م١٢٢م وهسرب سمين سبعد كويشان: قررت ادارة المرابع والت المرابع عقدتها التي عقدتها الورية المان والت المان المرابع المرابع عقدتها المرابع المرا

بورت ملاح تلك الله المالة المنتبع عدم مسلاح تعين متطاعوا حكم تلك الملاة المنتبع عليه المنتبع عليه المرة الكرة المنتبع منتبع مديرا الداريا المران حتى المال حدول المراد المنتبع مسلحا.

* رأى مواطن *

الخبر الرياضي ودقته

بالاس كنت في حديث مع احد الاصدقاء السودانيين، وقد كان الحديث

خاصا بالرياضة في البلدين وعن كليات التربية الرياضية ومعاهدها

المتخصصة، وقد أثل هذا الصديق دهشتي عندما قال دان كلية التربية

الرياضية في بلدكم هي اقدم كلية في الوطن العربي، فانتظرت واحترعت رايه.

وَلَكُرِتَ قَلِيلًا فَقَلْتُ لَهُ... لا على العُكس مَن ذلك فَهي من الكليات الحديثة في

الوطن العربي،. وان هناك خطآ من المصدر الذي اعتمدت عليه... فقال دانتي

قرات في لحدى الصحف الرياضية خبر اجاء فيه أنها قديمة ويعود انشاؤها الى سنة ١٩٣٩، فضحكت وقلت له ايضًا انا قرات هذا الخبر ولكن الصحيح هو

ومااردت ايضلحه ان هذا الخطا التاريخي ورد بالإضافة الى اخطاء البية

ولغوية ومطبعية فينفس الخبر الصغير، والخبر هذا في جريدة غير اربنية

تَصِيرُ فِي بَولَةُ الكُويِتُ الشَّقِيقَة، والحَبرِ من مكتب الجريدة ومراسله في عمان.

فهذه الجريدة للتخصصة توزع في جميع لنحاء الوطن العربي، فهي بعقبة وتبقة ومصدر للمعلومات يمكن أن بيني عليها القارىء اينما كان

معرفته وثقافته، قلم تكن هذه الاحطاء الاولى من نوعها فقد لاحظتها مرات

عبيدة، ولكنه حان الوقت إلى ضرورة التنبيه فيه على الاخوة الراسلين توخي

النقة في المطومات المكتوية والمرسلة لاي جهة تقوم بنشرها.. حتى لا يقع

الظريء في المعرفة الخاطئة، فالراسل والكاتب هو المسؤول الاول والوحيد

عن للعلومة التي يدلي بها، فنامل أن يكون هنك مراجعة دقيقة من جميع

الاخوة النين يكتبون، ونامل ان يكون هنك مراجعة بقيقة ايضا من

للسؤولين عن تحرير هذه الصحف، فقد تعودت أن اراجع ما اكتبه عدة مرات

واسالَ الَّغيرِ عَدَ اللَّشَكِ في معلومة قابلة للنشر، واحرص على ان اضع الفاصلة والتَّقلة كَلَّا في مكنها أمُحدد، فهذه كلها صفات من صفات الكاتب الجيد

لنَّلْجِح، فهذه لَلْلْحَقَّلَة مهداه الى الاح.. للراسل.. واليُجميع الاحُوة العاملين

فارت في ساراتيها المقللتين ضد فتلندا

وسيصبح رصيدها ٧ نقاط

رثم زال -ونالدينة تركيا التي جيرت أمامها في لقاء

وْ عن مواضع النهرالبال وتأتي أيراندا الشمالية في المركز

عملاة والسلام، مزيد الثاني برصيد ٦ تقاطعن ٥ ميلريات ثم

انتزع الليلة قبل الماضية الحسين القوز من الاهلي في المباراة التي

اقيمت في اطار بطولة درع اتحاد كُرة القدم على ستّاد عمان. وجاء الفور بهدف وحيد احرزه منيب غرابية في الدقيقة ٥٨ اثر

سبيد كرة خليف الازعر العرضية براسه على يمين عرت حارس

نبها يلتقى القانسية بينما سيواجه الخاسر مباراة صعبة حبتما يقابل

ليلة تقام في العاشرة على الاستاد مباراة الجزيرة والبقعة والغائر

الحسين /1

* كأس العالم ٨٦ للكرة:

سعالجة الكرات العرضية التي كان

الضامن يعجر عن التقاطها، يسبب

يطه وتردد مهلجمي الاهلي؛ بل الغريب

أن بلال أو عدنان الترك حيتما كان

لحدهما يتتاول الكرة في لحد محاور

هيتلى ينقذ انجلترا من الهزيمة امام فنلندا

MOOTTO

مارك هيتل لحظة تسجيله هدف التعادل لمُتحّب انجلترا.



د أطمع الجنيق الدرع بلقاء ا

الاجنحة كان الاخر يقلف مكتلوف

الايدي وكان الامر لا يعنيه. واذا ما

اصْفَنا الى أن وسط الاهلى كان علجرًا الكسنة في المحدد برسي من السبب عن الاستلام الذي يبدو أن الإصلامة علوبية، وحلجة الشيخ الى تطويس

مهاراته الإساسية اللهم الا في كرة

شفعت له عندما مررها بمنتهى ألعقل

أمام خليل الذي لم يسدها مباشرة

ولم يحسن أستقيلها فشتتها

للدافعون، تقول اذا ما اضفنا الى تن

وسطالاهلى كأن علجزا ادركثا غاذا ادار

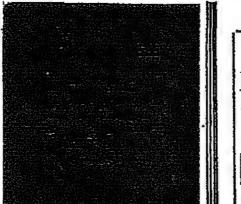
الحظ ظهره لشكر وابو حجلة بديل

بلال الذي خرج مصابا في نهاية الشوط

الاول، وخليل، هؤلاء الثلاثة النيسن

صنع لهم الترك الصغير فرصا خرافية

وهم داخل منطقة المرقسي، وتعنسي المرمى فعلا وليس منطقة الجسراء،



تشرين اول القلامين.

فالحظ يخدم النين ضغطوا بكثافة

دون جدوى، ليمني مرمى عزت حارس

الاهل بالقابل، بهدف احرزه الغرابية

واذا كان حظ الأهلي منسكودا، فيامكانه ان يصرح "مفلضًرا": بيدي لا

بيد عمرو؛ ولعل الحظ ما ادار ظهره للاهل الا لانه يستحق نلك، "بفضل"

مجموعة من اللاعبين غير الجاهزين للدخول الى المستطيل الاخضر!.

فريق الحسن لعب باسلوب يعيل

الى الدفاع واغلاق كافة المنافسة مع

تشكيل تفاضل عددي على كافة المحاور

النفاعية وخصوصا في المنطقسة

المولجةة للمرمى خُشية تسييد الكرات من خارج المنطقة، وفي نفس الوقت

حاول الزناتي ويسام تغطية الروسان

وعلتبه لمنع بالل والترك الصغير من

تحويل الكرات العرضية، من يبــنل

الجهد بامسول واخسلاص ويلعب

بحرارة ويسعى من اجل الفور.. ومن

اجل هذه الاسباب ريعا، قار الحسين

واذا كأن فريق الحسين علجرا هو

الاخرعن مجرد بلوغ منطقة الاهلي الا

في مرات محدودة سدد فيها لاعبوه

ألكرة من خارج المنطقة دون ان

يتوغلوا في منطقة الجزاء، الا أن لاعبي

الحسين أدوا المياراة بحرارة وقاموا

بلاوارهم الدفاعية على خير ما يرام.

كانت الفضل لكن اللعب تركز و

منتصف الملعب معظم فترأت الشوط

الاول واردادت سرعة اللعب واثارته في

الشوط الثاني وخصوصا بعد هدف

ادار المباراة الحكام عبد الكريم

🚁 مثل الحسين: الضامن، عبابنة

♣مثل الإهلى: عرت، چبري، ماهر.

خليل، عيسى، بلال (ابو حجلة، يعلوب)

التقعة

يطمح فريق الجزيرة الليلة

بتحقيق فوز كبير على فريق البقعة في

طريقه نحو الطموح الذي يراود

لاعبيه للظفر بالرة الثانية ببطولة

الدرع بعد أن فازوا بالكأس وكاس

الكؤوس، أما فريق البقعة فيركز على

الاستفادة من هذه البطولة حتى يفرغ

لاعبوه خبرتهم في مباريات الدوري

المتاز بيد ان طموح الجزراويين قد

يرتطم الليلة بحماس البقعة، اذا ما

دُهبوا الى تفاؤل لا توقفه الحدود ولا

متغيرات اللقاء.

ابو عياش للسلحة وعدنان على وعفر

(الازعر) جميس، نورس، الروسسان،

الزناتي (رمضان) علوم، بسلم (قاسم)

بشتاوي للخطوط

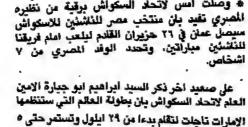
غرابية. هيثم، الخاروف.

عموما سيطرة الاهلى على السكرة

بهدف الغرابية.

اثر هُجِعة مضادة ناجحة!،

منتخب مصر للناشئين يصل في حزيران ه وصَّلت امس لاتحاد السكواش برقية من نظيره











🗆 ماهر قشاش الإهلي يجري لتغطية ميمنة فريقه قبل ان تتحول الكرة املم المرمي.

[وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون].

على الساحة الكروية.

اختتام اعمال اللجنة

الإعلامية

للاتحاد العربسي

الرياضي للشرطة

■ اختتات في الكويات اعسال

الرياضي للشرطة وكان من ابر

احتماعات اللحنة الإعلامية للاتحاد

قراراًتها اصدار عدد خاص من مجلة

الشرطة الرياضية العربية في الثلاثين

من الشهر القلام بتضمن معلومات

كلعلة عن بطولة الشرطسة العربيسة

الثانية لكرة القدم التي البست و

رنيس اللجنة الإعلامية سابقا الي هيئة

تحرير مجلة الشرطة ورفع توصيسة

للاتحاد العربي حول دعوة أعضاء

اللجنة الإعلامية للبطولات الرباضية

قرعة كاس

فرنسا لكرة القدم

بهدف تغطيتها لاحداث البطولات.

بغداد وضم السند محميد السم

بطولة اورويا لرفع الاثقال

○ مارينوف يخطف ذهبية وزن الذبابة فاز الرباع البلغاري سيفدالين مارينوف بالميدالية الذهبية و وزن النبابة (٢٠ كغم) ببطولة اوروبا لرفع الانقال التي تجري في بولندا.
 وقد جمع مارينوف ٢٥٠ كغم من رفعه النطف والنتر.

🗷 🗷 تابعت تدريبات بعض منتخباتنا الوطنية والتي تستعد

للمشاركة في اللقاءات والبطولات العربية القادمة. فلأحظت ولمست

اللامبالاة وعدم الجدية والحماس من قبل اللاعبين، اضافة الى

إن فتور الحماس بصدور لاعبى منتخباتنا تجاه تدريبات

المنتُحْبات الوطنية والتي هي لشرف كبير تحتاج من اتحاداتنا

الرياضية لوقفة صادقة مع النفس لمعرفة ذلك للوقوف على ماهية

الأسباب الخفية وحلها بصورة جذرية جتى نوفر المناخ الطبيعي

لنمو هذه المنتخبات ويكون شبابنا قادراعلى العطاء بصورة أكبر

كما أن الاتحادات مطالبة بمتابعة منتخباتها بصورة فعالة

🗷 🖪 اسعدنا كثيراً تشكيل المنتخب الوطني للناشئين ليكون بمثابة الرديف للمنتخَّب الأولَّ بِل نواة حقيقية لمُنتخب قوَّي يَكوِّنَّ

فلدرأ على مقارعة المنتخبات العربية الشقيقة وتحقيق نتائح مشرفة

وكلتا أمل أن يواصل اتحاد كرة القدم الاهتمام بهذا المنتخب الناشيء وتوفير سبل النجاح له من حيث توفير الامكائيات

واللقاءات الودية الخارجية مع فرق عربية واجنبية حبث نضم هذا المنتخب عناصر وأعدة تبشر بالخير لكرة اردئية متطورة، كما نرجو أن يكون اختيار عناصر المنتخب قد جاء على اسس علمية

مدروسة مع الأخذ بعين الاعتبار أن هناك قدرات شابة اخرى خارج

طريقه ولا توقفه عجلات الزمن لمجرد المشاركة بالبطولات

والتظاهرات الرياضية بل يكون دائما جاهزا حتى يحقق افضل

النتائج المشرفة لكرتنا بميادين كرة القدم العربية والدولية

إننا ونحن نبارك هذا المنتخب الفتي لتحدونا الامال أن يواصل

هذأ المنتخب قادرة على العطاء وتمثيله بصورة مشرفة

ومعايشة اللاعبين عن قرب للعمل على توفير الراحة النفسية لهم والتي تساعد على الارتقاء بمستوياتها والوصول الى الغاية المنشودة.

التغيب الملحوظ للاعبينا عن هذه التدريبات.

هيلموند يقابل اوتريخت في نهائي الكاس البولندية للكرة

〇 صعد فريق الدرجة الثانية هيلموند سبورت الى المباراة النهانية للكلس البولندية حينما فاز على فلجنينجن ٢/٢ في المباراة التي جرت مساء الاربعاء في نطاق دور قبل النهائي . وسوف يقابل هيلموند فريق اوتريخت في المباراة النهائية في ٦ حزيران

اللقاء يديره الحكلم عودة الرحال ويعلونه ضرار التعيمي والبنا.

بفعالية اذا ما تمكن دعييس والصاحب ومعهم فراس والكيالي من أستخدام التمرير من اللمسة الاولى في

عدسة يوسف العلان فريق الجزيرة يلعب ٢/٣/٤ . السيد وريحات. ويتولى علوش والدقه مهمة صنع الإلعاب وارسال

بيد أن تطبيقه لها احد في الفترة الاخيرة الطابع المنل، فالعروض غير الكرات الطويلة نحو ماهر وسلام مقنعة اطلاقاً ولا تتناسب مع وابو حيه، واذا احسن ثلاثي هجوم امكانيات اللاعبين، ونظن أن منح البقعة استغلال تقدم عصأم التل الظهيرين كامل وسرور الليلة حرية تحو مواقع الهجوم فأن إمر اصابة التوغل للعواقع الهجومية سيعد مرمى الريشة سيكون وارداً، لكن هذا الإسلوب قد لا ينفذ على ارض الواقع البقعة يوم رأيناه املم عمان، هجمات الجزيرة على مرمى البقعة،

رملاءهم فرصة خلخلة دفاع البقعة وأبجاد الثغرات امام انطلاقات حلمي ودعييس والصلحب يلعب باسلوب سريع يعتمد على لياقة لاعبيه البدنية، ويمتاز الفريق بقوة

الانقضاض خصوصاً المدافعين أبو

اخبار رياضية من

 العاب القوى رقم علني سجل اللاعب السوفيتي يوري تام المصل رقم علني للموسم في اطلحة المطرقة وذلك التاء مسابقة قوينة الاسبوع الجاري في ليسلينز بولاية جورجياً. وقد اطاح تام المطرقة لمساقة ٨١,٩

السوفياتي . فَارْتَ لَاوِلُ مِرةَ السوفيتية جالينًا بيلوجلازوقا ـ ١٨ سنة ـ بطلة اوروبا ببطولة الاتصاد السوفيتسي للجمياز التي اقيمت في بيلجورود. وقد حصلت على مجموع ٩٨,٢٠ تقطـة متقدمة على داليا كوتكيت ــ ٩٨,١٠ نقطة _ وعلى تاتيانا دروتيشينينا _

 كرة القدم - ترتيب الهدافين -لحتل اولبج تاران مهاجم تادي تثيبر الذي سجـل سبعــة أهــداف خلال الاسلبيع الاثنى عشر الاولىمن بطولة الدوري السوفيتي مركز الصدارة في قائمة هدافي اندية الاتحاد السوفيتي. # سماق الدراجات _ استعدادات

الاتحاد السوفياتي

بطولة العلم _ أثثى كارلو شينجيليا

الكويت تشارك ببطولة

الخليج

🕿 تسلم اتحاد كرة القدم البحريني

الموافقة الرسمية من الإتحاد الكويتي

لا شك أن الغالبية العظمى منا

شاهدت وتعتعت بالثلجية الحمالية

للانجاز الرياضي خلال مسابقات الدورة الاوليمبية السابقة، ولا اكون

متحيرًا أذا قلت أن رياضة الجميار

نالت الجزء الاكبر من هذه المتعة نظرا

الم يتميز به اداء الجميار من مهارات

فنية علية احتار الشاهد في كيفية

الوصول اليها وادائها.. فهسل هي

حقيقية لم حدعة.. كما نشاهد في علم

السينما والعاب السحرء وعندما كنا

نشاهد هذا الإداء الفائق بصعت كنا

نود ان یکون هناك تعلیق ولو بسیطا

على هذه للرياضة التي لا يعرف الكثير

منا اسط أواعدها.. أساسح الله

فقد أوضح رئيس الإتحاد الدول

للجعبار ميدوري تيسوف، السروسي الجنسية والذي ثم انتخابه رئيسيا

للاتحاد الدوق للمرة الثالثة خلال شهر

والناء قيام الدورة الاوليمبية

بلوس انجلوس بأن رياضة الجعباز

تتطور يوما بعد يوم ويرجع نلك الى

الحركات الجبيدة التي يقوم اللاعبون

اواللاعبات بادائها والتي تعبود الى

عنصري الابتكار والابداع التي وردت .

السؤولين عن ذلك...

كرة القدم

"ايفريستو" في مطار ريودي جانيرو



كان مشات من جمهاور السخرة البرازيلية الغاضب في استقبال مدرب المنتخب البرازيل أيفريستو ماشيدو في مطار ريودي جانيرو اثر عودته من

من نلحية اخرى يتوقع أن يعلن الغريستو اسماء اللاعبين ال ٢٢ النين سيعتلون البرازيال في مبارياتها في تصفيات كاس العالم امام بولياب

استقلته حتى ان بعض هؤلاء رفعت

بالطات كتب عليها : "أيفريستسو

بكأس العراق للكرة

دوري الكرة الكويتي

ــ منعم برهم

الدوريء

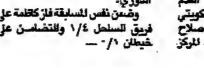
الكويت يفوز على فريق القادسية

🗃 فاز فريق نادي الكويت على فريق القاسية ٢/٠ في مياراة كرة القدم

التاني بعد العربي الذي قلر بيطولة وضعن نفس السابقة فاز كاظمة على فريق السلط ١/٤ والتضامن على

الحساوي ليحتل بنلك الكويت للركز

التي اقيمت ضمن الدوري الكويتي وسجيل الهنفين اللاعسب مالاح



الشَّــارِكَة مُنتَخْبِـهُ فِي بِطولِــة كَأْسُ الخليج الثامنــة النَّــي ستقــام فِي البحرين،



تشيلي بعد خسارته امام منتخبها

وقد تدخل رجال الشرطسة لمنسع وصول الجماهير الغاضية ألى المدرب ايفريستو التي طالبت المدرب يتقديم

وبلراغواي الشهر القادم.

القوة الجوية تفور على الطلبة

■غاز غريق نادي القوة الجوية على قريسق الطلبسة بركلات الجسراء الترجيحية ٤/٤ في مباراة كرة القدم التي أقيمت على ملعب الشعب ضعن يطولة كأس العراق لكرة القدم.

يوري تام يسجل احسن رقم في المطرقة

مدرب فريسق الاتحساد السوفيت فياتشيسلاف اكيموف ــ ١٨ سنة ــ للتراجات على النتائج التي سجلها فريقه اثناء كاس الاتحاد السوفيتي لسباق الدراجات في المضعار وذلكٌ قبلٌ بطولة العلم التي ستقلم في ايطاليا خلال شهر _ أب _ القادم. وفضلا عن النتائج الطبية التي سجلها الفردي لمسافة _ 3 كيلو عثرات ذكر

وق مجال سباق السرعة ظهر منافس جديد لسيرجي كوبيلوف بطل العلم لثلاث مرات يدعى نيكولاي كوفتش ــ ٢٠ سنة _ وفيما بتعلق بغريسق الانسات ففضلا عن اريكا سقوميسا يعقد المدرب املا كبيرا على اللبنا تروفيموفا وايرينا كونوتشكينا _ ١٥ سنة ـ وايلينا ليسكونا وايلينا

· كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم لايوس يفسد احتفالات ريال مدريد!

شينجيليا من بين النجوم الصاعبين

في قانون للجمياز.

ومن جهة اخرى

فقد ظهرت بعد

مسابقات النورة الاوليمبية قائمة

بعشرين حركة جديدة، وهذا الذي

يجعل الاتحاد الدولي على لسان رئيسة

بمراجعة قواعد المباريسات وتقديس

الدرجات المعطاد، حيث يتم هذا كل

اربيع سنسوات للعرفسة المسركات

الجديدة واضافتها الرحركات القانون

الدولي، وكان من ضمن هذه القائمة

اريع مركات للاعبي الصين الذين اشتركوا في الإوليمبياد بعد فترة

ويعلق احد الحكام الدوليسين في

الصين بأن هناك العديد من اللاعبين

يحصُّلون على الدرجة كاملة، ولم تُعد

الفروق بين اللاعبين كبيرة في الدرجة

المعطام، فهذا هو الجديد المقتس

بضرورة تقييم الاداء عن طريق لجهزة

الكبيوتر، أو زيادة عدد الحكام من

اربعة حكام الى سنة حكام، او زيادة

درجة صعوبة جديدة (د) وهي تأتي بعد درجات الصعوبة للتسلسلة (1،

انقطاع تجاوزت الربع قرن.

احتقل الليئة قبل الماضية ريال مدريد الاسباني بين ١١٠ الاف من انصاره في العاصمة مدريد بعودته المظفرة الى مسرح البطولات الاوروبية لكرة القدم بعد ابتعاد زهاء ربع قرن .. اذ تربع على قمة كاس الاتحاد الاوروبي رغم هزيمته امام فيديوتون المجري ١/٠ في مباراة العودة وكان ريال مدريد قد اطاح بخصمه فعلا في مباراة الذهاب قبل اسبوعين في بودابست حينما هرّمه هناك ٢/٠ في مباراة العودة

وكان يكفي الاسبان الخسارة ٢/٠ سي ارضهم لحمل الكاس وكك زمن المباراة أن ينتهي وشيك المرميين تطيفة لولا أن لايوس ماير اصر على أن يقرك بطاقته في الشبك الإسبائية فاودع هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٨٦. وعلى الرغم من ان شعورا بخيبة الأمل ساد المدرجات، الا انْ الفرحة سرعان ما حلت لتبدأ الاحتفالات

0 تنس

نيستسروم تعسرض لحادث سيارة ويشارك ببطولة فرنسا

٥ نجا لاعب التنس السويدي بواكيم نيستروم من الموت حينما تعرضت سيارته الى حلاث انقلبت على اثرد راسا على عقب في ستوكهولم مساء

ولم يصب نيستروم الا بندوش بسيطه لن تمنعه منَّ المُسَارِكَةٌ فيَّ يطولة فرنسا المفتوحة بالتنس هذأ

اسفرت الفرعة الني اجريت مساء - الاربعاء - لاجراء معاربات الدور فعل

النهائي على كاس فرنساً عن اللقاءات الثالية مونآكو مع ليل تولوز مع باريس سان جيرمان وستقام مماريات الدهاب يوم السبت المواقق الاول من الشهر القادم على ملعب الفريق الأول بشقا لما سبق أما مداريات العودة فستقاء يوم الأربعاء الموافق الخامس من نفس الشهر، وقد تحدد أن يقلم السدور النهائي دوم السنت - ١ من الشهر القادم على ملعب مارك دي مراسس في

ما هو الجديد والجديد المقترح في عالم الحميار؟؟

ب، ج)، وما اردت ابضاحه حول هدا باز عنصرى الابداع والابتنكار تسمسح للاعبين باداء مهارات جديدة في الاداء الاختياري.. وهدا شيء طبيعي، اما بخصوص الاقتراحات الحديدة فانه اذا استطاعت اجهزة الكسيونر تقدير الدرجة من حيث زاويسة الطسران ومسافة الهبوط. الخ فانه من الصعب تقييم الاداء الفني والناحية الجمالية والتي هي جزء من العلمية القَعْونية. اما الاقتراحات الاخرى فقد اسبحت مهارات الصعوبة القصوى (ح) لدى الافتراح باضافة جزء اكبس واكشر

اللاعبين الدوليين سهلة، كذلك ال يد صعوبة للمهارات (د)، كذلك فان التحكيم عن طريق لجنة يكثر عدد الرادها فهذا تلييم اكثر موضوعيت للتقليل من الغروق المعطاة سي الحكام على الرغم من ان القانون الدول حدد الفروق المسموح بها بسين المسكام بعربيقة دقيقة للغاية.

فهل سنشاهد ما هو احدث في بطولة العالم القادمة والتي ستقام في شهر توفعبر القادم بكندا،



النساء العرييات

العربيات بالجزرة الجديدة التي

تتقدما منظمة امل ضد ابناء الشعب

الفلسطيني على الساحة اللبنانية.

العام في بيان له امس أنَّ المذبحة

التي ترتكنها منظمة امل هي

استكمال للمخطط الصهيوني لانهاء

وتصفية الشعب الفلسطيني وتقسيم

لبنان الى دويلات طائفية لضمان امن

كيانه وتكريس وجوده على الارض

الصحف اللينانية

امس فقد اعتبرت ائما يجري على

الساحة اللبنانية، هو أعادة لربط

الازمة اللبنائية بازمة الشرق الاوسط

ودعتُ الى ضرورة قك هذا الربط الله

من اثار وانعكاسات سلبية على مصير

وقالت صحيفة "النهار" في

الصراع الواشع أن الصراع

الدائر في المنطقة الغربية بين امل

والفلسطينيين ستترك "نتائجه

انعكاسات سلبية" واضحة على

"صورة الحل الداخل للازمة

اللبنائية اولا" وعلى "الرضع

الستقبل الجنوب ثانيا" وعلى

"مسيرة التسوية ثالثا" مشيرة الى

ان اعادة ربط الارمة اللبنائية بازمة

الشرق الاوسط سوف يترك اسوأ

النتائج والاتعكاسات على "مصير

الفلسطينيين يحاولون اعادة الامور

في بيزوت وجنوب لبنان الى ما كانت

واضافت أن الشعب القلسطيني

هر ضحية جريمة تصفية منهجياً

تنفذ باصرار على مراحل لتأكيد

مقولة "شعب بلا ارض" فإذا انتهى

الشعب الفلسطيني قمن سيطالب

الصحف التونسية

بالهنويم الذي تشته حركة امل على

مخيمات الفلسطينيين في سيروت بعد

ان هذا الهجوم يكمل ما بدأته

اسرائيل كما انه امتداد لمذيحة تل

الزعتر الرهبية التي تعرض لها ابتاء

الشعب الفلسطيني. واكدت الصحيفة أن وراء هذه

الهجمة الشرسة التي تتعرض لها

مخيمات القلسطينيين مؤامرة واسعة

ومخططات مشبوهة ومكشوقة مهما"

تسترت بيرافع التمويه.

ونددت صحيفة "الصناح" بشدة -

وقالت المسميعة في مقال لها امس

لينان والقضية الفلسطينية".

عليه قبل غام ١٩٨٢.

بتحرير فلسطين.

لبنان والقضية الفلسطينية.

افتتاحيتها تحت عنوان

اما الضحف اللينانية الصادرة

وأكد آلاتحاد النسائى العربي

وأن بغداد نديت النساء

شارون اطلع «حسب» عام

على مخططه لغزو لبنان

واتر ذلك كشفه عدة شخصة إن سياسية اسرائيلية من بينها علي رئيس وزراء حكومة بيجيرة سنعفه

ارليخ ان الحكومة وضعت امام الثم

الواقع من جانب الجنزال شنائية

الذي دفع بقواته حتى بيزوت وطريق

بيروت دمشق الدولي.

تصريحات السفع مسويل الويس

التى نشرتها امس الخميس المشقف

الاسرائيلية الكبرى في منفعاتنا

الاولى اثارت في اسرائيل معاليثة

بشان تشكيل أجنة تحقيق ريسي

ويشير المراقبون الخنا الى أن اغلبية الراي العام الإسرائيل على اقتناع بان حرب لبنان كانت العام

سياسية وعسكرية ادت الى كَازْنَهُ

ومع ذلك اعترض شمعون عبيرين

مؤخرا على تشكيل لجنة تحقيق وتلك

لتجنب حدوث مواجهة مع الليكود

* وقد نفى شارون في وقت لاحق

أنه كشف الثقاب للسفع لويس

وللمبعوث فيليب حبيب عن تقصيلات

عملية عسكرية اسرائيلية واسعة

النطاق في لينان قبل سنة اشهر من

العميلة يمسائدة النظام الأيراني

ضد ابناء الشعب العربي

واكدت المنظملت في برقيات رفعتها

الى السيدين الشاذلي القليبي الامين

العام للجامعة العربية وياسر عرفات

رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان

الجزرة التي تنقذها عناصر منظمة

/ أمَّل / يدعم مِن نظام حافظ أمند

جاءت استكمالاً للشوط الذي يدأه

العدق الصهيوني لايقاف نضال

الشعب الفلسطيني من أجل تجرير

ترابه القدس من المعتصبين

واستنكر الاتحاد العام لنقابات

العجالي في بيان اصدره هذا امس

المجازر الوحشية التي يقترفها عملاء

الصيهيونية منظمة أأمل والنظام

السوري المدعومين من قبل النظام

الايراني ضد مخيسات صبراً

الامة العربية.

وشائيلا وبرج البراخنة

وطالب الاتحاد المنظمات العمالية.

العربية والنولية التدخل لوضع بحداثة

بعي فاضل ينعى ال عدرية في الضفتين والخارج

عطا عبدالله الذبب

ابو خيري

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مسقط

رأسه عَجة في الضفة الغربية عن عمر

يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر

تقبل التعازي للرجال في منزل حسني

عبد اللطيف الذيب الزرقاء - حي الزراماء - حي الزرامرة والنساء في منزل ابنته - الزرقاء

الفلسطيني في لينان.

شن عملية سلامة الجليل.

شريكه الرئيسي في الحكوبة

الله الله الله

عدا فالمد

Al Paris

الفورة الفورة

- زيامي -

نزياء السعودم

المناء من نص

and agent

إبر لغورة فام

المالات أن

اع 170 عشراً

أب ميت بينه

۽ شر عنام

، ساعي

1 ...

الأردر المعافر

and the second

ر شدر ایس

الله بالمراود

فأعل دافوق

J 17/171

يجنس للعمودله

وتنا إنعاد المعا

Lagu man pig

with the same

النظى معدلاون

ي^{ي في ا}لجواء عصلي او

وأخم ولأنعط السساع

عقا بن باطد عقاً إنها النصا

حول الطريقة التي شنت بها تحري

ويشير الراقبون الي ال

ا السفير الاميركي في الكيان الصهيوني:

القبس الممثلة _ اف ب -

كشف صامويل لويس سفير الولايات

المتحدة في الكيان الصهيوني النقاب

مساء يوم الاربعاء عن أن الارهابي

ارييل شارون كان يخطط لعملية غزو

لبنان على نطاق واسع منذ شهر

ويشع الراقبون الى أن لويس

الذي أدلى يهذا التصريح خلال

حديث لتلفزيون العدو بعد بذلك اول

شخصية تؤكد رسميا للاسرائيليين

ما عرقوه حتى الان من قراءة الكتب

وذكر السفير الإمريكي أن شارون

الذى يشغل حاليا منمس وديد

الصناعة والتجارة كشف خطته

للميعوث الخاص الامريكي فيليب

حسب وذلك خلال اجتماع منقرد في

مزرعته بالنقب جنوب فلسطين

وقال لويس ان حبيب ابلغ شارون

في ذلك الحين ان هذا المشروع ينم

عن وقلحة بالغة وانه فيما يتعلق

بالولايات المتحدة غير مقبول على

وقد وضع الجنرال شارون اثر

أتحاد الحقوقيين العرب يدين

ذلك خطته موضع التنفيذ بعملية غزى

لبنان في ٦ حزيران ١٩٨٢ التي اطلق

عليها عملية سلامة الجليل.

العديدة الخاصة بحرب لبنان،

كانون أول ١٩٨١.

الفعل العربية تتوالى مستنكرة الهجمات على المخيمات

اياد: "امل" تخطط لتحييد الوجود الفلسطيني في لبنان الصحف اللبنانية تطالب بالفصل بين الازمة اللبنانية والقضية الفلسطينية

عمان _ العواصم العربية والعالمية - وكالات الإنباء - ما زالت ردود الفعل العربية تتوالى مستنكرة الهجمات التي تشنها خركة "امل" واللواء السادس في الجيش اللبنائي منذ اربعة ايام على المخيمات الفلسطينية في لبنان وطالبت الدول العربية بالتدخل المباشر والفوري لوقف هذه الهجمات.

رسائل عاحلة من عرفات وقد يعث السيد باسر عرفات

رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية برسائل علجلة من عمان الى عدد من رعماء الدول العربية والاسلامية "اليمن الجنوبي والجزائر وليبيا" وزعماء عدد منّ الدول غير المنحازة ورئيس الوزراء الهندي راجيف غاندى رئيس حركة عدم الانحياز ودول افريقية، طالبهم فيها بالعمل على توفير الحماية للفلسطينيين في لبنان كما اجرى عرفات امس الاول اتصالا تليفونيا مطولا مع العقيد معمر القذافي لشكره على "تأبيده للسكان الفلسطينيين في مخيمات صبرا وشاتيلا" وكان العقيد القذافي قد وجه يوم الاثنين الماضي نداء من اجل الدفاع عن مخيمات صبرا وشاتيلا ضد الذابح التي يتعرض لها سكانها حاليا".

كما وجه على ناصر محمد رنيس اليمن الجنوبية يوم الثلاثاء نداء الى نبيه بري رئيس حركة امل، دعاء

و "حقن دماء الابرياء". وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية 'وفا" ان الجزائس ستقوم في الساعات الثماني والاربعين القادمة بوساطة لدى الاطراف المعنية لاعادة الامن في مخيصات السلاجئين بالفعل. لماذا نعود". . الفلسطينين

في تونس قال السيد صلاح خلف وقال ابو اياد في مؤتمر صحفي

القدائيين الموالين له. الفلسطيني كله". مجلس الشعب المصري

يجري في لبنان.

وكرر ابو اياد تصريحا للسيد ياسر عرفات قال فيه ان المنظمة لا تسعى الى العودة الى لبنان كما يزعم السيد نبيه برى زعيم حركة امل. وقال ابو اياد "انتا لا نفكر في العودة الى لبنان لان شعبنا هناك ومضى قائلا ان حوالي ١٠,٠٠٠

يعيش معظمهم في مخيماتُ اللاجئين. واضاف قوله ان هجمات امل ادت بالفلسطينيين من الجماعات

وقال "لقد ادركت جميع الفصائل ضد عرفات وحده وانما ضد الشعب

* في القاهرة دانت لجنة الشؤون العربية بمجلس الشعب، الاعمال التخريبية والتدمير والقتل الذي وأكدت اللجنة في بيان اصدرته امس على اهمية وحدة لبنان وعلى ي ضرورة ألعمل على رد تأمر الذين

في اميركا

يحاربون امل وحدها واعلن ان فلسطينيون يحتلون مكاتب الجامعة العربية في بون احتجاجا على مذابح المخيمات

بون ۔ اف ب ۔ بحتل زهاء خمسين من أفراد الجالية القلسطينية في المانيا الاتحادية منذ بعد ظهر اليوم الاربعاء مكاتب .الجامعة العربية في بون وشرعوا في اضراب عن الطعام غير محدود احتجاجا على هجمات ميليشيات الشيعة التابعين لحركة (امل) ضد المخيمات الفلسطينية في بيروت. وأوضح مصطفى شيرادي المتحدث باسم هذه المجموعة لوكالة

القلسطيني كله). وذكر انه ارسل برقيات الى رئيس

فرانس بريس ان هؤلاء الفلسطينيين

ينتمون الى مختلف اتجاهات الحركة

الفلسطينية واتهم سوريا بانها

المحرضة على الذابح التي ارتكبت

ضد مضيمات بيروت (لانها تسعى الى

نزع سلاح انصار عرفات ومنظمة

التحرير الفلسطيئية في المخيمات ولا

تريد ان تقهم انها تهاجم الشعب

السفير الاسباني يسلم الشاعر محمد القيسي جائزة « بن خفاجة »



عمان _ بترا _ احتفل في المركز الثقافي الاسبائي امس بمنح الشاعر الفلسطيني محمد القيسي جائزة بن خفاجة الأندلسي للشعر، على ديوانه الذي يحمل عنوان (منازل في الافق) وقام بتسليمه الجائزة السفير

الاسبائي في عمان. ويذكر أن الشاعر القيسي، فاز بمسابقة نظمها المعهد الاسباني في

ويذكر ان الشاعر القيسي، قاز

المعهد جائزة لاقضل شاعر عربي وجائزة اخرى لافضل شاعر اسباني. واشار السفير الاسباني في كلمة

القاما خلال الحفلة، الى التاريخ المشترك الذي يربط الامتين العربية والاسبانية ، داعيا الى تطوير التعاون الثقافي بين الشعبين العربى والاسياتي.

سسايقة نظمها المعهد الأسباني العربي للثقافة في مدريد، حيث يقدم

طوبی لمن اخترته وقبلته یا رب

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مياركا قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم غد السبت الموافق ٢٥/٥/٥/٥ في كنيسة مار يعقوب للروم الارتوزكس بالعلالي في بكة الفحيص قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحوم

> الأب الجليل الايكونومس حنا تادرس

وبولص ونعمة وعشيرة ال تادرس في الاردن والخارج يدعون الأصدقاء ومحيي الفقيد للاشتراك معهم في هذه الصلاة. املين ان تكون هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم، لا اراكم الله مكروها بعزيز.

كاهن طائفة الربم الارثوذكس في السلط فاولاد الفقيد ابراهيم واسحق وبيتر

سوريا "تلقي بكل شيء صدنا". فيها الى "انهاء المعارك بين الاخرة"

> تصريحات ابو اياد "ابو اياد" امس ان ميليشياً حركة أمل تخطط بمساندة سورية لتوجيه ضربات في الجنوب لتحييد الوجود الفلسطيني في لبنان وذلك بعد هجماتها على مخيمات اللاجئين الفلسطينين في بيروت.

> > عقده في قرطاج خارج تونس العاصمة، ان الفلسطينيين لا يزالون بقاومون مقاومة ضارية في مخيمات بيروت الثلاثة التى هاجمتها ميليشيا امل على مدى الايام الاربعة الماضية. لكنه قال ان امل لن تكتفي بكسب السيطرة على مخيمات صبرا وشاتيلا

وبرج البراجنة. وقال ابو اياد عضو اللجنة المركزية في حركة "فتح" "سينقلون المعركة الى الجنوب وسيحاولون السيطرة على الفلسطينيين ودفعهم الى وادى البقاع ومحاصرتهم في مناطق بعيدة عن الارض التي تحتلها

اسرائيل". واضاف قائلًا أن الفلسطينيين لا

فقط من مقاتل المنظمة غادروا لبنان بعد الغزو الاسرائيلي عام ١٩٨٢ من بين ٤٠٠.٠٠ فلسطيني في البلاد

المناوئه للسيد عرفات والتي تتخذ من سوريا مقرا لها بالقتال الى جانب الغلسطينية ان هجمات أمل ليست

يتأمرون على وحدة لبنان واستقلاله وسيادته ووحدة ترابه. الطلبة الفلسطينيون

وزراء لبنان رشيد كرامي والى رئيس

الحزب التقدمي الاشتراكي وليد

جنبلاط والى زعيم حركة امل أأشيعية

نبيه برى يناشدهم التدخل من اجل

واضاف المتحدث قبوله أن

وكان مئات من الاشخاص قد

سقطوا بين قتيل وجريح في بيروت

خلال ثلاثة ايام من القتال بين

وقال المتحدث انهم بعثوا ببرقية

الى السيد الشاذلي القليبي الامين

العام للجمعة العربية طالبوه فيها

بالتدخل لوقف حمام الدم واضاف

التحدث قوله ان الاحتلال سوف

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

وجناز الثالث والناسع والاربعين في كنسية الروم الارثونكس في ادر

يقام اليوم الجمعة ٢٤ /٨٠/٥ الساعة الحادية عشرة قبل الظهر قداس

متري بولص المدانات

ابو نجيب

فال الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء للاشتراك معهم في

لا اراكم الله مكروها بعزيز

شکر علی تعار

ال الرافعي جميعا يتقدمون بجزيل الشكر والامتنان الى صلحب السمو الامج رعد

بن زيد وللآخرة المراطنين من رؤساء ووزراء ونواب وأعيان وقضأة ومحامين

عدنان رشيد الرافعي

داعين الله أن يحفظهم من كل مكروه وأن يجنبهم شر القدر ويحفظهم للخير دائما

شکر علی تعاز

اريد - ال عقروق وقعدان وعطوه واقرياؤهم في الارين والضفة الغربية والخارج

اكرم عبد اللطيف عقروق (ابو العبد) الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الاحد الوافق ١٩/٥/٥٨ في مذينة اريد

سواء بتشييع الجثمان أو الحضور ألى بيت العزاء أو بارسال برقيات التعزية أو

شَكُرٌ على تعارُ

تتقدم عشائر العساف بوافر الشكر وعظيم التقدير الى كل من تقضل بمواساتهم

مفلح السعد العساف

سواء كان ذلك بالشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال

البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم ولا اراكم الله

يشكرون كل من واساهم وشاركهم لحزائهم بفقيدهم الغالي الرحوم:

الاتصال الهاتقي مبتهلين الى الله أن لا يربهم مكروها بعزيز.

بوفاة فقيدهم الرحوم:

وموظفين وعسكريين والى جميع من واسانا بمصابنا بفقيدنا العزيز:

يستمر لاجل غير مسمى.

عن نفس المرحوم

الاحتلال تم بطريقة سلمية ولم يطلب

الكتب من الشرطة التبحل

(وقف حمام الدم).

الشيعة والفلسطينين.

مسؤولية الصراع على سوريا وان تلك جريمة تستهدف انهاء الوجود الفلسطيني في لبنان" وفقا لتعبير الشيخ عكرمة صبري احد السؤولين في المجلس الاسلامي الاعلى. احتواء المعارك

المسكر الوطني".

واجرى رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان امس الاول اتصالا تليقونيا مع عيدالطيم خدام نائب الرئيس السوري حول "ضرورة بذل جميع الجهود المكنة لاحتواء المعارك منطقة مخيمات اللجئين

وقد وجه اتصاد الطلية القاسطينين في الولايات المتحدة الاميركية ببرقيات عاجلة الى كل من السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان والسيد نبيه بري زعيم حركة امل وائي الرئيس السوري حافظ الاسد طالبوا فيها بوقف الهجمات فورا على المخيمات الفلسطينية.

نداء الى اللبنانيين وفي تونس وجه الشاذلي القليبي امين عام الجامعة العربية يوم الثلاثاء نداء الى اللبنائيين. دعاهم فيه الى "احترام قواعد الاخوة والضيافة تجاه الاخوة الذين حرمهم المعتدي الاسرائيلي من وطنهم والذي

يحاربونه" وساد اجماع في الدوائر الفلسطينيه المختلفة وفي الاراضي المحتلة على التنديد بالاشتباكات وطلب تدخل سوريا التي يجب ان تثبت عزمها على فرض وقف اطلاق النار ولو بالتهديد باستخدام القوة" وذلك وفقا لما ذكرته جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني. ونداء الى الاسد

ووجه نايف حواتمه امين عام الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نداء الى الرئيس السورى حافظ الاسد طالبا منه التدخل على عجل لانهاء "المذابح" في المخيمات الفلسطينية في لبنان وبعث حواتمة يرسائل مماثلة الى الرؤساء الليبي معمر القذافي والجزائري الشاذلي بن جديد واليمني علي ناصر محمد والي

الامام الخميني. اما الدوائر الفلسطينية في القدس العربية والاراضي المحتلة، فأنها تلقي

وفي لبنان وجه "اللقاء الاسلامي" الذي يضم الشخصيات السياسية والدينية من السلمين السنة تداء امس الاول الى الزئيس السبوري حافظ الاسد طالبين مته "التبخل العاجل لاتهاء المأساة في

الفلسطينيين في بيروت.

العدوان على المخيمات الفلسطينية بغداد _ و.ا.ع _ ادان أتحاد الحقوقيين العرب العدوان الوحش

القليبي وقريقل ببحثان

أوضاع لبدان

تونس _ بثرا _ اجتمع السيد

الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية في تونس أمس مع

السيد سامي قرنقل مندوب لبنان

وصرح المندوب اللبنائي عقب

الاجتماع بأن الباحثات تتاولت

الرضع الراهن في لبنان وفي المنطقة

عمليات ناحجية

. . . لقوات .

الثورة الإربترية

ابو ظبى ـ ق . ن 1 - استولت

وحدات من الجيش الشعبي لتحرير

ارتبيا العاملة خلف خطوط القوات

الاثيربية على معسكرين للجيش

الاثيريي في جنوب ارتيريا على الطريق

بين مديئة اسمرة العاصمة ومدينة

مندثرة وذلك بغد معركة عنيقة يوم

صرح بذلك امس السيد عثمان

محمد عمر ممثل الجبهة الشعبيــة

لتحرير ارتيريا بمنطقة الظيج ومقره

ايو ظبي. وقال في تصريح لمراسل وكالـــة

الاتباء القطرية في أبو ظبي أن حسائر الاتبوييين في هذه المعركة بلغت ٨٩

قتيلا و٢٢ جريحا و ٤٦ اسيرا اضافة

الى الاستيلاء على عدد كيدر من

الاسلحة الخفيفة والمترسطة.

الائتين الماضي.

الدائم لدى الجامعة.

الغادر على المخيمات الفلسطين ومنظمة التحرير الفلسطينية الذي تشنه منظمة / أمل / العميلة بمساندة طرد مراسل «رویتر»

من ايران

طهران ـ أف ب ـ غادر مراسل وكالة رويتر في طهران تريفور وود إيران صباح امس الحميس بعد ان ابلغته وزارة الارشاد الاسلامية بقرار طرده ومنجته مهلة ٤٨ ساعة

لغايرة البلاد وذكر مسؤول بهذه الوزارة نقلت عنه وكالة الاتباء الايرانية ان هذا الصحفى البريطاني ارسل تقارير صحفية كانبة ومغرضة واضاف انه سبق انذاره في مناسبات كثيرة في هذا الصدد وامام لا مبالات بانذاراتنا قررنا طرده.

استقلالة وسيانته.

ويجه اتحاد الحقوقيين العرب يرقية إلى السكرتير العام للامم ولجنة معقوق الاتسان أكد فيها ضرورة التدخل السريع لايقاف المذبحة البشعة وحماية المخيمات

ودعت المنظمات الشعبية والنظمات الثقابية والمهنية العربية الى ممارسة دورها لايقاف المقابح من تجاء المخاطر والتحديات التي تواجعه

النظام السوري الرامى الى التقسيم الطائفي للبنآن والقضاء على

أمس عن قلقه الشديد للاحداث المأساوية الدامية المتمثلة بالذبحة التي تجري في المحيمات الفلسطينية في بيروت والجنوب اللبناني ودعا الاتحاد المنظمات والاحزاب والقوى العربية الى تحصل مسؤولياتها القومية لافشال المططات الصهيونية وادواتها منظمة / أمل/ وحليفها النظام السوري والنظام

التحدة ورئيس ميثة الصليب الاحمر

الفلسطينية في العراق الاحزاب التي ترتكبها عصابات منظمة / أمل /

وعبر الاتحاد في بيان اصدره منا

الايراني.

الفلسطينية .

نعي فاضلة

٢٠/٥/٥/٢٠ عن عمر يناهز ٦٢ عاما وقد شبيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير

. A0/0/ YT.

حليمة محمد شريفة انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس في مدينة صويلح وقد شيع جثمانها بعد صلاة الظهر.

تقبل التعازي في منزل ولدها حسين عميرة في مدينة صويلح.

والاسي فقيدها الغالي المرحوم: قاسم محمد السليتي

الذي وافته ألمنية يوم امس الحميس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من جامع ام قيس الى مثواه الاخير تغمده الله بوأسع رحمته واسع فسيح جناته تقبل التعازي في منزل المرحوم في ام

تتعي عشيرة العودات والعماوي وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والخارج

محمد سعد الحموري واخيه اثور واولادهم وعموم ال حموري في بيت راس ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي شقيقتهم الغالية:

شارع الجيش قرب المؤسسة الاستهلاكية العسكرية.

ينعى صليبا عيسى قريج رعموم أل قريج في الاردن والخارج بمزيد الحزن وعميق

الجمعة والسبت والاحد للوافق ٢٤ و٢٥

ام دُياب التي انتقلت، الى رحمة الله تعالى مباح يوم الخميس الموافق ٢٢/ ٥/٥٥ عن عمر

بسم الله الرحمن الرحيم

والدة السادة الدكتور كامل وكمال وزياد وسليمان وتوفيق وموفق اثر توية قلبية بعد ظهر يوم الاربعاء للوافق ٢٢/٥/٢٢ عن عفر يناهز ال ٥٠ عام قضتها في طاعة الله والأحسان وعمل الدير تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في مدينة الزرقاء

اربد _ ال شموط والمناصرة والبيطار وعكاشة والشلول ينعون بعزيد الحزن والاسي فقيدتهم الغالبة المرحومة

ارملة المرحوم زبن شموط ووالدة الحاج سهيل شموط التى وافتها المنية اثر نوية قلبية حادة في تاريخ ٢٢/٥/٥٨ تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه

واسكنها فسيح جنانه. تقبل التعازي للرجال والنساء في بيث ولدها الحاج سهيل شموط شارع الملك حسين _ قرب دوار سال.

قرب الستشفى العسكزي. ذكرى الاربعين على وفاة المغفور لها عصمت (اسماء) حسن الشقيري

"ام سامی"

اريد / اربعون يوما مرت على رحيك يا ام سلمي والعين تنزف والقلب يئن الله وحزنا على رحيلك السريع المفلجيء وانت في اوج نشاطك وشبابك ولكن مشنية الله العلي القدير وكل نفس دائقة الموت وكان رحيك صعبا في الوقت الذي لا رَئنا نعيش قراقٌ والنك رحمه الله ولحقت به سريعا لتتركينا تعيش في طيب تكراك وتعيد في انفسنا لحاديثك الحلوة وكظلحك المجيد في بناء اسرتك وسمعنا عنك من احيلك واصنفاك وجبرانك الاحقيث العطرة والسمعة الطبية ونشاطك وحبوبتك في عيلك. إجل الكليرون نكروا فيك الاخت والصديقة: والام الفاضلة صلحية الوجه البشوش والقلب الذي لا يعرف الانكمية والسماح. عشت في الغرية سنوات ولكن كنت قريبة الي قلوينا وتفوسنا قائدة فلذة الكبد ومنية النفس لروحنا.

لقد كأن فراقك يا عصمت هذه المرة الفراق الإبدي ولكن ستبقى تعيش معتا فلذات كبدك سامي وسمر وجمال وسوران وجمانه. أطل الله في اعمارهم فلم عصارة حبك وقلبك انهم عصارة حبنا وقلبنا فهم جدورك ببينا وغزاؤنا الوحيد سمعتك العطرة مين الاهل والاصدقاء والذين أخيوك ولا تطك الاأق نطلب من الله سيحقه وتعال ان يتفسك بواسع رحمته ورضوانه ويسكته فسيخ جناته مع الشهداء والابرار والصديقين فانت اهل لذلك بايمنتك وورعك وتقواك رحمك الله رحمة واسعة والى جنات الخلد. ويهده المناسبة والدة الفقيدة واخواتها يدعون الاهل والصديقات اسماع الم

ايات من الذكر الحكيم اليوم الجمعة ٢٤/٥/٥/ الساعة الثامة والنصف مساء في منزل والد الفقيدة المرحوم الحاج حسن الشقيري. أريد - شارع الحصن راجين اعتبار هده الكلمة بعثابة دعوة خاصة لكل مثهم لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل الحاحة سليمة أحمد شموط

> الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة بيروت يوم الاثنين الموافق

.A0/0/Y. النظيف شارع النظيف وذلك أيام

صيحية حسبن احمد العماوي

زوحة السيد محمد مصطفى البواعنه

نعي فاضلة اهالي دير الشيخ ينعون بعزيد من الحزن والاسي الحاجة

تعي فاضل اريد ـ ام قيس عشيرة السليتي في ام قس وأريد ودأخل الملكة تتعى بمزيد الحزن

نعى فاضلة

يناهز ٨٥ عاماً، تقبل التعازي في منزل ولدها ذياب موسى في بلدة اليادودة.

ثعى فاضله

الاسى الرحوم بسكال عيسى فريج

في مدينة بيروت يوم الاثنين الموافق

تقبل التعازي في منزل شقيقة صليبا عيسى قريج ابو عصام الكائن في جبل

الامن في مخممات السلاجئين

وقد جاء هذا الايضاح بعد اللقاء

الذي اجراه في الجزائر بعد ظهر

امس الاول (الاربعاء) بسام ابو

شريف عضو المكتب السياسي للجبهة

الشعبية لتحرير فلسطين. (حبش)

امل والجبهة الوطنية الديمقراطية

ورقة عمل لتنظيم اسس العلاقة

مع محمد شریف مساعدیه،

القلسطينيين في لبنان.

استئناف المباحثات الاميركية ـ السوفياتية حول تخفيض الاسلحة المتبادل

فيينا ـ و اع ـ استؤنفت هنا امس الجولة السادسة والثلاثون للمباحثات الاميركية السوفياتية حول تخفيض الاسلحة المتبادل في أوروبا بعد توقف دام ما يقرب من شهرين. ويذكر أن مباحثات تخفيض الاسلحة المتبادل قد بدأت منذ عدة سنوات في فيينا الا ان الجانبين لم يحرزا تقدما بسبب الاختلافات حول

بروكسل _ رويتر _ وافق وزراء دفاع

دول حلف الاطلسي على بذل جهود

خاصة لتعزيز الدفاعات التقليدية

ومحاولة الحد من اعتمادهم على

الاستخدام المبكر للاسلحة النووية.

"نافورة جدة" أضخم

نافورة في العالم

الرياض _ بترا _ ذكرت وكالة

الانباء السعودية أمس أنه تم مؤخراً

الانتهاء من تصنيع المرحلة الاخيرة

من / نافورة جدة / ألتي تعد أضخم

وأعلى نافورة قامت على سبطح الماء في

وأضافت أن أرتفاع مياه النافورة

يبلغ ٢٦١ متراً أي ما يعادل ٩٠

طابقاً من ناطحات السحاب وان

مياه النافورة تضخ بطريقة فريدة من

نوعها حيث يتم ذلك بواسطة ثلاث

مضخات عالية تصل قدرتها الى

٤٠٠٠ متر مكعب من مياه البحر

الاحمر وتبلغ سرعتها ٢٢٠ كيلومترأ

قمر صناعي سوفياتي

موسكو _ بترا _ أعلن الاتحاد

السوفياتي أمس عن اطلاق قمر

اصطناعي جديد من طراز كوزموس.

أمس لندراسة منوارد الاتصاد

السوفياتي الطبيعية من الفضاء

اضافة الى القيام بمهام تتعلق برصد

الموارد الطبيعية لللارض ضمن

بیروت ـ رویتر ـ ذکرت

مصادر عسكرية لبنانية في بيروت ان

ميليشيات لحد العميلة قتلت امس

ثلاثة جنود لبنانيين كانوا في رحلة

استطلاع قرب بلدة جزين الجنوبية

وقالت المصادر ان ثلاثة جنود

قتلوا واصيب جندى اخر بجروح

عندما تعرضت دورية للجيش كانت

تتحرك من موقع امامي في سهل

البقاع الى الشمال الغربي باتجاه

بلدة جزين المسيحية لاطلاق نار من

المليشيات المسماه جيش لبناني

اعلان بيع بالمزاود العلنى

صادر عن دائرة اجراء

عمان بالقضية رقسم

7771/7A L

والمتكونة بين المحكوم له / اليهم:

١. سمير رزق/ وكيلاه المحاميان عبد

الرحيم ابو قرح ومحمد دوحل - عمان.

تعلن دائرة اجراء عمان انه سيباع

بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثأنية

عشرة فلهرا من يوم الاحد الموافق

١. تلفزيون ملون ٢٠ بوصة نوع

٢- مستجل كاسيت نوع ناشونال

٥. ثلاجة نوع بيرفسير ١٤ قدم.

١٠ کنبايات لون زيتسي قديمة

١٢_ حْرَانُه بِنْيَةُ اللون مع سريرين

قعلى من يرغب بالشراء الحضور الى

مكان البيع الْكَانَن في جبل الحوفة،

المثلث الاخَير، حي ام تينة مصطحباً

معه تامين ١٠٪ من قيمة البيع علما

بأن رستم الطوابع والدلالة على

مأمور اجراء عمان

٣. غرفــة نوم لون بنــي قديمـــة

والمحكوم عليه/ عليهم:

محمد مصطفى مجدلاوية

المُحجوزات التالية:

٤. ثلاثة صوفات جديدة

١١ـ صوبة فوجيكا قديمة

٦- غاز ست عيون.

٧_ غسالة اطفال

٩_ طاولة وسط

الاستعمال

المشتري

٨_ طاولة تلفزيون

الاستعمال

منلشيات لحد العميلة

برنامج دولي للتعاون.

وقد جرى اطلاق القمر الجديد

تقدير حجم القوات وكنفية تحديدها. وكان ألرئيس الاميركي رونالد ريغان قد عين معمؤخرا رويورت بلاكويل ليرأس الوفد الإميركي الي هذه المباحثات وحثه خلال استقباله له قبل توجهه الى فيينا الى محاولة التوصل إلى اتفاق مع الحانب السوفياتي حول تخفيض الاسلحة في القارة الأوروبية.

وفي الوقت الذي جددوا فيه هدف

زبادة انفاقات الدفاع زيادة حقيقية

تبلغ نسبتها ثلاثة بالمئة اعترفوا

بالقيود الاقتصادية والسياسية

المفروضة على الميزانيات العسكرية

للعديد من الحلفاء ودعوا قوق هذا

كله الى استخدام افضل للموارد

واعترف السيد كاسبار واينبرجر

وزير الدفاع الامريكي انه حتى حكومة ريجان تواجه الآن معارضة

متزايدة من جانب الكونجرس والرأي

وزراء حلف الأطلسي يتعهدون

بتعزيز الدفاعات التقليدية

ويرأس الجانب السوفياتي الى هذه المباحثات فالاريان ميكَّالوف الذي وصل الى فيينا أمس الأول. ومعروف ان مباحثات الجانبين

اعضاء المحلس

اللبنانية الشريفة وقوى حركة التحرير العربية والعالمية، لتحمل مسؤولياتها والتدخل السريع لوقف هذه المجازر الجديدة ضد الشعب الفلسطيني، وتحقيق وقف الطلاق الذار والتوصل الى اتفاق يضمن انهاء الاقتتال الدائر ويكفل حق الجماهير الفلسطينية بالدفاع عن نفسها، في مجابهة حملات التطويق والابادة، وفي تنظيم وتعبئة صفوفها لمواصلة النضال ضد العدو الصهيوني.

اشتباكات ضارية

العام لأى زيادات كبيرة في الانفاقات على التسلح. الاتجاهات ضد المخيمات الثلاثة وقد اتفق الوزراء على علاج صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة، وقال "ان هذه الهجمات باءت بالفشل الا العديد من نواحى القصور الرئيسية ان الاشتباكات لا تزال مستمرة". وقد واصلت المدفعية الفلسطينية امس ولليوم الثاني على التوالي عمليات قصف الضاحية الجنوبية لبيروت في الوقت الذي كان فيه المقاتلون الفلسطينيون في صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة يشنون معركة ضارية. وقد بدأت عمليات القصف في التزايد بعد ظهر امس في الضاحية الجنوبية حيث كانت في البداية متقطعة ثم بلغت حدا عنيفا في حوالي الساعة السادسة مساء بالتوقيت

الانقسام تاركين المشكلة لاجتماع وزراء الخارجية في استوريل بالبرتغال خلال الاسبوعين القادمين. وتعتبر فرنسا هي المنتقد الرئيسي في أوروبا الغربية للبرنامج الامريكي ولكنها لا تشترك في اجتماعات وزراء الدفاع لانها ليست طرفاً في القيادة المشتركة للجلفاء ولكنها ستحضر أجتماع وزراء الخارجية في أستوريل. هذا وقد اختتم وزراء دفاع الأطلسي البالغ عددهم ١٤ وزير

ويليام وايتلو رئيس مجلس اللوردات

البريطاني سيتوجه الى موسكو في

النصف الثاني من تمور المقبل على

رأس وفد برلماني في زيارة للاتحاد

ويجري الوفد البرلماني البريطاني

خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين

في الحكومة السوفياتية وفي مقدمتهم

الرئيس السوفياتي /غورباتشوف/

تتناول عدداً من القضايا الدولية

الراهنة وخاصة ما يتعلق بأستئناف

الحوار بين الشرق والغرب ومستقبل

مباحثات الحد من الاسلحة

الاستراتيجية النووية والمقترحات

الاميركية الاخيرة حول مستقبل

الحوار بين الجانبين اضافة الى

فقد دفتر عائلة

الرمثا/ اعلى انا المدعو على قارس دياب

من الرمثا عن فقدان دفتر العائلة الصادر

من سجل مدني الرمثا والذي اجهل رقمه

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لاقرب

فقدان وثيقتي سفر

فقدت وثيقتا سفر فلسطينيتان

والصادرتان من الرياض/ السعودية

الاولى باسم المدعو زهير محمد العيد

ريان والثانية باسم المدعوة عطاف علي

الرجاء ممن وجدهما تسليمهما الى

اقرب مخفر للشرطة او الاتصال ببريد

مخيم جرش وله مكافأة حسنة.

مخفر للشرطة أو الاتصال مع هاتف.

٢٨٣٦١٨ الرمثا وله جزيل الشكر.

العلاقات الثنائية.

وتاريخ اصداره.

السوفياتي تستغرق اسبوعاً.

اجتماعاتهم امس قبل الموعد المقرر لاختتامها بيوم كامل. اللبناني من الدخول للمخيمات ونقل مقتل ۳ حنود لمناندي بايدي المصابين ألى المستشفيات.

الجنوبى الذي انشاه ويموله العدو وتسيطر هذه الميليشيات على وقال المصدر أن الفلسطينيين هم

وفد برلمانی بریطانی يزور موسكو لندن ـ و .أ ع ـ ذكر هنا أمس أن

رئيسيا فيها في كافة المراحل) واضافت وكالة الانباء أن (نبيه بري وحركة _ امل _ لا يستطيعان الانكار فكل الشواهد تؤكد دورهما المدمر الذي يستهدف ابادة القلسطينيين في لبنان -

واضافت الوكالة ان حركة (امل) قد انحرف مسارها لتصبح (امل)

• وذكر مصدر فلسطيني ان ثمة اقتراحا طرح على نبيه برى، من اجل ابرام اتفاق ينص على دخول قوات الجبهة الوطنية الديمقراطية (التي تضم الحزب التقدمي الاشتراكي الدرزي) الذي يتزعمه وليد جنبلاطً واحزاب اليسار اللبناني،

الحبهة الشعبية حول السيطرة على الاسلحة الاستراتيجية التي تعقد في جنيف قد

وبطلان الادعاءات والتخرصات التي امس الخميس هجوما في كافة

> في الدفاعات غير النووية كما اتفقوا على دراسة الوسائل الكفيلة بتطوير التعاون في انتاج الاسلحة والحد من الازدواجية في هذا الانتاج. ووافق وزراء دفاع حلف الاطلسي كذلك على اتخاذ الخطوات لتحسين التخطيط الدفاعي على الامد الطويل, لعام ۲۰۰۰ وماً بعده. وتجنبوا مناقشة برنامج أبحاث مبادرة الرئيس ريجان بشأن الدفاع الفضائي المعروفة بأسم //حرب النجوم // والتي كان يمكن أن تثير المحلي وقد سمع دوى القذائف في جميع انحاء العاصمة، وعند المدخل الجنوبي لبيروت شوهدت سيارة نصف نَّقل مشتعلة في الوقت الذي قام فيه بعض المدنيين برفع جثتين.

من ٣٠٠ قذيفة سقطّت في المناطق الاهلة بالسكان الشيعة. وذكر مصدر فلسطيني مسؤول ان عشرات الجرحي ما زالوا ينزفون في ارض مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة بسبب منع مقاتلي حركة امل سيارات اسعاف الصليب الاحمر الدولى والصليب الاحمر

وحمل المصدر حركة امل مسؤولية حياة ٤٠٠ فلسطيني تم اختطافهم في الايام الثلاثة المأضية على الحواجز التي اقامتها خارج المخيمات ولا يزأل مصير هؤلاء

وذكر مصدر بوليسي ان ما يقرب

في حالة الدفاع المشروع عن النفس ويعلم الجميع اننا لم نهاجم احدا ولم نداهم بيتا ولم نعتقل احدا على الهوية كما يفعل الاخرون. وقال أن مداخل المخدمات مقفلة ومطوقة في محاولة لفرض حصار على

وذكرت مصادر المستشفيات ان ١٤٠ شخصا على الاقل قتلوا واصيب ٧٠٠ شخص بجروح منذ ليل الاحد الماضي، الا ان الارقام لا تشمل عددا غير معروف من الاصابات بين اشخاص حوصروا داخل مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج

لبييا تتهم امل

⊚ على الصعيد السياسي اتهمت ليبيا امس حركة (امل) الشيعية ورْعيمها نبيه بري، بانهما اداة (لمؤامرة اميركية ممهيونية ترمى إلى تصفية القلسطينين في لبنان). وذكرت وكالة الانباء الليبية ان (كل شيء في لبنان خلال الايام الاربعة الاخيرة يشير الى وجود مؤامرة خطيرة، تنفذ بتعليمات من واشنطن وتل ابيب وترمي الى تصفية الفلسطينيين، وتلعب حركة امل دورا

اسرائيل.

۞ وكانت وكالله الانباء الفلسطينية (وفا) قد أعلنت مساء يوم الاربعاء في تونس ان الجزائر ستقوم (خلال الثماني والاربعين ساعة القادمة) بسوساطة لدى االاطراف المعنية، من اجل اقرار

فقد بات معروفا للقاصي والدائي ان ارجئت الشهر اللاضي بسبب عدم وفد قيادة "جبهة الانقأذ" الذي زار احراز تقدم بين الجانبين. بيروت قبل اسبوعين قدم الى حركة

الوطئية الفلسطينية اللبنانية بما يكفل صيانة هذه العلاقة وتطويرها وفوزها وعدم تعكير صفوها وبما يكفل صيائة امن المخيمات الفاسطينية والمناطق الوطنية عبر ارق اشكال التنسيق والتفاهم والتعاون وعبر الاستفادة من دروس التجربة السابقة ولكن بدلا من الرد على هذه الورقة، اقدمت حركة امل قبل ٥ ايام على شن هجماتها الوحشية على المخيمات الفلسطينية بهدف تدميرها وتجريدها من سلاحها لاذلالها وقرض الهيمنة والتسلط عليها، ويبدو واضحا زيف

تطلقها حركة امل لتبرير المجازر الدموية التي ترتكبها ضد مخيمات شعبنا من خلال تجاهلها وخرقها لاتفاقات وقف اطلاق النار واصرارها على المضى قدما في احراق وتدمير المخيمات القلسطينية. واختتم البيان يقول ان الجبهة

الشعبية لتحرير فلسطين الذى دعت جميع القوى الوطنية والتقدمية اللبنانية مرارا وتكرارا الى تحمل مسؤولياتها والى التدخل الفوري والسريع لوقف اطلاق النار قبل فوات الاوان وقبل استفحال الازمة وتطورها وتعقدها يهمها ان تؤكد من جديد انها ستواصل القتال بكل السيل والوسائل دفاعا عن جماهير شعبنا وتجمعاتنا وعن حقوقها المشروعة كما يهمها ان تؤكد ان دم شعبنا لن يذهب هدرا وان هذه المجازر لن تمر بدون عقاب.

التفاصيل الكاملة

التسجيل الاخرى. ج _ مدرسة الحسين الانتدانة للبنات _ جبل الحسين لتسجيل ابناء محافظة نابلس. د ـ محافظة اربد ـ قسم شرطة النجدة.

هـ _ محافظة البلقاء _ مدرسة طارق بن زياد لتسجيـل ابناء محافظتي القدس ونابلس. و _ متصرفية لواء الزرقاء _ خفر شرطة المخيم لتسجيل ابناء محافظات القدس وبابلس والخليل. ثانیا ـ اوقات دوام مكاتب

التسجيل...

أ _ يبدأ دوام الموسم الصيفي لمكاتب التسجيل في المراكز المنوه عنهاً بالاعلاه اعتبارا من ١٩٨٥/٦/١ في مراكز الشرطة الواقعة ضمن أختصاصها مدارس الحجز وحتى موعد استلام المدارس اذ يجرى نقل مرتبات الحجر بعدها الى المدارس. ب ـ بيدأ دوام موظفى مكاتب التسجيل المذكورة أعلاه من الساعة السابعة والنصف صباح كل يوم ويبقى مستمرا حتى تسجيل اخر مواطن يرغب بالحجز وان ينتهى قبل الساعة الثانية بعد الظهر. ج ـ تتقید مراکز النسجیل

بالاعداد المقررة المسموح لها . بالذهاب للضفة الغربية وقطاع غزة على ان يكون العدد مشتملاً على الزوجة والاطفال وكما هو مذكور بالتصريح السنوي وتصريح الزيارة وان يثبت هذا العدد على تصريح الحجز كتابة ورقما. شالتًا: الوثائق المطلوبة

للمسافرين. ١ ـ المواطنون المقيمون بالضفة الغربية وخارجها مممن يحملون التصاريح السنوية. وثيقة أثبات الشخصية:

جواز سفر او هوية مع تصريح سلطات الاحتلال (اللون الاخضر ٢_ الزوار للضفة الغربية.

جواز سفر مؤقت سواء للرجال او النساء مع تصريح زيارة صادرة عن سلطات الاحتلال. ٣ _ مواليد عام ١٩٥٨ _ ١٩٦٧. يحتاج الى تصريح مغادرة من التعبئة العامة بالاضافة لاحدى

الوثائق المنوه عنها. الذاهيون لزيارة قطاع غزة. ١ ـ وثيقة سفر مؤقتة بالنسبة للفاسطينيين المقيمين في إلخارج مع تصريح الزيارة مع بطاقة احصاءات

الجسور اللون الزهري. ٢ ـ وبثيقة سفر المقيمين داخل الملكة الاردنية الهاشمية مع تصريح الزيارة مع بطاقة احصاءات الجسور اللون الزهري. ٣ ــ جواز سفر اردنى مؤقت لمدة .

سنة مع تصريح الزيارة. إ_ المقيمون في قطاع غزة: تصريح رئيس الهيئة الخيرية لابناء قطاع غزة تصريح الشوا مع التصريح السنوي وفي حالة عدم وجود تصريح الشوا بحوزته بسبب

حجزه على الجسر تعتمد بطاقة احساءات الجسور اللون الازرق. الطفل المولود خارج الضفة الغربية اذا كانت والدته تحمل تصريح لم شمل ولم يكن مدخلا بالهوية من قبل سلطات الاحتلال يحتاج الى تصريح زيارة مع جواز

ـ الطقل المولود خارج الضفة الغربية ومرافق لامه وابيه معا اذا كان الاثنان يحملان لم شمل يحتاج الى شهادة مبلاد اميلية. اما الشخص الذي يحمل تصريح

سفر مؤقت.

لم الشمل وغير مكتمل ومكتوب عليه رقم (۹۹۹۹۹۹۰۰ او / فانه يحتاج الى جواز سفر مؤقت او هوية احوال ولا يقبل دفتر العائلة او جواز السفر ٧ ـ يمنع السفر بموجب دفتر

٨_يسمح للشخص الراغب بالسفر بالحجز لموعد متأخر على ضوء بداية تصريح الزيارة اوحسب رغبته بالسفر لموعد متأخر. ٩ يمكن للمواطن ان يقوم بالحجز لاقربائه بدون حضورهم · لمركز التسجيل بعد التأكد من انهم اقرباؤه فعلا (تجنبا) للوساطة واختصارا لعدد المراجعين.

العائلة وبالنسبة للزوار فقط.

١٠ ـ يسمح للاجانب بالسفر دون حجز مسبق حيث ان لهم ترتيبا ١١ ـ يمكن لحاملي برقيات الصليب ومرافقي الجنازات مراجعة ادارة مفارز امن الجسور لباشرة

۱۲ ـ لن يسمح لاى مواطن بالسفر عير الجسور بدون حصوله على تصريح حجز مسبق من مراكز التسجيل باستثناء المذكورين بالفقرة

تسهيل سفرهم.

واهابت مديرية الامن العام بالمواطنين التقيد بهذه التعليمات اختصارا للوقت والجهد وتسهيلا لمهمة الجميع.

الامر حسن وقال ان الاردن استأنف

مشاورات مع منظمة التحريسر الفلسطينية الممثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطيني منذ مؤتمر الرياط عام ١٩٧٤، من منطلق ساسلة الروابط التاريخية والثقافية والاقتصادية والسياسية التي تربط شعبى الضفتين الشرقية والغربية والتي يجب أن لا تنفصم عراها مؤكدا ان الترابط الوثيق والعميق الدي هيمن على العلاقة بين الشعبين الاردنى والفلسطيني ثبت التحامه مرة بعد اخرى.

واستعرض سمو نائب جلالة الملك ولى العهد العلاقات الاردنيسة الفلسطينية منذ وحدة الضفتين التي اعلنت عام ۱۹۵۰، موضحا ان هذه الوحدة تركزت على ممارسة تقرير المصير والتعبير عن الارادة الحرة ومشيرا الى أن الدستور الأردني الذي اعلن عام ١٩٥١ قد تعهد بلا تحفظ بان توحيد الضفتين لن يكون مجحفا باية طريقة بحصيلة حل نهائسي للقَّمْنية الفلسطينية، وفي نفس الوقت يقى الاردن مصمما على أن الحقوق الفلسطينية يجب عدم التخلي عنها. وتطرق سموه الى الاتفاق الاردني الفلسطيني الذي تم التوصل اليه في

الحادي عشر من شهر شباط الماضي لايجاد حل سلمي شامل للقضيــة الفلسطينية وفق مقتضيات الشرعية الدولية ومبادىء العلاقات الدولية مؤكدا ان الاتفاق يوضح بتعابير لا لبس فيها عنصر السلام ويوحيي بطريقة تحقيقه على اساس الارض مقابل السلام وحق تقرير المسير والوضع الشرعى للاجئين وحسل النزاع من خلال عملية تفاوض والاحترام المتبادل للحقوق الاقليمية والدينية وحق التحالف والالتجاء الى الموافقة الدولية.

واستذكر سموه قول جلالة الملك الحسين، أن هذه الفرصة المتاحه هي اخر فرصة للسلام، انها تمنع الفرصة للولايات المتحدة ولاورويا الغربية ولمصداقيتها المشتركة، لان تستعاد، انها فرصة لاحتواء التعصب المتزايد في كل من اسرائيل والعالم

ودعا المجتمع الدولي الى الاسهام في انجاح الأتفاق الاردني الفلسطيني مشيرا الى ان بيان المجموعة الاوروبية الصادر في نهاية اذار الماضي كان مشجعا خاصة وانه تطرق تعذبان المنطقة هما: لقضيتين المعضلة اللبنانية والحرب العراقية الايرانية، كما اوضح البيان ان الشرق الاوسط بحالة استقراره، سيكون مشغولا بعملياتمو اقتصادي ديناميكية، من شائها تعزيز الازدهار

الاوروبي والسلام العالمي. كما دعا الى دور اوروبي اكثر فاعلية ونشاطا لتطوير عملية السلام في الشرق الاوسط موضحا أن حقيقة السياسة الطبيعية للمجتمع الاوروبي وتقاربه مع دول الشرق الاوسط على الناحية الآخرى من البحر الابيض المتوسط وارتباطه التاريخي الطويل في المنطقة ودوره اللاحربسي الحسالي، يمكن لكل هذا أن يسأهم بتعزيز مواقف التفهم والتسوية، والاكتسر اهمية من كل ذلك أن المجتمع الاوروبي لديم النفوذ من خلال

علاقاته المتينة مع الولايات المتحدة،

الذي يمكنه من أغرائها بان تتبني موقفًا اكثر ايجابية لعملية السلام، بمجابهة الحقائق السياسية في المنطقة والاستجابة لمتطلبات السلام.

وقال سموه هناك مطلبان رئيسيان في هذا الصدد هما، فتح حوار مع الفلسطينيين ومنظمسة التحريس والاشتراك في مؤتمر دولي للسلام موضحا أن دورا فعالا وبناء كهذا من قبل اوروبا ليس بالتأكيد رحلة

وأضاف اننا بحاجة لان نقسوم بمساهمة جماعية لحل مشكلة كان نشوءها الى حد كبير من صنع اوروبا على ارض أوروبية ويرتد حلها لصالح اوروبا الى حد كبير. واعرب سموه عن تأبيده لقرار

البرلمان الاوروبي بتأسيس جامعة عربية أوروبية تجمع العلماء الاوروبيين والعرب معاتعلى اسس مستمرة وتبحث في المصالح العامة وتعمل بقوة دافعة عقلانية نزيهة للتفاهم الاوروبي العربي. وإدان سمو تأنب جلاَّلة الملك ولي

العهد بشدة سياسة بناء المستعمرات التي تنتهجها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة مؤكد أضرورة التجميد الفورى لهذه السياسة، وقال أن البلديات العربية في المناطق المحتلة بحاجة ماسة منذ زمن طويل للمساعدة المادية على الرغم من أن الاردن كان يتحمل عبء الخدمات العامة هذاك، مشيرا الى ان المساعدة المادية تنشط المؤسسات المعتلة والخدمات وتنمى المشروعات التجارية في الوطن المحتل.

واكد سموه أن العائدات الضريبية على العرب في المناطق المحتلة تزيد عن ٥٠٠ مليون دولار، كدخل للسلطات العسكرية في هذه المناطق كما ان اسرائيل لا تسمح باستغلال الاموال التى تقدمها اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة في مشروعات التنمية في الاراضى العربية المحتلة لانها ترغب في ابقآء اقتصاد الضفة الغربية اقتصادا مترديا، كما منعت ايضا انفاق الامسوال من مصادر مختلفة تبرعت بها مؤسسات خاصة

كثيرة لهذه الغاية. وتطرق سموه الى الاوضاع السبئة التي يعاني منها الاهل تحت نسير الاحتلال موضحا ان هويتهم مهددة من جراء استمرارية الضم الاسرائيلي الزاحف، ومشيرا بهذا الصدد الى السياسة التي اتبعتها سلطات الاحتلال لدمج الضفة الغربية فيما يسمى "بارض اسرائيل" مستغلبة الوضع المتذبذب بدين اللاحسرب واللاسلم أو الحرب والحديث غير المثمر عن السلام، وقال ان انبعاث الهوية العربية والوضع الشرعي للفلسطينيين تحت الاحتلال يتطلبان انتياها عاجلا ويجب معالجتهما من

النتائج مشؤومة. وقال سمو نائب جلالة الملك ولى العهد اننا نعتبر مصادرنا البشرية في الاردن موجوداتنا الرئيسية. مشيرا الى أن حوالي ربع مليون من القوى البشرية الاردنية آلمدرية تدريبا عاليا والماهرة يعملون في الدول العربية المنتجة للبترول وقد ساهموا في تطويرها.

قبل المجتمع الدولي والا قد تكون

واضاف أن دورنا المستقبلي يتمثل بجعل الاردن قاعدة متقدمة للتقنية تخدم المنطقة كلها من الخليج العربي حتى البحر الاحمر، كما نأمل في سأء طريقة تعاون تبادلي المنافع مع بلاد المجموعة الاوروبية من جانب والقوى المشترية للبترول العربي من جانب اخر، موضحا ان المهارة الاوروبية والقوى البشرية الاردنية الماهسرة والاستثمارات العربية والاسواق يمكن أن تكون مزيجا ثلاثيا ناجحا خاصة ونحن نؤمن بان المتعهديسن الاوروبيين والصناعيين متوسطي الحجم يمكن أن يستفيدوا من الشروعات التجارية المشتركة مع الاردن لخدمة الاسواق الاقليمية الكبيرة الامر الذي يمكننا من تخطيط التلط ور صمان ابعاد اقليمية، واوضح سموه انبه لكي ينجح مشروع كهذا يجب دراست كالتزام طويل الامد أو ما ندعوه باتفاقية اجيال.

واضاف أن الاردن، ضمن المنطقة العربية لعب دورا اقتصاديا كبيرا، وان منجزاتنا خلال العقدين الماضيين كانت جوهرية رغم افتقارنا الى قاعدة المصادر الطبيعية الغنية.

ودعا سموه الى تطوير مبادىء استراتيجية مشتركة للتعاون المستقبلي بين اورويا والبلاد العربية مؤكدا ان العلاقات الاقتصادية بين العالم العربى والمجتمع الاوروبي يجب ان لا تنحصر في استراد وتصدير السلع بل يجب التوصل الى علاقة اوسع كثيرا وعلى اسس اوسع للتعاون في التحول التقنى ومشروعات تجارية مشتركة من قبل القطاعات الخاصة في كلا المجتمعين.

وقال أن مساعدة المجموعة الاوروبية للعالم الثالث أزدادت ينسية ١٤ ٪ عام ١٩٨٣ لتصل الي ٤ر١ بليون دولار وهذا اعلى مستوى سجلته المجموعة الاوروبية في مجال المساعدات خلال عام وأحد،

رؤساء النقابات

والانسانية لهم. وجاء في البيان ان ما يجري في لبنان لا يمكن أن يكون الا في صالح

اعداء هذه الامة والطامعين بها، فقتل واشار الى ان ميليشيات أمل الفلسطيني وتجريده من سلاحه اقتحمت مستشفى غزة ودمرت كل الذي يذود به عن كرامته وحرماته شيء فيه وقتلت وجرحت بعض امر في غاية الخطورة، فالمرحلة التي الأطباء والمرضين والمرضات تجتازها قضية فلسطين وقضايا الامة العربية تتطلب حشد كاً. الطاقات وتوفير كل الامكانات ورفع كل السواعد في وجه الخطر المسترك

> واهاب رؤساء النقابات المهنية بكل الصادقين وكل المخلصين من ابناء هذه الامة ومهما كانت مواقعهم وانتماءاتهم ان يتصدوا بكل الوسائل لما يجري في لبنان من احداث اليمه، ويوقفوا كل محاولة للاعتداء على الفلسطينيين او على اخوتهم اللبنانيين الذين يفترض فيهم ان يكونوا في خندق واحد لمواجهة العدو المشترك والتصدي لمؤامرات ودسائسه الهادفة الَّي تمزيق هذه الامة وشل ارادتها حتى يتسنى له تحقيق اهدافه واطماعه التوسعية في ارض لبنان وفي سائر الارض

وقد وقع البيان كل من الدكتور حسن خريس نقيب الاطباء، ابراهيم ابو عياش نقيب المهندسين، والسيد محمود الكايد نقيب الصحفيين، والسيد غالب صباريني نقيب الصيادلة، والدكتور وليد مرقه نقيب اطياء الاستان، والدكتور عبدالفتاح الكيلانى نقيب الاطباء البيطريين، والمهندس غسان قمحاوى نقيب المهندسين الزراعيين، والمهندس على ابو ربيحه نقيب الجيولوجيون.

عرفات:

يرفضون تقسيم لبنان لانهم يعتبرون التقسيمات الطائفية ليست ضد لبنان فحسب بل ضد الامة العربية وهي مؤامرة لبلقنة المنطقة. ووصف السيد عرفات بعض قادة الطوائف في ابنان بانهم متسرعون وينادون بالتقسيم لينصبوا انفسهم

أمراء على الكنتونات الجديدة. وناشد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية جامعة الدول العربية ومجلس الأمن والدول الاسلامية والعربية ودول عدم الانحياز والقوى المحبة للتحرر والسلام الوقوف الى جانب الفلسطينيين في محنتهم الحالية والتدخل لوقف المذابع في

واضاف السيد عرفات في مؤتمر صحفى عقده في عمان بعد ظهر أمس وتحدث فيه عن الاوضاع في المضمات الفلسطينية في بيروت ان مخيمات صبراوشاتيلا وبرج البراجنة في منطقة بيروت تتعرض لعدوان بربري وقصف صاروخي ومدفعى وبالرشاشات التقيلة منذ اربعة أيام من قبل ميليشيات حركة / أمل/ واللواء السادس في الجيش اللبناني .. في الوقت الذي تحاصر فيه هذه المليشيات وبعض القو: الاخرى خمسة مخيمات للاجئين الفلسطينيين في جنوب لبنان هي البص والبرج الشمالي وبرج رحال

والقاسمية والرشيدية. وقال أن هذا العدوان على مخيمات بيروت جاء بعد المذبحة التى تعرض لها مخيم/الميه وميه / وعين الحلوة / في الجنوب اللبناني من قبل قوات لحد وجعجع المدعومة من اسرائيل.

والجرحى الذين كانوا يعالجون في واستعرض السيد عرفات الظروف والملابسات التى واجهها الذي يتهدد امتنا والمتمثل في الكيان التواجد الفلسطيني في أبنان منذ الغزو الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ الصهيوني ومن يقف وراءه من قوى الشر والدمار.

حتى الهجوم الذي تشنه قوات من حركة أمل الآن. وقال ان هذا الاعتداء هو جزء من مؤامرة الكانتونات الطائفية في لبنان وحماية الحدود الشمالية لفلسطين المحتلة كي ينعم العدو الصهيوني

بالاستقرار والهدوء. واشار السيد عرفات الى أن قوات المزب التقدمي الاشتراكي وحزب الله وبعض فنات حركة أمل لم تشارك و الاعتداء. وشكر السيد عرفات حركة

/المرابطون/ التي قاتل بعض عناصرها في الدفاع عن المخيمات، ورداً على سؤال حول موقف بعض اطراف /جبهة الانقاذ/ والتمسريحات التي صدرت عن قادتها بادانة الاعتداء واثر ذلك على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية. قال السيد عرفات "أرجو أن يكون ذلك في الطريق الايجابي' وعبر السيد عرفات عن شكره

منطقة بيروت. وحضر المؤتمر الصحفي السادة خليل الوزير/أبو جهاد/نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وعيد الرحيم أحمد ومحمود عباس عضوا اللجنة التنفيذية للمنظمة.

للرئيس الليبي معمر القذافي لشجبه

الاعتداء على ألمخيمات الفلسطينية في

السمتيات العراقية

قتلي واعدادا من الجرحى ودمرت موضّعين للمشاة ومرصدين. كما نقذت احدى الدوريات القتالية العراقية في مكان أخر من القاطع ضربة مؤثرة باسلحتها على مجموعة من مواضع العدو وانسحبت. بسلام بعد ان كبدته خسائر بالاسلحة والمعدات ودمرت عددا من

واشار الى ان مجموعة من احدى الوحدات الامامية عثرت في قاطع عطيات شرق دجلة على زورق كبير تركته القوات الايرانية من معارك سابقة وتم سحبه الى مواضع الوحدات العراقية. وقال البيان أن القوات الايرانية

قصفت ضواحي مدينة مندلي وناحية الشهابي وقصبة طويلة بالمدفعية واوضح ان اعدادا جديدة من العسكريين الايرانيين لجأت الى احدى الوحدات الامامية العراقية

وتم اخلاؤهم الى المواقع الخلفية من الجبهة سالمين. ◙ وفي وقت لاحق اعلن ناطق عسكري أن طائرتين ايرانيتين قامتا بمحاولة فاشلة لاختراق الحدود العراقية الدولية باتجاه قرية دوكان في القاطع الشمالي في السادسة والدقيقة الثامنة والخمسين من صباح امس بالتوقيت المحلى.

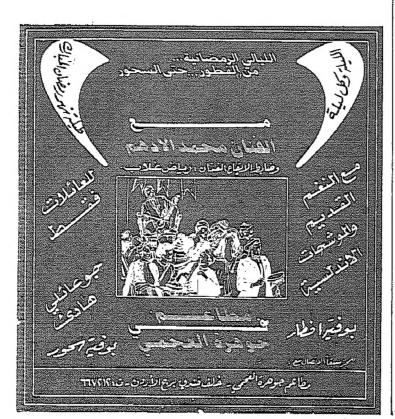
وقال الناطق ان المقاومات

الارضية تصدت للطائرتين

وارغمتهما على الفرار دون ان تتمكنا

من تحقيق اهدافهما.

عليهم الا أن يلوموا انفسهم، أذا ما أدار العالم ظهره اليهم.. وتركهم يواجهون التحديات، دون نصبر.. ان الثمن الذي سيدفعه العرب، بسبب هذه الجرائم. سيكون افدح بكثير مما يتصورون.. لانهم سيدفعونه من مكانتهم، وسمعتهم، ومصداقيتهم، امام العالم كله.. وهذا يعنى أن الجرائم أياها هي في حقيقتها مؤامرة نستهدف اضعاف ثقة العالم بالعرب، وباخلاقياتهم ومثلهم وقيمهم. وتشويه صورتهم فوق الساحة الدولية.. ولعلهم يسارعون الى انقاذ



"العدالة" الإسرائيلية .. وفضيحة المتهمين "المتميزين"!

بقلم كريستوفر ووكر

لقد ثارت فضيحة في إسرائيل نتيجة المعاملة التي لا سابقة لها، للمتهمين الثمانية عشرة في محاكمة الإرهاب اليهودي الطويل الأجل. وهي واحدة من أخطر حالات العنف المنظم، والتي تعرض أمام المصاكم

لقد أصدر كبار الأعضاء المتضايقون في شرطة الحدود شيه العسكرية، اصدروا امرا بتنزيل رتبة مفتش كبير واوصوا بطرده فوراً. لأنه سمح للمتهمين بالإرهاب البهودي بالسباحة في البحر الأبيض المتوسط في طريق عودتهم من المحكمة إلى السجن!

لقد كشف التحقيق النقاب عن أن نفس المفتش الكسر قد دعا المتهمين ـ وكثير منهم يواجهون تهما بمحاولة القتل ـ إلى غداء خاص في مبانى الشرطة في مطار تل أبيب. إن تنزيل رتبة المفتش الكبير قد ركز الأنظار مرة اخرى على المحاكمة المثيرة للجدل، التي أعقبت سنوات من التحقيقات السرية، وقد قام معظم المتهمين بطرد محاميهم بشكل غاضب بعد أن حكمت محكمة منطقة القدس بأن الأدلة الدفاعية إزاء الأمن في الضفة الغربية لن تكون مسلماً بها.

فقد قال القضاة أنه حتى إذا كانت مثل هذه الادلة صحيحة. فلا يعنى ذلك أن الناس يستطيعون أن ينفذوا القوانين بإنفسهم، وفي وقت سابق، قال يهودا اجربوني. وهو المتهم بمحاولة اغتيال الفلسطينيين الراديكاليين في سنة ١٩٨٠. قال امام المحكمة انه يتمتع بامتياز للمشاركة في عملية قطع سيقان "بعض

لقد قال اجزيوني انه في الوقت الذي يتحمل فيه مسؤولية الانفجارات التي ادت إلى قطع سيقان بسام الشكعة، رئيس بلدية نابلس، وكريم خلف، رئيس بلدية رام الله، فإنه نفي، وما يزال ينفي المحاولات التي ترمي

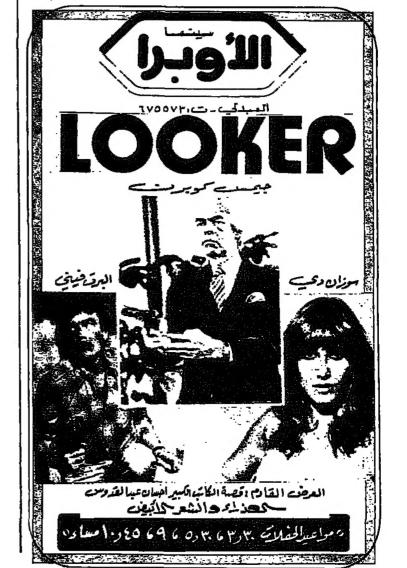
تصوير هذه الأعمال بأنها أعمال أجرامية! لقد داب المحامون، طوال شهور. على الشكوى من ان المتهمين كانوا يلقون معاملة خاصة في المحكمة في القدس، حيث كان يسمح لهم بالتجول في حرية دون قيود في ايديهم، وبالاختلاط مع اسرهم، وهي أمتيازات لا يسمح بها لمتهمين بتهم اقل خطورةً. إن الضحة حول المعاملة الشاذة للمجموعة السرية التي تشمل التهم الموجهة لهم زرع الالغام في الباصات العربية. ومهاجمة رؤساء البلديات العربية، ومحاولة نسف احد اقدس المساجد الإسلامية، بدات هذه الضحة عندما كاد أحد المتهمين يغرق خلال ما يسمى بحفلة الشواطىء".

ووفقاً للمصادر الإسرائيلية. فإن أمثلة أحرى على المعاملة المفضلة قد شملت السماح للرجال بالقيام بنزهات مع اسرهم في غابة القدس. وتناول الطعام في المطاعم. والذهاب في "مشاوير" عندما تعطلت العربة التي

ومنذ بدء المحاكمة. حظى المتهمون بدور الأبطال الشعبيين اليهود، بين كثير من المستوطنين في الضفة الغربية تشكيل مجموعة من أعضاء البرلمان. تؤيد مطالبهم المتعددة من أجل الحصول على معاملة خاصة..

مطلوب شراء ارض

مطلوب شراء قطعة ارض تجاري طولي او في حكم التجاري او صناعي دونم فما دون في ضواحي عملن. للمراجعة يرجى الاتصال بهلاف رقم ٨١٥٨٠٧ السيد منور.



بقلم: وليم يرود

بيدو ان الحلفاء في اوروبا الغربية قلقون بصورة متزايدة، ازاء المخاطر العسكرية والسياسية التي يرونها محدقة ببلدانهم، والناجمة عن مبادرة الرئيس روبالد ريغان، المبادرة الدفاعية الاستراتيجية. كثير من الزعماء الاوروبيين يهللون للمشروع بشكل علني، وهو المشروع الذي يعرف على صعيد شعبي باسم "حروب النجوم" ويرون انه قوة كامنة اعادت الروس الى طاولة الفاوضات، كما يهللون لبرنامج بحوث المشروع، الذي تبلغ كلفته ٢٦ بليون دولار، لمدة خمس سنوات، ويعتبرونه: اسفينا في الجهود السوفياتية الرامية الى تطوير أسلحة

غير ان عشرات المقابلات مع الخبراء العسكريين والمسؤولين الحكوميين الاوروبيين، واستعراض الوثائق الحكومية والتصريحات الرسمية. كلها تظهر تخوفا عميقا وواسع النطاق ازاء المشروع، فيما يتعلق باوروبا الغربية.

ان بعض الاستراتيجيين يجدون فائدة لأوروبا في فترة الرئيس ريغان. التي طرحت لاول مرة في خطاب القاه في اذار ١٩٨٣، عندما اقترح اقامة درع فضائي يجعل كل الاسلحة الذرية ملغاة ولا قدرة

الا ان وجهة النظر السائدة تقول بان اسلحة الفضاء الدفاعية الاميركية لن تتجع في الدفاع عن أوروبا الغربية من هجمات الصواريخ السوفياتية، وقد تسوق الى سباق تسلح مخيف في الاسلحة التقليدية، كما يمكن ان تفسخ منظمة حلف الاطلسي وتزيد المجازفة

في اجتماع القمة الذي عقد مؤخرا في بون، برزت على السطح تحفظات، عندما اصبحت فرنسا أول قوى رئيسية ترفض عرض الحكومة الاميركية بان ينضم الحلفاء الى برنامج البحوث. ولغاية الان لم يوافق أي بلد في اوروبا الغربية رسميا، على المشاركة، رغم أن رئيسة الوزارء البريطانية مارجريت تاتشر لم تستبعد نلك، كما أن المستشار الالماني الغربي، هليموت كول، تحدث عن الانضمام

إن احد الامور الجذابة لاوروبا، بغض النظر عن مزايا أو مساوىء الخطة الدفاعية ذاتها، يتمثل في احتمالات النتائج غير العسكرية للبحوث في التكنولوجيا المتطورة.

وقد يكون الزعماء الحكوميون متخوفين حول حظوظهم الساسية، اذا ربطوا انفسهم بشكل وثيق مع المشروع الاميركي، حسبما تقول بعض التحليلات وقد هلجرت احزاب المعارضة السياسية، ويخاصة في بريطانيا والمانيا الغربية، بشجب المبادرة الدفاعية الاستراتيجية، ووضعها بأنها خطر على اورويا.

وربما تمنحن الحملات الانتخابية في السنتين القادمتين اصرار الاحزاب الحاكمة على التأييد العلني للبرنامج الاميركي. ويكمن في قلب القلق الاوروبي اعتبار فني رئيسي ـ الوقت القصير الذي تستطيع الرؤوس الحربية آلسوفياتية خلاله أن تصل الى اوروبا ـ والراي العسكري بان كثيرا من هذه الاسلحة يمكن ان تتسلل من تحت الدرع المتقن جدا، والذي يمكن ان تضعه الولايات المتحدة في

الدكتور لورنس فريدمان، رئيس الدراسات العسكرية في كلية كنغ في جامعة لندن، وهو استيراتيجي بريطاني بارز، قال: ان الوقت الذي تحتاج اليه الصواريخ في رحلتها من الاتحاد السوفياتي الى اوروباً الغربية أقل من نصف الوقت الذي تحتاجه للوصول ألى الولامات المتحدة، كما أن الوقت أقصر بالنسبة للصواريخ التي تطلق من أوروبا الشرقية، لذلك فان مهمة اعتراض الصواريخ كبيرة جدا.

لقد اكد مسؤول في وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية أن هذا الامر أثبت عدم جدوى الدفاع الذي مركزه الفضاء. وقال: أن الفائدة العسكرية لاوروبا تكاد تكون صفرا، ولا نعتقد للحظة واحدة انها

أما العقيد جوناثان الفورد، نائب مدير المؤسسة الدولية للدراسات الاستيراتيجية في لندن، فقد عبر عن وجهة النظر ذاتها وقال: مهما كان النظام جيدا، فاننا سنكون مكشوفين بشكل اكبر. ان حكومة ريغان ترى أن اسلحة الفضاء فعالة في الدفاع عن الولايات المتحدة، بسبب الزيادات في وقت الرد المتاح الذي قد توفره التكنولوجيات الجديدة.

لقد كانت الدفاعات الارضية في الماضي تحتاج الى ثوان فقط لتعمل، وبالتالي كان بالامكان التغلب عليها، لكن في الفضاء، سيكون لنظام الدفاع "ذي الطبقات" فرص كثيرة لتدمير الصواريخ والرؤوس الحربية المعادية بل لمهاجة الصواريخ المتسللة عبر الخط الدفاعي

بالنسبة للولآيات المتحدة، يمكن أن ترمى اسلحة الفضاء للتصدي للصواريخ السوقياتية اس اس ١٨، التي بيلغ مداها حوالي سبعةً ألاف ميل (١١٢٠٠ كيلومتر) وتستطيع أن تحمل عشرة رؤوس حربية ذرية، وكما يقول مسؤولو حكومة ريغان فان الدفاعات الفضائية يمكن أن تدمر صواريخ اس اس ٢٠، التي يبلغ مداها حوالي ٣٠٠٠ ميل وتشكل تهديدا لاوروبا الغربية.

لكن، ونتيجة قرب أقطار حلف وارسو، يشعر الاستراتيجيون الاوروبيون الغربيون بالقلق ازاء سلسلة مختلفة من الاسلحة السوفياتية _ القاذفات ذات التسليع النووي والطائرات الصغرى. وصواريخ كروز، وقذائف المدفعية وانواع مختلفة من الصواريخ التي تنطلق على ارتفاعات منخفضة.

تشمل الصواريخ صواريخ اس اس ٢١، ومداها حوالي ٧٠ ميلا، واس اس ۲۲، ومداها ۵۰۰ میلا، واس اس ۲۲ ومداها ۳۰۰ میل، وهذه الصواريخ معروفة بانها صواريخ تكتيكية، لأنها تمتاز عن الصواريخ الاستراتيجية التي تقطع ألاقا كثيرة من الاميال. ايفس بوير، باحث في المعهد الفرنسي للعلاقات الدولية في باريص، يقول: سنكون في اوروبا في وضع ضعيف، فقد نصطاد القاذفة، لكن

المدفعية والصواريخ التكتيكية ستستطيع العبور. في الشهور التي أعقبت خطاب ريغان حول "حروب النجوم"، قالت لجنة يراسها فريد هوفمان وهو استيراتيجي اميركي، أن مثل هذه البحوث ستقلص قلق الحلفاء حول امكانية أن يعني تركيزنا المتزايد على الدفاعات، ضعفا في الترامنا بالدفاع عن اورويا. لقد مالت الاستجابات الاوروبية الى التشكك، فهنالك خوف من أن الصواريخ ذات القواعد الأرضية، المضادة للصواريخ التكتيكية يمكن أن يتم سحقها، وهنالك خوف أخر يتمثّل في أن الدفاعات "المتسربة" ذات فوائد ضنيلة بالنسبة لاوروبا، وان تكن ناحية نظرية مناسبة

الدكتور ديتريس شرودر، فيزيائي من المعهد الدولي للدراسات الدولية، يقول: أن المطارات ومرافق التخزين وتجمعات الجنود اكثر ضعفا من مخابيء الصواريخ، وهنالك مشاكل حتى بالنسبة لصواريخ بيرشنغ الموجودة في العراء، أذا انفجرت قنبلة على بعد أميال منا، كما ان الاهداف الاوروبية سهلة ولذلك يصعب الدفاع عنها.

وعلى عكس ذلك يقول بعض المسؤولين الاميركيين أن دفاع الولايات المتحدة "المتسرب" سيكون مفيدا الانه سيحمي كثيرا من مخابىء الصواريخ، أن لم يكن المدن، مما يشجع المخططين السوفيات على شن

بالنسبة لبعض الاوروبيين فان المصاعب الفنية أمام محاولة حماية اوروبا لا تقلل اغراء الدفاعات الفضائية لتدمير الصواريخ البعيدة المدى، ويقولون بان حماية اميركاالشمالية ستكون كافية لزيادة الامن الاوروبي لان الولايات المتحدة ستكون اكثر رغبة في مساعدة حلفائها في حالة نشوب حرب.

ومن وجهة النظر هذه قان الضمانة الذرية الامريكية وعد بائس في افضل الاحوال، فالاعتقاد بانه لن يقوم اي رئيس اميركي باصدار أمر بشن ضربة ذرية للدفاع عن بون أو باريس لأن ذلك يعني تدمير المدن

يقول جيراد فروست، مدير معهد الدراسات الاستيراتيجية

والدفاعية الاوروبية في لندن: مع تقليل المخاطر أمام أميركا نتيجة نظام دفاعي، فان السياسةيمكن أن تصبح اكثر مصداقية. والنقطة المضادة لهذه النقطة هي ان دفاعا مركزه القضاء يمكن أن يؤدى الى تعزيز العزلة في الولايات ألمتحدة، ووفقا لهذه التحليلات فان هذا الحوف، سواء كان فعليا أو خياليا، قد يكون كافيا لتفسيخ الحلف. وعلاوة على القضية الفنية الكامنة فيما اذا كان بالامكان الدفاع عن اراضيهم، هنالك قضية أخرى تلح على الاوروبيين: هل ستؤدي الدروع الفضائية، الاميركية والسوفياتية الى الغاء الصواريخ الذرية الاميركية والسوفياتية والاوروبية ايضا؟ وهذه القضية ملحة لبريطانيا وفرنسا أللتين تملكان ترسانتين ذريتين خاصتين بهما.

وهنا ينظر الى الارقام على انها حاسمة، فالاتحاد السوفياتي الذي يمك عددا كبيرا من الصواريخ والرؤوس الحربية لا يمكن أن يسحق الدفاعات الارضية الاوروبية وبالمقابل تشكل الاسلحة المحدودة للفرنسيين والبريطانيين تهديدا ضعيفا.

وهنا يقول مسؤول فرنسي: ان اللعبة الذرية أخر فرصة نفرنسا حتى تكون قوة كبرى. ومن وجهة نظره فان الردع الفرنسي قد نجح، وقد لعبت فرنسا دورا في تلك الاستراتيجية، فعززت بدورها مكانة

يقول العقيد الفورد من المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية: -الاوروبيون يميلون فعلا للاسلحة، ومع انهم لا يقولون بأننا نريد المزيد منها، فانهم يقولون ان الاسلحة النرية هي التي جعلت من الستحيل التفكير في شن الحرب. لقد كرست اوروبا عبر السنوات، اسلحة ذرية لمجابهة التقوق العددى للقوات التقليدية في حلف وارسو مع أن الهدف الاخير هو الرد على نشر

صواريخ اس اس ۲۰ السوفياتية. فمن وقت قريب بدأت اقطار الناتو بنشر صواريخ كروز وبير شنغ ٢. بينما بدا الفرنسيون ببرامج مكلفة لرفع نوعية الصواريخ الذرية

وفي ضوء تشككهم من الدفاعات التي مركزها الفضاء فان الزعماء الاوروبيين يؤيدون البحوث بشكل حذر بينما يعترضون على تجربة ونشر الاسلحة الدقاعية.

في تشرين الاول ١٩٨٢ وافق مجلس حلف الاطلسي، المكون من مشرعين من اقطار الناتو، وافق على مضض على اقتراح ريغان المتعلق بالبحوث، فقد قال البيان: مهما شعر البعض بان نظام دفاع الصواريخ الباليستيكية الاميركي غير مرغوب فيه، فان وجود نظام سوفياتي وحده شيء غير مرغوب فيه ايضا ، لذلك وفي الوقت الذي تستمر فيه البحوث الدفاعية الصاروخية السوفياتية فان هناك كلّ المبرر ات الستمرار البحوث الاميركية؟؟

لكن الحكومة الفرنسية هاجمت في الربيع الماضي الاهداف الاستيراتيجية والبحوث على حد سواء، ففي مؤتمر نزع السلاح الذي عقدته الامم المتحدة في جنيف قال سفيرها فرانسوا دي لا جورس أن الاسلحة الدفاعية في القضاء يمكن أن تهدد الاستقرار، ويالتالي تهدد السلام، الذي قام حتى الان نتيجة قوة وسائل الرد الذري. واضاف أن اعلان ريغان عن نيته في المضى قدما بالبحوث، يشكل بحد ذاته حافزا لمضاعفة الجهود الرأمية الى بناء انظمة هجومية،

كوسيلة لمحاولة التغلب على أي دفاع محتمل. لقد كان الرد البريطاني باردا ومفرطا في القانون، فقد وافقت مارجريت تأتشر على تأييد البرنامج مقابل موافقة ريغان على اربع

 الا يكون الهدف الغربي تحقيق التقوق. نشر دفاع مركزه الفضآء ييبغي أن يكون موضوعا يطرح

● ان يكون الهدف الشامل تعزيز الردع وليس نسقه. ● وأن تستهدف المفاوضات الشرقية الغربية تقليص مستويات الاسلحة الهجومية.

في اذار .. رفع سير جيفري هاو، وزير الخار جية البريطاني، مستوى الانتقادات الضمنية وذلك بالتحذير بانه "يجب علينا أن نتأكد من اننا لا نطور ما يمكن أن يثبت بانه دفاع محدود من اسلحة ذات قوة تدميرية هائلة" وفي خطاب رئيسي أثار جملة استلة وأوحى بأن الاجابات عليها قد تثبت أنها مخيية للامال.

لقد ألقى جيفري هاو خطابه في الاسبوع الافتتاحي للمفاوضات في جنيف بين الولايات المتحدة السوفياتي، وقد انتقدته حكومة ريغان

المانيا الغربية كان الرد الاولي على المبادرة الدفاعية الاستيراتيجية سلبيا، ففي نيسان، وزير الدفاع مانفريد وورنر ان الاهداف الاستيراتيجية قد لا تؤدى إلى الاستقرار بل إلى العكس. لكن هيلموت كول، في خطاب امآم البرلمان، اعطى موافقة دافئة لبحوث الدفاع الفضائي، وقال ان حكومته لن تندفع الى اتخاذ قرار، لكنها تحبذ بشكل عام المشاركة في البرنامج.

وفي ٢٦ أذار قام وزير الدفاع الاميركي كاسبر وينبرجر بتوجيه دعوة رسمية للحلفاء لينضموا للبحوث، وحدد موعدا للرد، لا يتجاوز ستين يوما، وقد تعرض العرض لانتقادات واسعة من قبل المسؤولين الاوروبيين الغربيين، واعتبروه انذاراً واختبارا للولاءات. وقد قال مسؤول الماني غربي: تستطيع بلادكم أن تقوم بالمهمة وحدها، لذلك فان ما تسعى اليه فعلا هو التأييد السياسي.

ان السبب الرئيسي يتمثل في ان اوروبا تشعر بانها متخلفة في التكنولوجيا المتطورة، وترى في البحوث الدفاعية الفضائية وسيلة للحاق أميركا، ومن المكن أن تشمل مجالات تطبيق برنامج البحوث الذي تبلغ كلفته ٢٦ بليون دولار، اجهزة الكمبيوتر، والبصريات والألكترونيات وعلم المعادن وعلم المواد والنقل القضائي.

ليم وحراست

يه و الشر م

San Sand

41622

1 . ---.

Million .

.

سراهر أسف

agent state.

خدودي بت

a . ii amii . ii

of distance makes of

and the

مجرضي بتويد لكن وينبرجر تراجع عن الموعد المحدد، مع أن الجدل حول قضية

لقد قال رئيس برنامج البحوث، الجنرال جيمس ابراهامسون، من سلاح الجو. قال أمام مجموعة من المتعهدين العسكريين الامبركيين في شهر نيسان أنه واثق تماما من أن حلفاءنا سيقدرون على المشاركة. واضاف: سوف يقدمون مناقصات في بعض الحالات ضدكم. لقد عبر كثير من الشركات الاوروبية الغربية عن التحفظات، فهنالك مخاوف كثيرة منها الخشية من تسرب الادمغة الى الولايات المتحدة، وقيود البنتاجون المفروضة على انتقال التكنولوجيا، فوفقا لما يقوله مسؤولو الشركات، قد يرغب البنتاجون في تحديد تبادل بين البحاثة الامريكيين والاوروبيين، وتثبيط تصدير التكنولوجيات العسكرية من

ويناء على مايقولة فرانسوا هيربورغ، وهو مستشار أمني دولي سابق لوزير الدفاع الفرنسي، فان الطريقة الوحيدة التي يستطيع بها الأوروبيون أن يتغلبوا على الحواجز التي يخشون منها، تتمثّل في اذًا التحمت الشبركات الاوروبية معا فقد تستطيع أن تعمل في مثل

هذه المشاريع للينتاجون. وردا على مثل هذه المخاوف اقترحت الحكومة الفرنسية في شهر نيسان تأسيس وكالة تنسيق للبحوث الاوروبية، أن "يوريكا" فقد تقوم الوكالة باجراء بحوث علمية سلمية في مجالات مماثلة لمجالات البحوث الاميركية. غير ان الاقتراح الاميركي لم يحظ حتى الان بكثير من

التأييد الاوروبي. ان أخر ما يرغب فيه المسؤولون الاميركيون هو بديل اوروبي راسخة لمشروع البحوث، في اجتماع قمة بون، وعندما حوصروا بالاسئلة والتردد خاصة من قبل الفرنسيين، قال مسؤولو الحكومة الاميركية أنهم سيرضون بحملة تأييد غامضة في البيان الختامي. لكن لم يكن هنالك مثل هذه الجملة، واغتنم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران المناسبة ليرفض الدعوة الاميركية للمشاركة في

ان القضية الملحة القطار غير فرنسا تتمثل فيما اذا كان عليها ان تقبل الدعوة الاميركية، فالمانيا الغربية ستشارك، حسب الاعتقاد السائد، فقد قال هيلموت كول أن المشاركة في البحوث يمكن أن يزيد من تأثير بون على قضايا النشر والاستيراتيجية. غير ان كارستن فويجت، المتحدث الرسمى حول السياسة

الخارجية، باسم حزب الديمقراطيين الاجتماعيين المعارض، وصف موقف كول بانه ساذج، وقال: ان المشاركة في البحوث معناها تبني وفي ضوء جميع المؤشرات فان المسؤولين الاوروبيين لا يريدون أي

شيء له علاقة بالنشر الفعلي للدفاعات ذات القواعد الفضائية، وتخشى الحكومات من أن تكون أسلحة الفضاء _ بالنسبة لاوروريا_ عديمة الجدوى وباهظة التكاليف.

نيويورك تايمز سيرفس

فقدان

اعلن انا المدعو شويب أحمد مفيد على من بنغلادش عن فقدان انن اقامة صلَّادر من السلط بتاريخ ١٩٨٢/٩/٢ ورقم الاذن هو ١/٩٤/١ الرجاء معن يعثر عليه ان يسلمه للشرطة او ارسقه الى ص . ب ۸۲۸۸ عوجان ـــ

فقدان رخصة سواقة

اعلن انا مصطفى محمد نمر السيع عن فقدان رخصة سواقة خصسوصيّ والتسى تحصل رقسم ١٣٥٢٢/٣٠٠ والمسادرة من السلسط بتاريسخ ٩٨٣/٥/٩ فعلى من يجدها الأتصال مشكورا بهاتف ٢٨٧ الشونة الجنوبية او تسليمها الى اقرب محفر شرطة.



شقة مؤلفة من ثلاث غرف نوم وصلون وسفرة وغرفة جلوس وتدفئة مركزية مستقلة الموقع تلاع العلى ــ الاتصال بهاتف ــ ١٧٥٦١٥ ــ ٩٧١٦١٣

ولكتنا نتهي بالعصنر ...

اعلن انا رجا جميل حداد انه ليس لي اية علاقة من قريب او بعيد في حراج القدَّس. وقد انهيتَ جميع الترتيباتُ ولَّم يعد في اية صَلَةٌ في اية مشروعٌ، وهذا تفصيل الى جميع عملائي الكرام..

رچا جمیل حداد

قرت استعال كاتم الصوت جرجهاً على مسشاعر الصائمين!

غر عن نتائج ملموسة. ستة البعتها في بدآية اب القادم لنسكي، حيست سيحضر وريسراً غارجية للدولتين العظميين احتقالاً لقام في العاصمة القتلندية بمناسبة 🗚 اور عشرة اعوام على توقيع معاهدة ام وأنن والتعاون الاوروبي، وسيحضر الراب الاحتفال وزراء خارجية جميع المالة الماليول الموقعة على تلك المعامدة. والمعلومات المتوقرة عن امكانية مراء حوار سوفياتي ـ امريكي السرك وعل مستوى وريسري

وَيْ اعقاب حديث مطول لجراء منشر مع غروميكو يوم الخميس المَّى لِكُدُ الوزير الالمائي الغربي ان عظم الاحتمالات تشير الى أن هذا حدد. مع أن الحدل وإزالهام سيشهد اقاء قمة المريكي ـــ

والرغبة في عقد لقاء قمة سوفياتية ابداء الحرص والاهتمام والتوصل

ما تتمثل فيما اذا كارخ ماركة في البحوث بعثران لاستيرانيعية يدث الرسني

مؤولين الاوروبيين ^{لابيد} ذات القواعد العضائب ماء ـ بالنسبة لاسك

المعوالد عن كل اذن اشغال كهرياء او مياه او هاتف ٧- تجديد رخصة البناء ٥٠٪ من قيمة الرخصة السابقة المدات تغييرات اوترميمات في بناء قائم بالقطوع ﴿ إِلَا السَّاءِ ارصفَّةً واطاريفُ للبناء ألواقع على الشارع يطول واجهة للبناء من الله واذا لم ايقم ببنك فان للجلس يقوم بهذه الاعمل على نفقته بعد العمل على نفقته بعد المراف.

السعواند تعبيد وترقيت بنسبة ٤٠٪ من قيمة تكلفة الشوارع اي بنسبة ١٦٠٪ على كل جانب من جانبي الشارع. : ١١- تأمين طراشة لون أبيض لكل متر مربع من البناء في جميع المناطق السكينة - ٢٠ فلس.

أبسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

يعلن لاطلاع العموم ان مجلس قروي عابل لواء الطفيلة بصفته لجنة

رئيس مجلس قروي عابل يحي الرواشدة

اعلان بيع بالمزاد العلنى

يعلن رئيس جموك المفرق عن بيع الاغتلم المبينة ادناه والمهرية والمساعة العائرة من صباح بهِم الاحد للوافق ٢٦/٥/١٩٨٥ وثلك في محجر بيطري المفرق ضعن يُطِيعِكَ البِيعَ التِّي ستَّعَلَنُ فِي المَرْاوَدة ويجب على المُسْتَرِيُّ ان يَنْفُع كَامَلَ القيمة تقدا ولا تقبل الشيكات.

رئيس جمرك المأرق عقاب الخصاونة

رنس ضان خراف مواليد 184 هذا العلم راس ضان کبیر راس ماعر کیے: TOA جدي مواليد هذا العلم خراف مواليد هذا العلم راس ماعر 10:

المعادثات التي جرت بين وديري غارجية السوفياتسي والامريسكي، وميكو وشولتس في فيينا والتي أم

خارجية في أب القادم في هلسنكي، دو المعاومات مصدرها وريسر خارجية في بون، هانس ديتريش ينشر، الذي اجمل محادثاته في فيينا ع النبي عشر وزير خارجية شاركوا في لآحتفالات التي اقيمت في العاصمة لنمساوية بمناسبة مرور ٢٠ عاما

ال التكديار دينا التحد دولة النوسيا.

على الفاقية انشاء دولة النمسا يعد يدغ، وهو سيندا لم الحرب العالية الثانية، هذه الوقود. ديفة الوحيدة التي من المشاركة الحد على الدول العظمى التي يحسون من التدي مرونة وتدرة على الاستمرارية في الحوار وابداء الرغبة للتوصيل ما فقد تستبلي إن من اللاتفاق، كما كانت عليه الحالة قبل

كل الخدود الدياد _ امريكية، مشتركة موجودة لدى الاوروبية أو بيريدة _ الطرفين، كما يقول الوثير الإلماني مجالات سائلة لجائد غيشر، وفي النهاية بهجرية على محالات سائلة لجائد غيشر، وفي النهاية بهجرية على ي لم يحط حتى الأث الولايات المتحدة والاتخاذ الشوفياتي

، الامد كبير دوجه ال نتائج ملموسة قبل موعد انعقاد

يد غامضة ﴿ البيارِ لَهُ ۗ جملة. واعتم الرنبر 4 الدعوة الاميركية للسنا

نيويورك تايعز 4

A STATE OF THE STA

التفاصيل A£ 2 3

Vo E G AT EU

مل توقيع معامدة فيينا. • في توقيع معامدة فيينا.

موقيلتي في فيينا. الوروبا تشعر بابها من وإلى جلتب المشاركة بالاحتفال رث الدماعة الدور. وت الدماعية النشائير مناسبة توقيع معاهدة قبينا، جرت مجالات تطبيغ برناب مفارضات سوفياتية امريكية مطولة اجهزة النسيبة. إرين سولتين وغروميكو. ولم تقتصر لواد والمقل العشار على المقاوضات على اللقاء المطول جنرال جيمس الرادل إلذي جرى في السفارة السوفياتية في مهدين العسكين الدينيينا واستغرق اكثر من ست ساعات، طفاعنا سيقد بدع إليل وجرت لحاديث انقرادية بينهماء ت في معض العالاد والضرى ضعمن ويزواء الخارجيسة ة الغربية عن التعقق الضيوف المشاركين بالاحتفال ومنهم ب الادسعة الى الدلايار روزراء خارجية الدول السبع التسي

ين في تحديد نبارز _{بي} أي والوقود المشاركة في هذا الاحتقال ير التكنولوحيان السي الذي حرى بمناسية مرور ٢٠ عاما

حت الحكومة الفرمان

، فقد املوا في الاصلود

ع قمة بوز. وعنما به ىرىسىيىن. قال سىزوارك

بية ستشارك، حساك

التنظيم للحلية قد قرر بقراره رقَّم (٥) لُسنَّة ١٩٨٥ واستنادا الاحكام المادة ٤٢ مَنْ قَانُونَ تَنظيمِ اللَّذِينَ وَالقَرِي وَالْإِبنيةِ رقع ٧٩ لسنة ١٩٦٦. الاجتماعيين المعارس شاركة في البنوث منه فرض عوائد تنظيم خاصة وتلك على النحو التالى

١- عوائد عن كل حفرة امتصاصية بالمقطوع. ٢- عوائد عن خرانات المياه بالقطوع.

آ-عوائد اصافية ١٠٪ من قيمة الرخصة.

المعوائد عن كل تصديق أي معاملة بالقطوع. ت- تأميز الرخصة.

ة علاقة من قريب الربية. أ

يعد في اية صلة في الناسان

ELY

وساق في الفضاء الخارجي وفي مقدمة مؤتمر الحرب الشيوعي السوفياتي الخطوات التي يتم تُنفَيْدُها بناء محطة عسكرية في القضاء الخارجي، الذي يتم فيه تحليل الوضع العام والعلاقات القائمة بين المعسكرين وكذلك اجسراء الاختبارات على ويتم اتخاذ القرارات ورسم خطة صواريخ يعيدة المدى تحملهسا

الطائرات على متنها الطلاقها في

الاضطرابات السياسية

والامنية التي تسود منطقة امريكا الوسطى حاليا ارغمت حكومة

كوستاريكا الدولة الجارة

لنيكاراغوا من جهة الجنوب

للاعتماد على المزيد من المساعدات

العسكرية الامريكية التى تتلقاها

مئذ 2 عاماً. ولأول مرة يتم الان

رفع مستوى هذا الدعم العسكرى

العمل في المرحلة القادمة بناء عليه. والشيء الحاسم في هذا المجال هو ان ينتقل الطرفان من الرحلة الاولى. من مفاوضات التسلح التي جرت في جنيف مون ان تحقق الله نتائسج ملموسة، ومن هنا يتوجب على الطرفين الانتقال للمرحلة الثانية من التقاوض الذي يضمن تحقيق نقارب في وجهات النظر حول الامور التي تهم الدولتين ويقية الشعوب، تتفيذاً

لما جاء في البيان الختامي، وإلذي صيغ في الثامن من كانون ثاني الماضي بعد لقاء الوزيرين غروميكو وشولتس حيث ورد في ذلك البيلن وجوب منع قيام سباق التسلح في الفضاء الخارجي ووضع حد للتسلح النووي فوق سطح الارض. وحسب المعلومات المتوفسرة المتسرينة من جانسب الاتحساد السوفياتي، فان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورياتشوف غير مستعد للقاء ريغان الافرحالة واحدة فقط تتعدى قضية الأستعاد والتحضير الجيد لهذا اللقاء، الجانب السرفياتي مع مثل هذا اللقاء اذا كان مضمونا منه تحقيق نتائج ملموسة والتفاهم

الامريكي لكوستاريكا. ففي ألاسبوع الماضي وصلت الى العاصمة سان خوسيه مجموعة من الخيراء العسكريين الامريكيين. كما انه ويناء على رغبة الحكومة الاشتراكية الديموقراطية التم يمكن ان يتم بين الدولتين العظميين تتربع على السلطة في كوستاريكاً يمكن أن يتم أذا ما أبدى الامريكيون سيصل ألى هذه الدولة في الايام الاستعداد للتفاوض حول قضية القليلة القائمة عسكريا تسليح الفضاء الخارجي، بالاضافة امريكيا من الوحدات الطليعية لقضايا التسلح الاخرى للطروحة على المتركزة في قاعدة قناة بنما بساط البحث في مفاوضات جنيف. الامريكية والذين تقرر نقلهم الى قالتسلح الامريكي يجري على قدم سان خوسية بناء على قرار صدر

بيتار

٠٢

٠٢

<u>- ۲</u>

YO

...

قلس

...

...

عن وزارة الدفاع الاسريكية (البنتاغون). ومهمة هؤلاء العسكريين المختارين تكمن في تدريب قوات كوستاريكا (الحرس المني) كما تسمى هناك رسميا، على مقاومة نشاط رجال العصابات وعلى التصدى للحرب السرية، حسيما

جاء في ألبيان الرسمي الصادر عن العاصعة الكوستاريكية سان وهذه المهمة التي ستقوم واشنطن بتمويلها تم تحديد مدتها بثلاثة اشهر رستكلف الخزينة

الامريكية مبلغ مليون دولار كان

الكونغرس الإمريكي قد وافق عليها في العام الماضي. والقبادة الكرستاريكيون الذين سيقفون

ومهمة هذين الشروعين تتمثل في

محاولة الامريكيسين القضساء على

الاقمار الصناعية السوفياتية ذات

مهمسات الرقابسية والاستطسسلاع.

واستراتيجية حرب النجوم الامريكية تبخل الان مرحلتها الثالثة في مجال

البحث العلمي. وفي المقابل غانه من

المفروض على الاتحاد السوفياتسي

تطوير تسلحه في القضاء الخارجي والاستمسرار بالعمسل على زيسادة

احتياطات أالامن لحماية منشأت

ويسبب العلاقات القائمة بين

مختلف الانظمة التسليحية وعنب

اهمال التفاوض على السلاح القائم في

الفضاء الخارجي فانه لا بيقى اي

شيء يمكن التبلحث حولمه سوى

الصواريخ متوسطة المدى للنصوبة في

اورويسا ومسن هنسا فان الاتحساد

السوفياتي لا يريد حصر موضوع

المفاوضات التسليحية في جانب واحد

فقط، وضمن هذه المعطيات فأن لقاء

القمة بين العملاقين يبقسى عديم

«زود دويتشي»

وتسليحه النووي.

الخاصة التي سيتم تذريبها على يد المتخصصين من الجيش الامريكي ، هَوُلاء القادة تم تدريبهم في معسكرات التدريب العسكرية الامريكية في هندوراس. الرئيس الكوستاريكي، موبغي اكد انه رغم تواجد العسكر الامريكيين في بالاده الا انه ان يتخلى عن المبدأ الاساسي والمتمثل في حياد كوستاريكا غير السلع

على رأس هذه الوحدات القتالية

وانه لن يتخلى عن هذا المبدآ. وكوستاريكا التي كانت قد، حلت جيشها في عام ١٩٤٩ ترى انه يتوجب عليها الأن ان تتهيأ لتصد التهديدات التي قد تخلقها لها نيكاراغوا (حيث أن القوات المناهضة للنظام في نيكارغوا قد تلجأ لتكثيف عملياتها العسكرية انطلاقا من اراضي كوستاريكا بالاضافة الى اراضي

هندوراس) من هذا فان كوستاريكا قامت في السنوات الاخيرة بتعزيز قوات الشرطة (الحرس المدني) لديها والتي قوامها عشرة ألآف فرد، حيث تم تحسين تدرييها وتسليحها لتصبح قوات شبه عسكرية واشترت اجهزة اتصال ومعدات عسكرية حديثة من اوروبا الغربية، وجميع هذه التطورات جاءت . عام ۱۹۸۰ ای بعد عام من تولی

السندينيين للسلطة في نيكاراغوا

دعت الضروروة لذلك.

كوستاريكا...والدعم العسكري

وقسال هسؤلاء القيساديسون خلال ٤٨ ساعة اجتياح العاصمة

مباشرة ويعد صدور بعض التهديدات من اعضاء الحكومة السندينية من انهم سيهاجمون جارتهم الجنوبية كوستاريكا اذا ما

الوجدات العسكرية الخاصة

وتقول الاوساط الرسمية في سان خوسیه ان التواجد العسكري الأمريكي المؤقت في الاراضي الكوستاريكية سوف لا يكون تمهيدا لتوسع تواجد عسكري وتورط امريكي مفتوح في هده البلاد. لكنه بعد اتمام بناء القواعد العسكرية الامريكية في هندوراس ويعد ارسال ٥٨ طاقما عسكريا امريكيا الى السلفادور

السندينيون أنـذاك: "نستطيم الكوستاريكية، سان خوسيه" لكن عدم تنفيذ هذا التهديد من جانب السندينيين أنذاك يعود الى الجهود التي بذلتها مجموعة دول كونتا دوراً والى الضغوط الشديدة التي مارستها حكومة الولايات المتحدة على نيكاراغوا، كما تقول الاوساط الرسعية في كوستاريكا.

التي سيتم تشكيلها في كرستاريكا ستتولى مهمة حماية الحدود البالغة التعقيد، والتي تفصل ما بين نيكاراغوا وكوستاريكا ومنع قيام هجمات عسكرية على كوستاريكا ويجب على هذه الوحدات تحطيم مجموعات حرب العصابات الكوستاريكية، والتي تدعمها نيكاراغوا وتعمل دأخل اراضي

كوستاريكا.



تيكاراً غوا بناء على رغبة الدول

وبعودة الحكومة الكوستاريكية

للتركيز على المساعدات العسكرية

الامريكية يتبين مدى تخوفها من

نيكاراغوا ومن رجال حرب

العصابات الذين يعملون داخل

اراضيها بدعم من مناغوا، كما

وانها فقدت الأمل بامكانية التوصل

الى تسوية سلمية من خلال الجهود

التى تبذلها مجموعة كونتادورا في

وفي نهاية عام ١٩٨٢ لم يكن

النزعيم الكوستاريكي مونغي متفهما التقييم الذي اعطته الامعية

الاشتراكية عن نظام الحكم

امريكا الوسطى

والتي تجاور نيكاراغوا.

السنديني في مناغوا، مع العلم ان حزبه الحاكم جزء من هذا التنظيم الدولي واعلن اثناء زيارة قام بها الامريكي رونالد ريغان لعاصمته سان خوسیه انه سیجد

نفسه مضطرا لطلب مساعدة عسكرية من امريكا. ورفض النظام السنديني حتى الآن التخلي عن فكرة تصدير الثورة وعن زيادة النسلح حدا بالرنيس الكيستاريكي مونغي الذي لا يتمتع بقوة عسكرية، حدا به للجوء الى واشتنطن لطلب المساعدة منها ويعود ألعضل في هذا التوجه الى الاجتماع الدي عقده وزراء خارجية آمريكا الوسطى، باستثناء

نيكاراغوا طبعا أي العاصمة

السلفادورية، سان سلعادور مؤخرا

القحاري الدي فرصه الربيس الاسريكي ريعان على سيكاراعوا لا يمكن أنَّ يرغم هذا البطاء عم انتهاج سياسة معشلة و المرينة

فرانكفورتر العمايسي

السنديني، اورتيغا الاخبرة لموسكو

اصبح وأضحا ان هؤلاء فرروا

تشكيل جبهة موحدة حسد العشاء

وفي الاحاديث مع رحمالات

المكومة في كوستاريكا تأكد مسكل

لا يقبل التأويل انهم برول أر

الغزل الاقليمي للنظام السنديني لا

يمكن أن يدجُّعه كما أن الحَّسر

السانديني في ميكاراغوا

يسر مجلس ادارة شركة البتراء الإردنية للتامين المساهمة العامة المحدودة دعوة السادة الساهمين لحضور لجنماع الهيئة العامة العادي الذي سيعقد في قاعة غرفة تجارةً عملن/ الشميساني وذلك في تمام الساعة العَشْرة من صباح يوم الجمعة ١٢ رمضان الموافق ٢٦/٥/٥/١٩٨٥ للنظر في المواضيع المدرجة في الدعوة الموجهة للمساهمين. فيرجى من السادة المساهمين التفضل بالحضور في الموعد المحدد او توكيل اي مساهم احر وذلك بتعبئة قسيمة التوكيل المرققة بالدعوة واعادتها للشركة قبل ثلاث ليلم من موعد الاجتماع

بسم الله الرحمن الرحيم

١. عطاء رقم ١/٥٥ والخاص بطراشة ودهان الدارس.

تعلن دائرة التربية والتعليم المافظة البلقاء عن طرح العطاءات

٢. عطاء رقم ٢/ ٥٨ والخاص بالقصارة والدات الاسمنتية للعدارس.

٣. عطاء رقم ٣/ ٨٥ والخاص بانشاء وحدات صحبة للعدارس. ٤. عطاء رقم ٤/ ٨٥ والخاص بتقديم وتركيب خزانات مياه للمدارس.

فعلى المتعهدين الراغبين في الحصول على دعوات العطاءات مراجعة قسم الابنية للدرسية في هذه الدائرة خلال اوقات الدوام الرسمي، لخر موعد

لتقديم العروض الساعة الحادية عشرة صباح يوم الاربعاء ٥١٩٨٥/٠

ملاحظة: اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء،

رئيس مجلس الإدارة سعيد معتوق

المدير العلم

مياسترة وحتى موعدالسحور.

سَّامِنَّ مَنْتَةَ رالطريودالمؤُونَةِ الحَيْلُويِنَةَ الطِّيةُ مسرِّئِلُ إِسَّ الحَيْدِيةِ

دسم الله الرحن الرحيم

بأن الدوام خلال ستهد رهضان المبارك بيدا وسن الساعم " بعد الظهر وحتى الساعية [مساء ومن الابعد الاقتصاد

صلون اردنية او بدون جعرك. العرض لمدة ٢ ايام الرلجعة مع هاتف ــ ٧٧٣٤٥٧ ــ ١١٩٧٧١

فقدان

أعلن اثا المدعو عبد اللطيف محمد عيد الله علاونه عن فقدان رخصة بهاتف (١٢) الطيبة/ اربد. سوق خصوص صادرة مر اربد بتاريخ

الرجاء معن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطسة أو الانصسال وله جزيل ألشكر

بعداد عرب مشحمة عبيد الخاليق



قاضى الفضياة المحكمة الشرعية في اربد/ الشمالية اعلان

بيع سيسارة صادر عن محكمسة اريسد الشرعيسة للمنطقة الشمالية

> يعلن للجمهور الكريم بانه سيباع بالزَّاد العلني سَيَّارة فُولِقُو خَصُوْتِي موديل ۱۹۱۵ تجعل الرقم ــ ۱۹۲۸ والسيارة المنكورة عاشدة للمرحسوم نصر حسين ارشيسدات ودلك بيسوم التلاثاء الموافق ١٠/٤/ ١٩٨٠ الساعة الرابعة بعد ألظهر في بيت المرجوم

الحابك. ـ اربد. فعزله رععة مكشيراء عليه الحضور في الزمان والمكان المذكورين مع العلم أن اجمور نشر الاعملان والدلاسم والطوابع تعود على المنتدى الداود الاخير وعليه صار أعلاز بك حسب الإنسول. نصر المنكور الكائن بطريسق شارع المربرا في ٢ رمضان ١٤٠٠ هـ وفق

17/6/54814.

أ ١٩٨٠/٣/ والتي لجهل رقعها

حكايات مختصرة عن البخل والذوق

قال صاحبي: لو خيرت لم اكتب الا في الحب الذي حين

في ايامنا هذه ينصب الناس الى قراءة الصحف والاخبار

افتقده اتألم وادون نقدى محبة في الناس لعل في ما اكتبه اعتبارا.

والتعليقات ، وفي ما يبقى من الوقت يقرأون شيئًا من المجلات،

وينظرون الى التلفزيون، ويسمعون الاذاعة وبعضهم يستمع الى

اذاعات.. ولعل قريقا من الادباء والمتأدبين والمتقاعدين ينظرون في

الكتب ، وكل اولئك قد يجعل لصاحبه وجهة نظر في الاحداث العالمية

والعربية ، ولكن هذه المعارف ليس من شأنها أن تبعث في النفس

الهدوء، وذلك لما يضطرب في العالم من الفساد في السياسة العالمية

وفساد في سياسة الدول واندفاع الافراد وراء سلطة المال بكل

الوسائل المتاحة ولا سيما وقد جنت الاسعار واختلت الموازين،

من اصدقائك في عمان تنقلهم ذهابا الى السلط وايابا منها بعد اكلة

منسف وصدر كنافة بدينار واحد، فانظر ماذا يفعل الدينار الان.

باتقان التلاميذ لما في الكتب المقررة في المدارس الثانوية وذلك لشدة

الاقبال على الجامعات ولان التخصص، وحتى الالتحاق بالجامعة

يحتاج الى معدلات عالية ولا سيما في العلوم البحتة فقد انصرف

التلاميد الى اكل الكتب حتى يحصلوا على علامات تجتاز التسعين:

وتدنو من المئة في المعدل الكلى !! ولا ربيب أن هذا يدل في اكثر

الحالات على الذكاء ولكنه يدل على نسيان الذات ونكرانها ومن ذلك

ان فريقا على الاقل من فتياننا يكونون مادة خاما اى غير مصقولين

اجتماعيا ويظلون كذلك بعد أن يحوزوا اعلى الدرجات العلمية.

الرتب العلمية وممن دخلوا في سباق مع الزمن أن لا تمر سنة كذا

حتى يقنفش المليون. لم يرفع احد يده عن الطعام وهو شبعان ذلك

ولا ريب شبح وكزازة، واحسب أن البخيل غير مسؤول عن رذيلة

البخل، فانها في الطبع!! ولكن ان يتحمل مسؤولية الدعوة ولا

حبش فقسم منه لي ولزوجه وأنفسه ورقع الطبق الذي فيه الديك

وقال لزوجه شيليه، فحملته وذهبت به، وحدث شيء مثل هذا في

واذكر ان اجنبيا دعاني وحدي وجيء بالطعام فكان ديك

ويدعوك من لا توجب حقه ويهزك الخجل والاريحية فتلبى

الدعوة وتشهد الاحتفال فترى ذكاء وفكرا وجهودا. وكل ذلك لا

يقصد به وجه الله وانما لكي يقال عظيم القدر وانت لا تشك انه

ينهض بما يجب فقدان للذوق فوق لعنة البخل.

ذات يوم دعيت مع اصحاب لوليمة، كان الداعي من ذوي

والدلالة على ذلك انك كنت في الثلاثينات قادرا أن تدعو أربعة

واحسب أن مدارسنا الان ومدارس الدنيا الاكاديمية معنية

فالاهتمام ينصرف عند الناس الى الامن المالي.

الحكاية صحيحة حسابيا!

عمبابة كاح الارهاسة تقتمه مكت المتبلس الاحمرفي العدس المحتلم

عمان _ بترا _ اقتحم افراد من عصابة كام العنصرية الأرهابية التي يتزعمها عضو الكنيست _ مائير كاهانا _ مكتب الصلب الاحمر الدولي في القدس العربية المحتلة الليلة قبل

العنصرية بمحتويات المكتب وحطموا زجاج النوافذ ولم تتدخل سلطات الاحتلال الاسرائيلي ولم تذخذ اي اجراء ازاء هذا العدوان السافر على مقر هيئة دولية انسانية بزعم ان

الداخلية - شارع الاستقلال حتى

الجسر الواقع مقابل القصور الملكية

العامرة والعودة في شارع الاستقلال

ـ شارع المدينة الرياضية طريق

عين غزال _ الباب رقم ٤ للمدينة

واضافت انه تم تحويل السير عن

الشوارع الرئيسية المذكورة والتي سيمر منها موكب الاحتفال اعتبارا.

من الساعة الثامنة والنصف من

مساء امس وحتى الساعة العاشرة

والنصف من مساء اليوم الجمعة.

المواطنين التعاون مع رجال السير

المتواجدين في المناطق المذكورة وعدم

سلوك هذه الشوارع اثناء مرور

وطلبت المديرية من الاخوة

بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال

تعليمات لسبر مسورة موكب الزهور داخل العاصمة

عمان ـ بترا ـ اعلنت مصادر الامن العام أنه بمناسبة احتفالات الملكة الأردنية الهاشمية بعيد الاستقلال ستبدأ مسيرة موكب الزهور من موقف سفريات الزرقاء وسط العاصمة مرورا بشارع الساشميي - شارع الملك حسين _ السلط _ شم الى دوار

اعتقال ثلاثة من السيخ في مطار هندي

كاتماندو ـ أف ب ـ ذكر مصدر رسمى لوكالة فرانس بريس انه تم القاء القبض على ثلاثة من افراد طائفة السيخ يوم الاربعاء وفي حورتهم متفجرات مخبأة في اجهزة راديو ترانزستور في مطار كاتماندو عندما كانوا يهمون بركوب طائرة بوينج ٧٣٧ تابعة لشركة الخطوط الجوية الهندية متوجهة الى نيودلهي. وكانت سلطات نبيال قد ارتابت في امر افراد السيخ الثلاثة بانهم يعتزمون اختطاف الطائرة الهندية

بعد قليل من اقلاعها. الاتحاد السوفساتي

اكس طائرة في العالم موسكو _ واع _ فرغ الاتحاد السوفياتي من صناعة اكبر طائرة في

العالم من طراز ان ١٢٤ تبلغ حمولتها ١٥٠ طنا. واوضحت صحيفة ترود السوفياتية التي نشرت ذلك امس ان الطائرة السوفياتية الجديدة مخصصة للركاب والبضائع

وباستطاعتها حمل ٦٠ سيارة. وذكرت بان سرعة هذه الطائرات التي تجتاز الان المراحل الاخيرة من التجارب بنجاح تبلغ (٨٥٠) ميلا في الساعة وبامكانها القيام بطيران بعيد المدى دون توقف لمسافة ١٦ الفا و

الصليب الاحمر لم يقدم شكوى وقد عبث افراد العصابة

كما زعمت المصادر الاسرائيلية ان المعتدين طلبوا الحصول على اسماء رجال المقاومة الذين اطلق سراحهم يوم الاثنين الماضي. والجدير بالذكر ان اسماء رجال المقاومة نشرت في الصحف المحلية

صباح _ الثلاثاء _ امس الاول. وقد هاجم اربعة من اعضاء كاخ يحملون زجاجات ،حارقة : مكاتب اللجنة الدولية للصليب الاحمر وطالبوا الخارس بواسطة التهديد ان يسلمهم قائمة ال ــ ١١٥٥ سجينا -فلسطينيا الذين اطلقت اسرائيل سراحهم يوم الاثنين الماضي مقابل ثلاثة من الجنود الاسرآئيليين الاسرى لدى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين _ القيادة العامة.

وذكر الراديو ان مشاجرة وقعت ودمر اعضاء حركة كاخ بعض الاثاث دون استخدام الزجاجات الحارقة. ووصل الى المكان المسئول عن اللجنة الدولية للصليب الاحمر بعد أن أخطر بالحادث ولكنه اكد ان منظمته لا تكشف ابدا عن شخصيات الاسرى الذين يطلق سراحهم تحت رعايتها. وبالحظ المراقبون انه منذ مساء الاثنين الماضي يسود مناخ من التوتر بين صفوف اليمين الاسرائيلي المتطرف بسبب قبول اسرائيل باطلاق

موسکو ـ رویتر ـ غادر موسکی أمس السيد راجيف غاندى رئيس وزراء الهند للقيام بجولة بالاقاليم السوفياتية بعد أن أعاد تأكيد

عمان _ بدرا _ تسلم السيد طاهر

المصري وزير الخارجية أمس نسخة

من أوراق اعتماد السيد هائييال

أقلياديس كسفير فوق العادة ومفوض

الروابط الوثيقة بين بلاده والاتحاد وقالت وكالة تاس السوفياتية سراح الاسرى الفلسطينيين.

رئيس وزراء تركيا

لا سلام دون انسحاب اسرائيل والاعتراف بالحقوق المشروعة للفلسطينيين.

التركية بحث كل الوسائل المكنة

لتحقيق تسوية عادلة للنزاع العراقي

المتحدة والتزام الدول باحترام

الحقوق الاساسية لكل الشعوب

والتي تقضي بحقها في تحديد شكل

الحكم الذي ترتضيه دون اية ضغوط

واعرب في ختام حديثه عن امله في

ان يتم التوصل الى حل سياسي

لشكلة افغانستان من خلال جهود

هزة ارضية تضرب

شمال غرب الهند

نيودلهي - واع - ضربت هزة

ارضية خفيفة المناطق الشمالية

الغربية الهند الواقعة على الحدود مع

وذكر مركز الارصاد الجوى

الهندي ان مركز الهزة يقع على بعد

٤٤٠ كيلومترا شمال الهندى وقوتها

خمس درجات على مقياس ريختر

ولم يشر المركز الى حجم الاضرار

الناجمة عن الهزة وما اذا كانت قد

تسبب في الحاق خسائر مادية او

باكستان الليلة قبل الماضية.

المؤلف من تسع درجات.

تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا ان القضية الفلسطينية، لب الصراع العربي الاسرائيلي وان السلام في الشرق الاوسط لن يتحقق الا بالاعتراف بالحقوق الفلسطينية المشروعة بما في ذلك حقه في انشاء دولته وانسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي المحتلة. واضاف قائلا ان تحقيق تسوية عادلة ودائمة في الشرق الاوسط لا يمكن أن يتم دون مشاركة منظمة

الدوحة - ق.ن.ا - اكد السيد

مؤكدا استمرار مساندة تركيا القضية الفلسطينية. وعن الحرب العراقية _ الايرانية اعرب عن قلق بلاده لاستمرارها ..

وأضافت الوكالة قولها في نبأ من

الخرطوم انه سيتم توجيه اتهامات

بالخيانة والتحسس الى السيد الطيب

بموجب المادة ٩٧ من قانون

وقد اعتقل الطيب منذ الانقلاب

العسكري في السادس من نيسان

الذي اطأح بالرئيس السابق ونقلت

الوكالة عن قاض يحقق في القضية

قوله انه من المتوقع ان توجه اليه

اتهامات اخرى بالفساد السياسي.

الخرطوم قد قالت انها ستحقق في

عملية نقل الفلاشة جوا من السودان

الى اسرائيل والتي جرت في كانون

وزير الخارجية السوداني السابق

وكانت الحكومة الانتقالية في

العقوبات.

التحرير الفلسطينية في المفاوضات ..

واوضح ان من اولويات الحكومة

محاكمة نائب نميري بتهمة الخيانة لنقل الفلاشيا الى فلسطين

القاهرة _ رويتر _ قالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية امس إن اللواء عمر محمد الطيب نائب الرئيس السودائي السابق جعفر نميرى سيقدم للمحاكمة قرييا بتهمة الخيانة لدوره في الجسر الجوى لنقل الفلاشة (اليهود الاثيوبيين) من

رئتيس وزراء اسبانيا يلغي زيارته لأميركا

مدري - ق.ن.أ - ذكر هنا امس ان فيلبي جونزاليس رئيس وزراء اسبانيا الغي زيارة كان من المقرر ان يقوم بها للولايات المتحدة الاميركية في منتصف شهر حزيران القادم. ولم توضح الاذاعة الاسبانية التي اوردت النبا سبب الغاء هذه الزيَّارة.. الا إن بعض المراقبين في مدريد يعتقدون ان السبب يعود الى فتور العلاقات الاسبانية الاميركية على اثر الزيارة التي قام بها الرئيس الاميركي ريغان مؤخرا لاسبانيا والتى شهدت مظاهرات جماهيرية معادية لسياسة الولايات المتحدة.

ومحافظ البنك المركزى كأنا ضمن مجموعة من الناس تم الافراج عنها لعدم توفر معلومات كافية تبرر استجوابها واضافت الوكالة قولها انه لن يسمح للمفرج عنهم بمغادرة البلاد

وقد يلقى القبض عليهم مرة اخرى ا اذا جمعت ادلة كافية ضدهم.

وزير عراقي يؤكد حرص بلاده على احلال السلام في المنطقة

هلسكني _ واع _ اكد السيد طارق حمد العبدالله وزير الصناعات الخفيفة العراقي حرص العراق على احلال السلام وتجنيب المنطقة شرور توسيع الحرب في نفس الوقت الذي يستعد فيه لردع اي عدوان ايراني

واستعرض السيد وزير الصناعات الخفيفة في مؤتمر صحفي عقده في ملسنكي الليلة قبل الماضية وحضره صحفيون واجانب التطورات التنموية التي شهدها العراق منذ

تُورة ١٧ ـ ٣٠ تموز في جميع وأوضح أن ازدياد عدد المكائن والالات والابنية تهدف الى مضاعفة طاقات الانتاج في الاقتصاد العراقي

سلمية بين العلدين

مشيرا الى أن من يتبع هذا الاسلوب في التنمية والبناء لا يرغب في الحرب. واطلع الصحفيون خلال المؤتسر على مقررات المؤتمر الاسلامي الشعبي الثاني الذي عقد في بغداد مؤخرا والهادف الى وضع حد للحرب العراقية الايرانية وايجاد تسوية

المدييرالعشام

جمعت بمت الأ

سيتي الدبلوماسي بالقاهرة.

الحصار خلال الليل،

تفجيرات في جاردن سيتي).

الرئيس حسني مبارك.

موجهة من الخارج تستهدف احداث وقالت صحيفة الاهرام شبه الرسمية ان البوليس كان على علم منذ تشرين الثاني بوجود (عملية تخريبية ارهابية كبيرة تم تدبيرها في

وأضافت تقول أن العملية الامنية في جاردن سيتي امس الاول كانت أخر حلقة من حلقات أحياط المحاولة. ولم تذكر وكالة انباء الشرق الاوسط او صحيفة الاهرام ما هي القوة الاجنبية التي تقف وراء

الليبي معمر القذافي الى قلب حكومة وتعتبر السفارة الامبركية بالقاهرة واحدة من اكبر سفارات واشنطن في الخارج وتضم حوالي ٦٠ دبلوماسيا وموظفين اخرين يشرفون على برامج مساعدات مدنية وعسكرية لمر تصل الى ٥ر٢ مليار

كان مقررا من قبل رغم الحصار الامنى حولها بالخارج حيث كان

وكانت مصر قد اتهمت ليبيا العام الماضي ببث الغام في البحر الاحمر وبالتأمر لنسف السد العالى في اسوان بصعيد مصر، ودعا الزعيم

دولار سنويا. وتقع السفارة البريطانية في مواجهة السفارة الاميركية. وقد اتسم رد فعل البريطانيين بالبرود على اجراءات امس الاول حيث اقيم حفل استقبال في السفارة

السبر الان اورويك السقير البريطاني يحيي ضيوفه. وقد حفرت امس حفر طويلة خارج مقر السفارة الاميركية ويجري اقامة كتل خرسانية حول السفارة للوقاية من اي هجوم انتحاري محتمل بسيارة ملغومة.

الى ان اي تسوية يجب ان تستعيد _ الايراني.. مشيرا الى مشاركة استقلال وحرية افغانستان مع تأكيد بلاده في الجهود المبذولة في هذا وضعها كدولة غير منحازة. الشان اضافة الى مبادراتها القردية. واكد على أن كل مبادرات السلام وردا على سؤال عن المشكلة في هذا الشأن يجب ان تلقى المساندة الافغانية اعرب رئيس الوزراء التركى عن قلق بلاده بشأن الموقف في وعن مشكلة قبرص اشار رئيس افغانستان.. ووصف ما يجرى هناك بانه يتناقض مع مبادىء الامم

الوزراء التركي الى ان بلاده تشجع على الدوام تحقيق تسوية سلمية لها وقال أن تركيا من هذا المنطلق تؤيد الجهود التي يبذلها السكرتير العام للامم المتحدة من اجل تسوية عادلة

السكرتير العام للامم المتحدة مشيرا

وقال السيد اوزال ان دولة قطر بمخزونها الهائل من الغازهي مصدر محتمل لامداد تركيا باحتياجاتها منه.. مشيرا الى ان انشاء خط الانابيب القارى سوف يحل مشكلة وسيلة نقل الغاز القطري الى بلاده. وأوضع في حديث لصحيفة (جلف تايمز) القطرية التي تصدر باللغة الانجليزية نشرته امس ان محادثاته التى اجراها خلال زيارتيه مؤخرا لكل من الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية تناولت مسألة انشاء خط الاتابيب لنقل الغاز

القطرى عبر تركيا. واضاف أن قبول هذه الفكرة كان ايجابيا.. معربا عن اعتقاده بانه حينما يتم تحقيق تقدم ملموس في تنفيذ المشروع (فاننا سوف نتمكن من تأمين مساندة الولايات المتحدة والملكة العربية السعودية)، واشار الى أن الخطوة الاولى في هذا الاتجاه هى تنظيم اجتماع بين الخبراء القطريين والاتراك لتحديد وسيلة

احباط محاولة تفجير بالقنابل في الحي الديلوماسي في القاهرة

القاهرة _ رويتر _ قالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان قوات الامن. المصرية احبطت محاولة ارهابية اجنبية لتفجير قنابل في حي جاردن وقد فرض البوليس المسلح ووحدات الامن المركزى حصارا امس الاول استمر ١٢ ساعة حول المنطقة التي تضم السفارتين الاميركية والبريطانية وقد رفع

وقالت الوكالة أن وزارة الداخلية ستصدر بيانا تكشف فنه احباط اجهزة الامن المصرية لعملية ارهابية

من عدد من الشخصيات البارزة واعضاء في البرلان الاورويسي والامريكي أكدوا فيها تضامنهم مع المقاومة ألعادلة للشعوب الايرانية ضد سياسة الحرب والاضطهاد التي ينتهجها النظام الايراني الحاكم. وذكر راديو مجاهد الناطق بلسان المنظمة في اداعة التقطت هذا امس ان السيد رجوي تلقى رسائل من السادة

روى دايسون ممثل البرلمان في ولاية ميرلاند والسناتور الديمقراطي تام هاركين من اوهايو ونورمان ديك ممثل البرلمان في ولاية واشنطن ويال سايمون من ولاية ايلي نوي والان ديب ممثل البرلمان في ولاية ميسوري ولورد بروكس دي وكن ايستهام عضوى البريطاني، وريتشارد بالف واستن نيونز عضوي البرلمان الاوروبي.

وكان السادة المذكورون قد بعثوا ٠ برسائلهم الى زعيم منظمة مجاهدي خلق تعبيرا عن تأبيدهم لنداء مجلس المقاومة الوطنية الايرانية الذي وجهه السيد رجوي الى الشعوب الايرانية خلال شهر المقاومة ضد الحرب والاضطهاد.

ومن جهة اخرى قامت فصائل المقاومة خلال الايام القليلة الماضية باريع عمليات جريئة في مناطق مختلفة من كردستان تمكنوا خلالها من قتل سبعة واربعين من افراد حرس حميني. كما تمكنت المقاومة في السابع عشر

وهو يغادر الى مينسك عاصمة جمهورية رؤسيا البيضاء. وكان السيد غاندي قد صرح في مؤتمر صحفي ان مباحثاته أدت الى تعزيز الروابط الهندية السوفياتية وندد بالولايات المتحدة لفرضها خظراً تجارياً على نيكاراغوا وبسبب برنامجها لابحاث الدفاع الفضائي

المصري يتسلم أوراق أعتماد

لليونان لدى البلاط الملكى الهاشمي.

اوراق أعتماد السيد أوج بوتنر

رئيس وزراء الهنديختتم زيارت لوسكو

كما تسلم السيد الورير نسخة من

عاندى يؤكدال وابطرالوبيقت مع السوفيات

وبنتقد سياست أمركا الخارجيم

الرسمية للانباء ان زعيم الحزب

الشيوعى ميخائيل جورباتشيف كان

في وداع السيد غاندي صباح أمس

سفدى الدونان والنرويج

ضد الصواريخ /حرب النجوم/. أكد رئيس الوزراء الهدي راجيف غائدي مجدداً الروابط الوثيقة بين بلاده والاتحاد السوفياتي بعد يومين من المحادثات في الكرملين وانتقد نواحي كثيرة في سياسات الولايات المتحدة.

وقال دبلوماسيون غربيون ان قرار السيد عائدي بانتقاد الولايات المتحدة لا بد وأن يكون قد اكد للزعماء السوفيات ان الهند لا تعتزم الابتعاد عن موسكو المورد الرئيسي للاسلحة ومساعدات أخري لدلهي.

وابلغ السيد غاندي الذي لقى استقبالًا حاراً من جانب المسؤولين السوفيات في أول زيارة رئيسية له لدولة أجنبية الصحفيين أمس ان مباحثاته مع زعيم الحزب الشيوعي ميخائيل جورباتشيف عززت الروابط بين البلدين وخدمت قضية السلام.

وعلى الرغم من انه وصف العلاقات مع الولايات المتحدة بأنها طيية فقد اتهم واشنطن بتجاهل انتاج باكستان المزعوم لقنبلة نووية. كما انتقد الحظر التجاري الذي فرضته الولايات المتحدة على نيكاراغوا، وهاجم مبادرة الدفاع الاستراتيجية الاميركية التي تعرف

بأسم /حزب النجوم/ وقبل مغادرته متوجها الى عاصمة روسيا البيضاء مينسك وقع السيدان غاندى وجورباتشيف اتفاقيتين تقضى

بغداد ـ و أع ـ تلقى السيد

مسعود رجوي زعيم منظمة مجاهدى

خلق الايرانية المعارضة رسائل تأبيد

واتفاقية عامة حول الخطوط الرئيسية للتجارة بين البلدين. وذكر في لندن ان راجيف غاندى سيزور بريطانيا في نهاية العام

وقال جيوفري هاو، وزير الخارجية في تصريح له أمام مجلس العموم البريطاني بأن / غاندي/ سيجري خلال زيارته مباحثات مع السيده /مارغريت تاتشر/ تتناول عدداً من القضايا الدولية الراهنة ويصورة خاصة تطورات الموقف في منطقة الشرق الاوسط وذلك بصفته الرئيس الحالى لحركة عدم الانحياز والاحداث الراهنة في الهند اضافة

الشهر الماضي.

السفير النرويجي في القاهرة كسفير

مقيم ومعتمد لبلاده لدى البلاط

الملكي الهاشمي.

احداهما بتقديم تسهيلات ائتمانية الهند قيمتها ١٥٠ مليون دولار لشراء منتجات صناعية سوفياتية

الى العلاقات بين البلدين.

واشار الوزير البريطاني الى أن السيدة تاتشر وجهت دعوة رسمية الى السيد غاندى لزيارة بريطانيا خلال زيارتها للهند في وقت سابق من

نحن في زمن يتسابق الناس فيه الى المال من اجل سلطانه او من اجل تشييد القصور وملئها بما لا تدركه الاحلام مما استحدثته الاختراعات الالكترونية وغيرها في البحار السبعة، هذا فضلا عن الاثاث والرياش والزخارف والنقوش والحدائق والبرك والصنابير. المذهبة كما قالوا، فامتلا الكثيرون بطرا ، ولا ريب أن في هؤلاء الناس فئة نادرة في اللطف والايناس والدماثة. وانا اعرف جماعة منهم. ليس ما نراه من التباهي جديدا في التاريخ فان بلاطة قبر احد الاغريق القدماء تقول انه توني عن كذا الف دراخمة !! نعم على

وانتقد /هاو/ تصرفات طائفة خ في بريطانيا اثر اغتيال السيدة انديرا غائدي ووصفها بأنها بعيدة عن مبادىء الانسانية.

بذلك يجمع مالا كثيرا ولكنه خآل من الذوق، وانما الذوق شيء ليس في قال صاحبي وفي اوائل الستينات عرض علي صاحب شركة للمعرفة تدر مالاً غزيرا ان اعمل مديرا فقلت له اننى احسن ما

اكون عاملا لاننى لا اريد ان احمل مشاكل الادارة الى مخدتى عند النوم فلا اريد الادارة باختصار قبلت ان اكون مديرا، وظننت لسذاجتي انه يريد جهودي لتحسين العمل، ولم اكد ابدأ بعد الدراسة حتى غل يدى، هنا عرفت انه يريدني كالحاكم الانجليزي في بعض مقاطعات الهند .. فكل جهود الحاكم ينبغي أن تنصب على الجمود واللاعمل وان اعظم خدمة يقدمها هي ان لا يعمل شيئًا ، الرحل صاحب شركة المعرفة لجني المال كان يريد أن يقال أني في معيته ومع ذلك فأنه سرق من راتبي الذي اتفقنا عليه. . لا احتاج أن اقول انه حجر عثرة في التحسين وليس له به أرب. واستمر في النجاح المالي، صدق او لا تصدق. طبعا تركته باسرع ما استطعت.

عمليات جريئة للمقاومية الايرانية ضد حرس خمینی فی کردستان

واشارت الاذاعة في نبأ لاحق ان . من ايار الجاري من تفجير عجلــة واحدة وقتل اثنين وجرح عدد من افراد النظام في كمين الغام قرب قاعدة "كورة رحمان" باطراف مدينة

وذكرت اذاعة مجاهد ان المقاومة من هذا الشهر من تدمير شاحنة تابعة لقوات النظام وقتل ثمانية من حرس

تمكنت يعملية مشابهة في التاسع عشر خميني بالقرب من قاعدة "أبراهيم

وزير البترول المصرى

يزور الكيان الصهيوني

الاثنين القادم

القدس _ رويتر _ قال مسؤول

صهيوني امس ان عبد الهادى قنديل

وزير ألبترول والشروة المعدنية

المصري، سيكون اول وزير مصري

يزور الكيان الصهيوني منذ ثلاث

سنوات، عندما يصل يوم الاثنين

هرتزوج وشمعون بيريز واسحق

شامع وموشى شاحال للبحث في

وكان شاحال وهو من المقربين

لبيريز، قد زار القاهرة في وقت سابق

من هذا الحام في اطار جهود الجانبين

لتحسين العلاقات بينهما ودفع عملية

السلام في الشرق الاوسط الى الامام.

وكان الدكتور اسامة الياز مستشار

الرئيس المصري للشؤون السياسية

الخارجية قد زار اسرائيل في اواخر

كانون الثاني الماضي.

مبيعات نقط مصرية لاسرائيل.

وسيجتمع قنديل مع حاييم

القادم في زيارة تستمر يومين.

مجموعة من مجاهدى خلق هاجمت في الثامن عشر من آبار الجاري قاعدتى ابراهيم جولا وسيوتال بالقرب من سردشت بالاسلحة الثقيلة ويتمكنت من قتل ستة عشر من افراد نقلا عن اللواء كيريسيو ان هذا النظام وجرح واحد وعشرين اخرين الاستفتاء سيقرر اما بقاء تقسيم وتدمير سيارة وعجلة عسكرية وباص جنوبي السودان الى تلاث مناطق أو صغير واربع تحصينات جماعية العودة ، للى نظام المنطقة الواحدة وتحصينين أنفراديين وخمسة اكداس المنبثق عن اتفاقيات اديس ابابا عام

بشان النظام الاداري في جنوب السودان الخرطوم - أف.ب - اعلن اللواء جيمس لورو كيريسيو رئيس المجلس التنفيذي الاعلى الانتقالي في جنوب السودان امس الخميس أن استفتاء بشان النظام الاداري في جنوبي السودان سينظم خلال المرحلة الانتقالية الحالية وذكرت وكالة الإنباء السودانية

احراء استفتاء قرسا

مجلس الشيوخ يؤيد استئناف انتاج الاسلحة الكيماوية الامركية

الموافقة على اية اعتمادات للاسلحة واشنطين _ أف ب _ صوت مجلس الشيوخ الامريكي الذي يتمتع

وقد اجاز خمسون من اعضاء

ألا أن المشكلة التي تثير الجدل في الكونجرس منذ اعوام لازالت بعيدة عن الحل حيث يجب أن يعرض نص القرار للتصويت في مجلس النواب

الجمهوريون فيه بالاغلبية يوم الاربعاء لصالح استئناف تصنيح الاسلحة الكيمآوية الذى توقف منذ ١٦ عاما في الولايات المتحدة، المجلس لصالح القرار مقابل ٢٦ صوبا للمعارضة مذكرة تستهدف الغاء الاعتمادات اللازمة لانتاج غازات الإعصاب في ميزانية الدفاع السنة المالية ١٩٨٦ التي تبدأ في --تشرين اول ـ المقبل.

الذي يتمتع فيه الديمقراطيون باغلبية ترفض منذ ثلاث سنوات

الاشتراكات،

في حين ان الشيوخ الامريكيين انفسهم كانوا منقسمين حول هذا كما أكد السيناتور دافيد بريور ع عن ولاية اركناس والذي قاد معركة لمنع الاعتمادات الخاصة بانتاج الأسلحة الكيماوية ان استثناف منع هذا النوع من الاسلحة سيقوض موقف امريكا في اوروبا بما ان الحلفاء يرفضون تخزينها في

وفي مقابل ذلك يرى السيناتور جون جلين من ولاية اوهايو - انه من المهم ان يعرف السوفييت الذين قاموا بتدكيس كميات كبيرة من الاسلحة الكيماوية ان الامريكيين لا يريدون تركهم يتفوقون عليهم في هذا المجال-

الأعلانت براجع بشأنها، وكالات الأم الان العتمامة أوركت إعلانات الراقب شاع الشخص فرانت ١٢٦٨، وانت

من ب ۱۷۱۰ تلکس ۱۲۹۷

هانت ۱۲۲۱۷۱ - 7 خطوط

العسوان. شيارع التراعيت ملريق الجامعين الإرسيم عمان

محت العمت بر

العنديش

محينه والكاشد

رشيده المتحريرا لمسؤول بالب الديرالمام

رجيا العيسلي

الاستوافات، ٤ ديدار ستونا أوبايعاد لها يمناف اليها اجرة البرب للمشتركين بالحسارج